Memoria

45 AÑOS

1973 - 2018

Sociedad Dominicana de Bibliófilos Inc.

Sociedad Dominicana de Bibliófilos Inc.

Memoria 45 AÑOS

1973-2018

Edición, 2019

CUIDADO DE EDICIÓN:
Eleanor Grimaldi

DIAGRAMACIÓN:
Yris M. Cuevas

IMPRESIÓN:
Editora Búho, SRL

Impreso en la República Dominicana
Printed in the Dominican Republic

CONTENIDO

04 Mensaje del Presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

06 Presidentes de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

09 Breve historia de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

13 Historia de la casa de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

21 Biblioteca Enrique Apolinar Henríquez

23 Los primeros 200 socios fundadores de la SDB

27 Consejo Directivo desde 1973-2018

37 Notas de prensa

39 Partes que componen un libro

41 Publicaciones de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

54 Próximas publicaciones de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

Mensaje

Presidente Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.



Dennis R. Simó

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc. cumplió cuarenta y cinco años de fundada el 10 de diciembre de 2018. Desde su inicio ha cumplido con el reto de recoger en grandes colecciones las obras clásicas y de valor permanente de la cultura dominicana.

Hoy exhibimos con merecido orgullo los 149 títulos publicados y al retomar en una Segunda Época la Colección de Cultura Dominicana, seguimos comprometidos con la misión original tanto del gusto por la lectura como por el gusto del libro bien impreso y encuadernado.

A través de los años hemos advertido que las colecciones de Bibliófilos se mantienen físicamente en muchas bibliotecas que las muestran con placer e incluso nos llama la atención que en no pocas ocasiones acuden especialistas procurando los libros de la colección de cultura y las demás colecciones.

Los fundadores de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos tuvieron mucho acierto al comprometerse con esta misión y a ellos agradecemos tan singular iniciativa. También a la seriedad y compromiso asumida por los diversos Consejos Directivos que con su dedicación y esfuerzo han llevado hasta hoy este proyecto, ya próximo a cumplir medio siglo de existencia.

Nuestra obra continúa, aún existen varios títulos que son demandados, no obstante el largo, y en muchas ocasiones costoso proceso de edición. Hay obras que toman tres, cinco y más años desde su búsqueda e identificación, revisión de textos, estudios críticos, corrección de pruebas, edición e impresión. En otros casos lograr una buena traducción de alguna obra, se convierte en ardua y extensa tarea.

Merece especial atención la Biblioteca Enrique Apolinar Henríquez, especializada en temas dominicanos y del Caribe, que consta de 5,438 títulos. Luego de un proceso de revisión y modernización pasará a incorporarse a la era digital, primero con su catálogo en línea y poco a poco se irán incorporando en línea todos los títulos respetando los derechos de autor cuando se requiera.

Desde los inicios hemos cooperado con innumerables bibliotecas mediante la donación de las obras publicadas. Hace algunos años realizamos donaciones a pequeñas bibliotecas en la provincia de Santiago y zonas aledañas entre otras; Santiago: Sociedad Amantes de la Luz; Salcedo: Biblioteca Municipal María Teresa Brito, Escuela María Josefa Gómez; La Vega: Sociedad La Progresista; Mao: Biblioteca de la UASD, Asociación La Nacional; San José de las Matas: Biblioteca Municipal, Fundación San José para el Desarrollo, Liceo Técnico Canadá, Escuela Trina Moya de Vásquez, Liceo Padre José Tineo. En Santo Domingo: Biblioteca Unapec, Biblioteca PUCMM, Biblioteca Intec, Biblioteca Domínico Americano, Universidad de la Tercera Edad (UTE), Biblioteca UNIBE, Biblioteca Universidad O&M, así como las bibliotecas de las universidades: Interamericana (UNICA), Pedro Henríquez Ureña (UNPHU), Tecnológica de Santiago (UTESA), Católica Santo Domingo (UCSD), del Caribe (UNICARIBE).

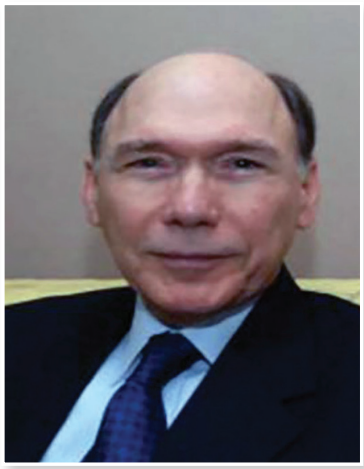
La Sociedad Dominicana de Bibliófilos ha sido favorecida con innumerables donaciones: Sterling Products International, Inc., Manrique Industrial, C. por A., Asociación Cibao de Ahorros y Préstamos, Distribuidora Corripio, Casa Velázquez, C. por A., Confederación del Canadá, E. León Jiménez, C. por A., J. Gassó Gassó, C. por A., La Antillana Comercial, S. A., Máximo Gómez P., C. por A., Leterago, C. por A., Envases Antillanos, C. por A., Atlántica C. por A., Laboratorio Warner Chilcott. S. A., Refinería Dominicana de Petróleo, Metaldom, Financiera Hipotecaria Universal, S. A., Banco Inmobiliario Dominicano, S. A., Bonanza Dominicana, Reid & Pellerano, Delta Comercial, S. A., Texaco Caribbean, C. por A., Font Gamundi, C. por A., Banco Nacional de la Vivienda, J J Roca, S. A. S., Implementos y Maquinarias (IMCA) S. A., Magna Motors, La Universal de Seguros, Asociación Popular de Ahorros y Préstamos y Banco Caribe.

En los últimos veinte años hemos recibido un subsidio del Gobierno dominicano.

Presidentes
de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.



Enrique Apolinar Henríquez
(1973-1977)



Frank Moya Pons
(1977-1985)



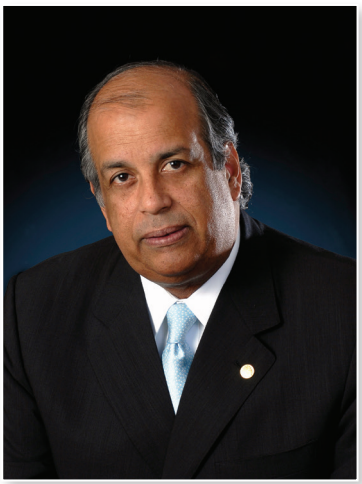
Juan Tomás Tavares K.
(1989-1992)



Bernardo Vega
(1992-1995)



José Chez Checo
(1995-1997)



Juan Daniel Balcácer
(1997-2002)



Mariano Mella
(2002-20014)



Dennis R. Simó
(20014-)



Entrada frontal del edificio que aloja a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

Breve historia
de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos Inc., desde su fundación, el 10 de diciembre de 1973, ha contribuido de manera extensa a la preservación y divulgación de la cultura dominicana a través de sus publicaciones, lo que desde sus albores ha sido su principal objetivo. Esta empresa cultural, promovida primordialmente por los esfuerzos desinteresados de don Enrique Apolinar Henríquez, el Ing. Gustavo Taváres y el Dr. Bolívar Báez, instituyó desde temprano su propósito de fomentar la cultura en todos sus aspectos y contribuir a promover la difusión de las obras y producciones del ingenio humano, mediante la distribución de libros, folletos, revistas, artículos, ensayos y publicaciones.

Con la colaboración de una serie de notables asesores, como lo fueron Revdo. Vicente Rubio, O.P., Emilio Rodríguez Demorizi, Pedro Troncoso Sánchez, Vetilio Alfau Durán y Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito, solo por mencionar algunos, la labor de difusión de la SDB debutó con la Colección de Cultura Dominicana, cuyo primer número, "La República Dominicana. Directorio y Guía General" por Enrique Deschamps (1907), edición facsimilar, fue publicado en el año 1974, al año siguiente de la fundación de la Sociedad. Ésta clásica colección, terminó por convertirse en una estampa fija en muchos hogares dominicanos. Comprende 85 títulos de autores ya fallecidos, que constituyen en su conjunto, una valiosa muestra de las más preciadas obras de la historiografía histórica y cultural dominicana, cuyo pasado se remonta a más de quinientos años. La última edición de esta colección fue "La República Dominicana" (1906), de José Ramón López, que fue realizada en edición facsimilar en el año 1996, 22 años después de la primera.

Al finalizar su primer lustro, ya la entidad había logrado satisfactoriamente la aceptación del público, habiendo superado los dos mil socios, y en una muestra de apoyo y de confianza a la gestión de la sociedad a favor de la cultura histórica y literaria del pueblo dominicano, el Gobierno Dominicano le cede a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos una antigua casa de piedra construida en los albores del siglo XVI, ubicada en la calle Las Damas, la primera calle trazada en la ciudad primada de América. La identificación de esta casa viene dada en el censo del vecindario de Santo Domingo que se realizó en 1528, la cual perteneció a Don Gaspar de Astudillo, quien ocupó el cargo de gobernador de Indias como sucesor del comendador Frey Nicolás de Ovando.

Los trabajos de restauración de la vetusta casa se iniciaron en 1977, y fue en abril de 1978 que la SDB vino a ocuparla, fundando en ese mismo año la Biblioteca Enrique Apolinar Henríquez, designada en homenaje al propulsor, fundador y primer presidente de la Sociedad. La biblioteca está especializada en temas dominicanos y del Caribe y posee una colección de libros, revistas y folletos, puestos a la disposición del público en general y con servicio preferencial para los socios.

Desde su inicio, la labor editorial de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos se ha realizado de manera crítica, tomando siempre como prioridad las obras más importantes y de mayor calidad para el conocimiento de la historia e identidad cultural de la República Dominicana. Las obras que se han editado han sido previamente seleccionadas con el respaldo del Consejo de Asesores, del Comité de Edición y Publicaciones y con la colaboración de especialistas en la materia. Las prioridades establecidas para las ediciones se han basado en dos criterios: obras de las cuales apenas existía un solo ejemplar en el país y que por estar en posesión de una biblioteca privada, sea imposible su alcance para los interesados; y obras que solo existan en sus idiomas originales y que nunca hayan sido traducidas al español.



La dirección de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos ha reposado siempre bajo la guía de prestantes ciuda-

danos, destacados en diversas ramas: Enrique Apolinar Henríquez, Frank Moya Pons (1978-1989), Juan Tomás Tavares K. (1989-1992), Bernardo Vega (1992-1995), José Chez Checo (1995-1997), Juan Daniel Balcácer (1997-2002), Mariano Mella (2002-2014) y Dennis Simó Torres, desde el 2014 hasta la actualidad.

Como continuación de la Colección Cultura Dominicana, una nueva colección denominada Clásicos Bibliófilos estuvo compuesta por aquellos libros pertenecientes a la anterior que se encontraban agotados y eran reclamados por lectores y estudiosos del pasado dominicano, especialmente jóvenes de la última generación. De esta colección han sido editados 11 títulos a la fecha, siendo el último *Sobre la Topografía y Geología de Santo Domingo* de William M. Gabb. Luego, la SDB lanzó una nueva colección titulada "Bibliófilos 2000" donde sus autores podían estar vivos o haber fallecido. Hasta la fecha se han publicado, 36 títulos, siendo *Flor de Oro Anacaona reina de Jaragua* de Francisco José Orellana el más reciente.

Con el auspicio del Banco de Reservas de la República Dominicana, como parte de su permanente labor cultural se inició en 2007 la Colección "Bibliófilos Banreservas", integrada por libros de interés histórico y literario. La obra que inauguró esta colección fue *El pensamiento y acción en la vida de Juan Pablo Duarte* de Carlos Federico Pérez, seguido de unos 10 títulos que se han publicado hasta la fecha, siendo el más reciente la *Historia Militar de Santo Domingo* del destacado historiador ya fallecido fray Cipriano de Utrera, y que salió a la luz pública en el mes de agosto de 2014.

También con el apoyo del Banco de Reservas, se publicó la "Colección Pensamiento Dominicano", ya cerrada, que comprende los 54 títulos que iniciara en 1949 el fenecido don Julio Postigo, propietario de la afamada Librería Dominicana, ya desaparecida. Esta Colección consta de 7 volúmenes cuyos títulos originales fueron agrupados en los siguientes géneros: I. Poesía y Teatro; II. Cuentos; III. Biografías y Evocaciones; IV. Crítica de Literatura y Arte. Filosofía; V. Historia; VI. Novela y VII. Derecho, Relato y Frases Dominicanas, e Índices General, Onomástico, de Ficción y Geográfico.

En adición a sus colecciones tradicionales, también se publican suplementos y conferencias de alto interés para su membresía y el público en general.

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos continua activamente desarrollando su misión, y se apresta a continuar la Colección de Cultura Dominicana, rescatando así el propósito fundamental de la institución.




libros
books

Historia
de la casa de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

El inmueble que ocupa la Sociedad Dominicana de Bibliófilos es una antigua casa de piedra construida en los albores del siglo XVI, ubicado en la calle Las Damas, la primera calle trazada en la ciudad primada de América. La identificación de esta casa viene dada en el censo del vecindario de Santo Domingo que se realizó en 1528.

Fue esta una de las dos "amplias casas que poseyó en esta ciudad de Santo Domingo el veedor Gaspar de Astudillo, quien en su día fuera honrado por el monarca Carlos I de España con el cargo de regidor perpetuo del Ayuntamiento de nuestra urbe, a pesar de la enconada oposición que a ese nombramiento hizo siempre la corporación municipal santodominguense", según la afirmación de Fray Vicente Rubio, O. P. Sobre la misma, asevera Rubio lo siguiente:

> "Aparece a nuestra vista …/…, cuando al leer el citado censo de 1528 nos fijamos en lo que ese elenco dice sobre "otra calle", vía pública que —según dice el añejo documento— "desde las casas de la señora virreyna hasta el miradero de la mar". Esta descripción corresponde a lo que desde antiguo denominamos "calle de Las Damas".
>
> Pues bien, comenzando dicho censo a consignar los vecinos que habitan en este rúa, yendo por ella en dirección sur-norte, el escribano ahora los nombres de Hernando Ortiz, Juan García Caballero (salta ahora, sin que sepamos del todo por qué, la vivienda de doña Ana Becerra, vendida por estos mismos días a Alonso


Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.
History of the Dominican Society of the Bibliophile Seeds



de Zuazo), sigue por la del canónigo Diego del Río —sita frente a la de Bastidas, como rezan papeles de 1526—, la del mismo Rodrigo de Bastidas, deán de la catedral y la del licenciado Zuazo, colindante con la del inmediato anterior. El escribano apunta seguido los nombres de Diego Suarez y Pedro de Alarcón, y por fin, escribe:

> "Gaspar de Astudillo: (tiene) vn cristiano en su casa e otro en la hacienda; tiene dos lancas e tres espadas e vna rodela e ciertos caballos e vna sylla".

Como el censo no señala las aceras de la calle de Las Damas en que las casas censadas se encuentran, ni tampoco especifica ciertas modalidades de ellas, por ejemplo diciendo si son casas esquineras, o que están al lado de… o frente a tal o cual vivienda, hay momentos en que dicho censo presenta un flaco servicio al investigador. Añádese a esto, que uno no sabe a ciencia cierta si los nombres de las personas consignadas corresponden a tantas casas o no, o si se trata den algunos casos de criados que moran con su amo dentro una misma vivienda, etc."



A pesar de que el censo, carente de detalles, dificulta la localización de la referida casa, el Padre Rubio da por buena la identificación de la casa de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos como la perteneciente en 1528 a Gaspar de Astudillo, sita en la acera occidental de la calle Las Damas y colindante con la del canónigo Diego del Río.

El Rvdo. Padre Vicente Rubio entregó a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, el escudo correspondiente a los dueños de la casa, el cual se encuentra en el frente de la edificación.



Gaspar de Astudillo nació en Burgos hacia 1485 y se trasladó a Santo Domingo en 1509, formando parte del séquito del Almirante don Diego Colón. Ostentó los cargos públicos de regidor del Ayuntamiento, elevado más tarde a la perpetuidad, y veedor de las fundiciones de oro y plata.

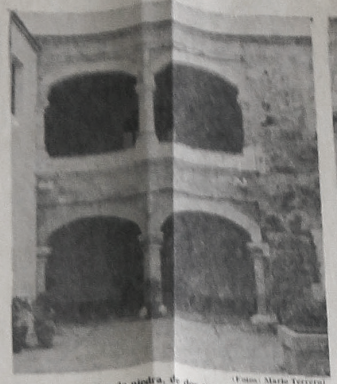
Astudillo estuvo casado con Catalina de Venegas, dama de doña María de Toledo, y tras enviudar, casó con "otra mujer de Castilla", doña María de Fuentes. Tras el fallecimiento de Astudillo, el 27 de abril de 1553, a esta última le correspondió donar en su nombre y en el de su difunto esposo los bienes de ambos —cuatro pares de casas, dos solares y otras tierras— a la Catedral de Santo Domingo, bajo cuyo suelo yacen sus restos.

Al decir del Padre Rubio, Astudillo fue "un quijote de la moralidad. Luchó y peleó sin desmayo por adecentar instituciones administrativas de la Corona española en Santo Domingo; por desenmascarar a funcionarios venales; por denunciar la corrupción asquerosa de jueces que son el comején de la justicia; por formar un Ayuntamiento donde toda virtud y toda ética tuvieran su natural asiento. Astudillo fue un verdadero militante del bien. Este es su mejor elogio".

Para el año 1977 la referida casa le fue cedida a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos por el Gobierno dominicano, en una muestra de apoyo y de confianza a la gestión de la misma a favor de la cultura histórica y literaria del pueblo dominicano. Se iniciaron en ese mismo año los trabajos de restauración de la vetusta casa, que la Sociedad Dominicana de Bibliófilos ocupa desde 23 de abril de 1978.



Estado en que se encontraba la casa cuya restauración acaba de terminarse.



(Fotos: Mario Ferreiro)

Estas dos arquerías de piedra, de dos vanos cada una, estaban ocultas tras añadidos que desnaturalizaban los detalles arquitectónicos de la residencia construida en los inicios del siglo XVI. El pórtico se abre en la pared oeste de la casa, que da al patio. Coronando el muro se observa la típica cornisa de dientes de sierra.



Fachada de la casa restaurada, situada frente a la Casa de Rodrigo de Bastidas

Instalarán la Sede de la Sociedad de Bibliófilo

En Casa Colonial Restaurada en Calle Las Dama

Por María Ugarte

Otra casa colonial del sector antiguo de la ciudad de Santo Domingo ha sido rescatada del abandono y de la destrucción paulatina al inclinarla dentro del plan oficial de restauración y ambientación de las edificaciones históricas.

La construcción de dos plantas, ubicada en la calle Las Damas frente a la Casa de Rodrigo de Bastidas, fue erigida probablemente en el primer cuarto del siglo XVI y es una típica vivienda de una familia de la burguesía acomodada de la época.

Los trabajos de consolidación y restauración estuvieron a cargo de los arquitectos Eugenio Pérez Montás y Manuel Valverde Podesta.

La casa ha sido donada por el Estado a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, institución que la utilizará como su sede.

El arquitecto Pérez Montás señaló que la edificación posee detalles renacentistas y dijo que la calidad de los materiales de construcción es muy buena con un predominio de sillería.

Reveló, además, que la casa fue en sus comienzos de planta más reducida, habiéndosele ampliado probablemente en el siglo XVIII con el martillo característico en estas tipos de moradas, que reducía el área del patio y el traspatio pero aumentaba el sector habitable de la residencia.

Algunos valiosos elementos arquitectónicos, típicos de las edificaciones domésticas del siglo XVI, han sido descubiertos durante los trabajos de restauración, luego de eliminar agregados que desnaturalizaban el trazado original y que habían convertido la casa en poco menos que una ruina.

Sobre la sencilla portada se abre en la segunda planta una ventana con detalle de borde plano sobresaliente y alféizar con moldura de boceles y filetes. La puerta repite igual remarco, ampliado, formado por pilastras sobre una basa abocelada.

El dintel de la puerta, formado por tres grandes dovelas de piedra, está coronado por una cornisa.

Destacó el arquitecto restaurador la importancia de la arquería doble en la parte oeste de la edificación, abierta sobre el patio, que presenta en cada planta dos arcos ligeramente rebajados sobre fustes cilíndricos de piedra de superficie lisa y de basa y capitel clásicos. Un collarino de pronunciado relieve rompe la uniformidad de los fustes en su parte alta.

En una de las ventanas adinteladas apareció un poyo de piedra que sirvió de modelo para reconstruir las otras ventanas que se abren a la calle.

Algunas puertas internas de la casa muestran arco de medio punto enmarcado por el alfiz rehundido de evidente influencia mudéjar, elemento que aparece sistemáticamente en las edificaciones domésticas del período español.

Durante las investigaciones arquitectónicas salió también la típica cornisa de dientes de sierra, hecha en ladrillo, que corona los muros de la segunda planta en el área del patio.

En el núcleo más antiguo de la casa, que excluye el martillo, tiene la primera planta dos habitaciones y en la segunda tres.

Los techos originales habían sido sustituidos en este siglo por techos de hormigón, los cuales se han mantenido reforzándolos y cubriéndolos con artesonado para ambientar adecuadamente el conjunto.

La escalera ha sido reconstruida en ladrillo sobre la huella de la antigua, dotándola de pasamanos de madera.

Con el propósito de destacar la importancia de los materiales nobles se han dejado vistas las paredes construidas en piedra.

El historiador del Museo de las Casas Reales, licenciado Pedro Julio Santiago, quien tiene a su cargo las investigaciones sobre el origen de la casa, declaró a EL CARIBE que resulta muy difícil determinar quién fue su primer propietario y quiénes la vivieron.

Y aunque hay indicios de que hubiera podido pertenecer al veedor Gaspar de Astudillo, "hombre bullicioso y de mal vivir" y enemigo declarado del cronista Gonzalo Fernández de Oviedo, no ha podido probarse este dato documentalmente.

A juicio del licenciado Santiago, la casa, aunque pequeña, tenía cierta importancia por su estilo y su ubicación frente a la casa de Don Rodrigo de Bastidas.

Era la única de dos plantas en la acera oeste de la cuadra y ello da pie a suponer que la vivía alguna persona de cierta categoría.

Comentó el investigador del Museo de las Casas Reales que lo que dificulta la identificación de las casas antiguas de Santo Domingo es que los personajes de la colonia cambiaban con frecuencia de residencia, "como gente de paso que eran".

Agregó Santiago que se está investigando el dato clave para lograr conocer el nombre de quien vivió la residencia en la primera mitad del siglo XVI.

Se tiene constancia, agregó el historiador, de que en el correr de los años la edificación fue habitada por gente importante y en los años 30 del actual siglo sirvió de cuartel de policía. Sus propietarios desde el año 1901 fueron los Ricart.

Excavaciones arqueológicas

Las excavaciones arqueológicas de la casa en cuestión fueron hechas bajo la dirección del señor Manuel Antonio García Arévalo y los estudios de las piezas han sido encomendadas a la ceramóloga del Centro de Inventarios de Bienes Culturales, señorita María Nieves Sicart.

En un informe provisional presentado por los dos expertos se afirma que el grueso de las excavaciones se concentró en la extracción de material de relleno que cubrían dos pozos, en uno de los cuales se encontraron evidencias arqueológicas de los siglos XVIII y XIX y en otro se obtuvo material de factura más reciente (siglo XX).

Señalan los investigadores que el pozo del siglo XVI, época en cuyos inicios fue construida la casa, no fue localizado.

Un total de 120 fundas conteniendo algunos objetos y numerosos fragmentos de cerámica, vidrio, metal y hueso, además de ladrillos y otros remanentes de desechos arquitectónicos, fue el resultado de los trabajos.

El material está siendo limpiado, clasificado y estudiado en el Centro de Inventario, pudiéndose observar algunas piezas de gran interés y belleza, entre ellas botellas y otros envases de vidrio, una orza de Grés con decoración fitoforma en azul sobre blanco, pintada y esgrafiada y una aceitera, también de Grés en perfecto estado de conservación que, como la anterior pieza, son los únicos ejemplares de este tipo, hasta el momento, aparecidos en excavaciones dentro de la zona colonial de Santo Domingo. Este material es, probablemente, de comienzos del siglo XIX.

Otros objetos destacados en el informe son un alfiler de oro, un pequeño arete con perlas, fragmentos de una cadena de oro, y una pipa incompleta de Grés que presenta en su tubo de inhalación un relieve sobre el mismo.

También se encontraron 18 monedas y botones de diversas épocas, especialmente del reinado de Fernando VII y de los años de 1844 y 1848.

Los fragmentos de vajilla que están siendo estudiados son de gran belleza y calidad, lo que demuestra que las familias que ocuparon la casa tenían una buena posición económica.

Destino

De acuerdo con informaciones facilitadas por funcionarios de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, esta institución instalará su sede en la casa que le ha sido donada por el Estado dominicano.

En la planta baja, de la parte más antigua de la casa, la amplia habitación que se encuentra a la derecha del vestíbulo será dividida en dos oficinas: una para los empleados y otra para el director ejecutivo.

La planta baja del martillo se destinará a almacén y sección de embalaje.

De las dos habitaciones con ventanas a la calle Las Damas del piso superior, la de mayor tamaño servirá como salón de lectura y de conferencias. Y la pequeña se habilitará para el presidente de la Sociedad y, eventualmente, será ocupada por el Circulo

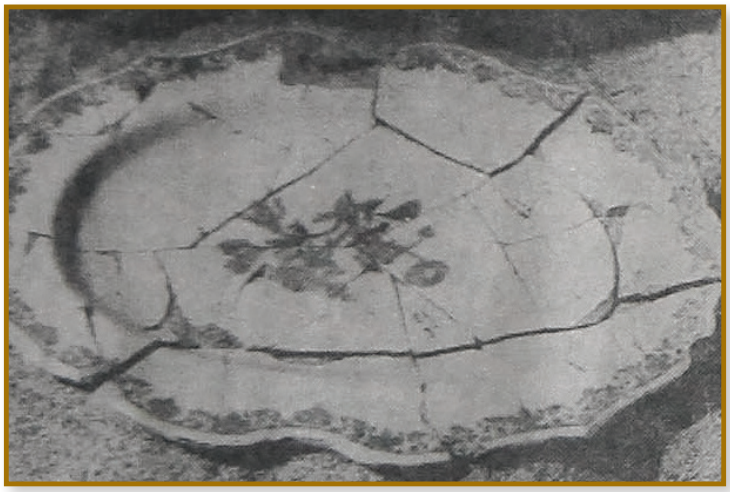
En el á
la plant
desembo
habrá u
gada de
tro de la
bros es
científic
correspo
de la c
talará a
encuad

La E
nombre
Apolina
Presid
Domin
falleci



Una puerta interior enmarcada en un alfiz rehundido de origen mudéjar.

Piezas halladas durante la restauración de la casa de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.



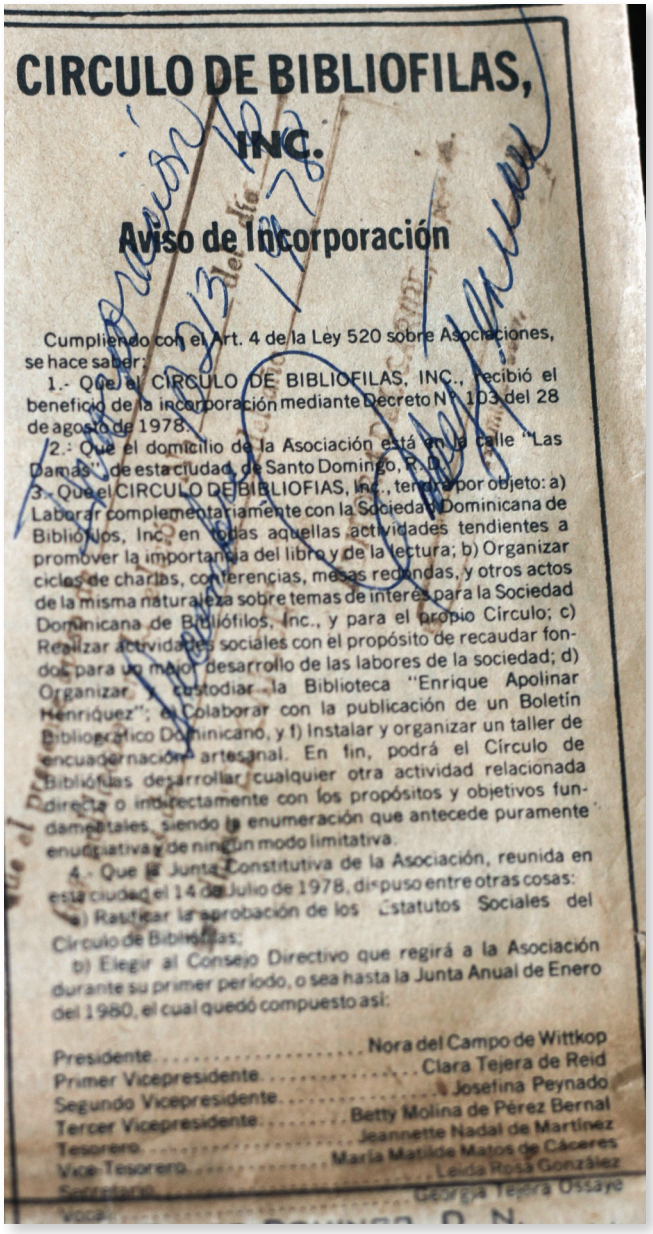
Una fuente con motivos florales hallada en las investigaciones arqueológicas



Orza de Grés, pieza única de finales del siglo XVIII. Está en proceso de restauración.



Aceitera de Grés, holandesa, atípica. Siglo XIX. Apareció en muy buenas condiciones.



CIRCULO DE BIBLIOFILAS, INC.

Aviso de Incorporación

Cumpliendo con el Art. 4 de la Ley 520 sobre Asociaciones, se hace saber:

1.- Que el CIRCULO DE BIBLIOFILAS, INC., recibió el beneficio de la incorporación mediante Decreto Nº 103 del 28 de agosto de 1978.

2.- Que el domicilio de la Asociación está en la calle "Las Damas", de esta ciudad de Santo Domingo, R. D.

3.- Que el CIRCULO DE BIBLIOFIAS, Inc., tendrá por objeto: a) Laborar complementariamente con la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., en todas aquellas actividades tendientes a promover la importancia del libro y de la lectura; b) Organizar ciclos de charlas, conferencias, mesas redondas, y otros actos de la misma naturaleza sobre temas de interés para la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., y para el propio Círculo; c) Realizar actividades sociales con el propósito de recaudar fondos para un mejor desarrollo de las labores de la sociedad; d) Organizar y custodiar la Biblioteca "Enrique Apolinar Henríquez"; e) Colaborar con la publicación de un Boletín Bibliográfico Dominicano, y f) Instalar y organizar un taller de encuadernación artesanal. En fin, podrá el Círculo de Bibliófilas desarrollar cualquier otra actividad relacionada directa o indirectamente con los propósitos y objetivos fundamentales, siendo la enumeración que antecede puramente enunciativa y de ningún modo limitativa.

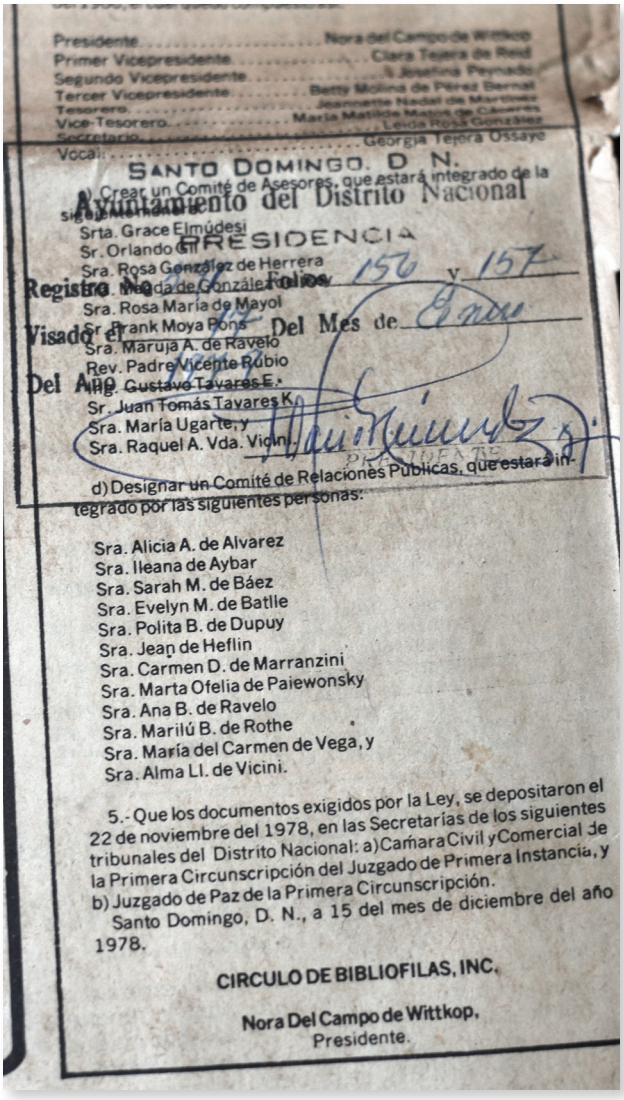
4.- Que la Junta Constitutiva de la Asociación, reunida en esta ciudad el 14 de Julio de 1978, dispuso entre otras cosas:

a) Ratificar la aprobación de los Estatutos Sociales del Círculo de Bibliófilas;

b) Elegir al Consejo Directivo que regirá a la Asociación durante su primer período, o sea hasta la Junta Anual de Enero del 1980, el cual quedó compuesto así:

Presidente ..... Nora del Campo de Wittkop
Primer Vicepresidente ..... Clara Tejera de Reid
Segundo Vicepresidente ..... Josefina Peynado
Tercer Vicepresidente ..... Betty Molina de Pérez Bernal
Tesorero ..... Jeannette Nadal de Martínez
Vice-Tesorero ..... María Matilde Matos de Cáceres
Secretario ..... Leida Rosa González
Vocal ..... Georgia Tejera Ossaye

SANTO DOMINGO, D. N.



Presidente ..... Nora del Campo de Wittkop
Primer Vicepresidente ..... Clara Tejera de Reid
Segundo Vicepresidente ..... Josefina Peynado
Tercer Vicepresidente ..... Betty Molina de Pérez Bernal
Tesorero ..... Jeannette Nadal de Martínez
Vice-Tesorero ..... María Matilde Matos de Cáceres
Secretario ..... Leida Rosa González
Vocal ..... Georgia Tejera Ossaye

SANTO DOMINGO, D. N.

Ayuntamiento del Distrito Nacional

PRESIDENCIA

Registro No. ..... Folios 156 y 157

Visado el ..... Del Mes de .....

Del Año .....

a) Crear un Comité de Asesores, que estará integrado de la siguiente manera:

Srta. Grace Elmúdesi
Sr. Orlando Gil
Sra. Rosa González de Herrera
Sra. Magda de González Fonseca
Sra. Rosa María de Mayol
Sr. Frank Moya Pons
Sra. Maruja A. de Ravelo
Rev. Padre Vicente Rubio
Arq. Gustavo Tavares F.
Sr. Juan Tomás Tavares K.
Sra. María Ugarte, y
Sra. Raquel A. Vda. Vicini.

d) Designar un Comité de Relaciones Públicas, que estará integrado por las siguientes personas:

Sra. Alicia A. de Alvarez
Sra. Ileana de Aybar
Sra. Sarah M. de Báez
Sra. Evelyn M. de Batlle
Sra. Polita B. de Dupuy
Sra. Jean de Heflin
Sra. Carmen D. de Marranzini
Sra. Marta Ofelia de Paiewonsky
Sra. Ana B. de Ravelo
Sra. Marilú B. de Rothe
Sra. María del Carmen de Vega, y
Sra. Alma Ll. de Vicini.

5.- Que los documentos exigidos por la Ley, se depositaron el 22 de noviembre del 1978, en las Secretarías de los siguientes tribunales del Distrito Nacional: a) Cámara Civil y Comercial de la Primera Circunscripción del Juzgado de Primera Instancia, y b) Juzgado de Paz de la Primera Circunscripción.

Santo Domingo, D. N., a 15 del mes de diciembre del año 1978.

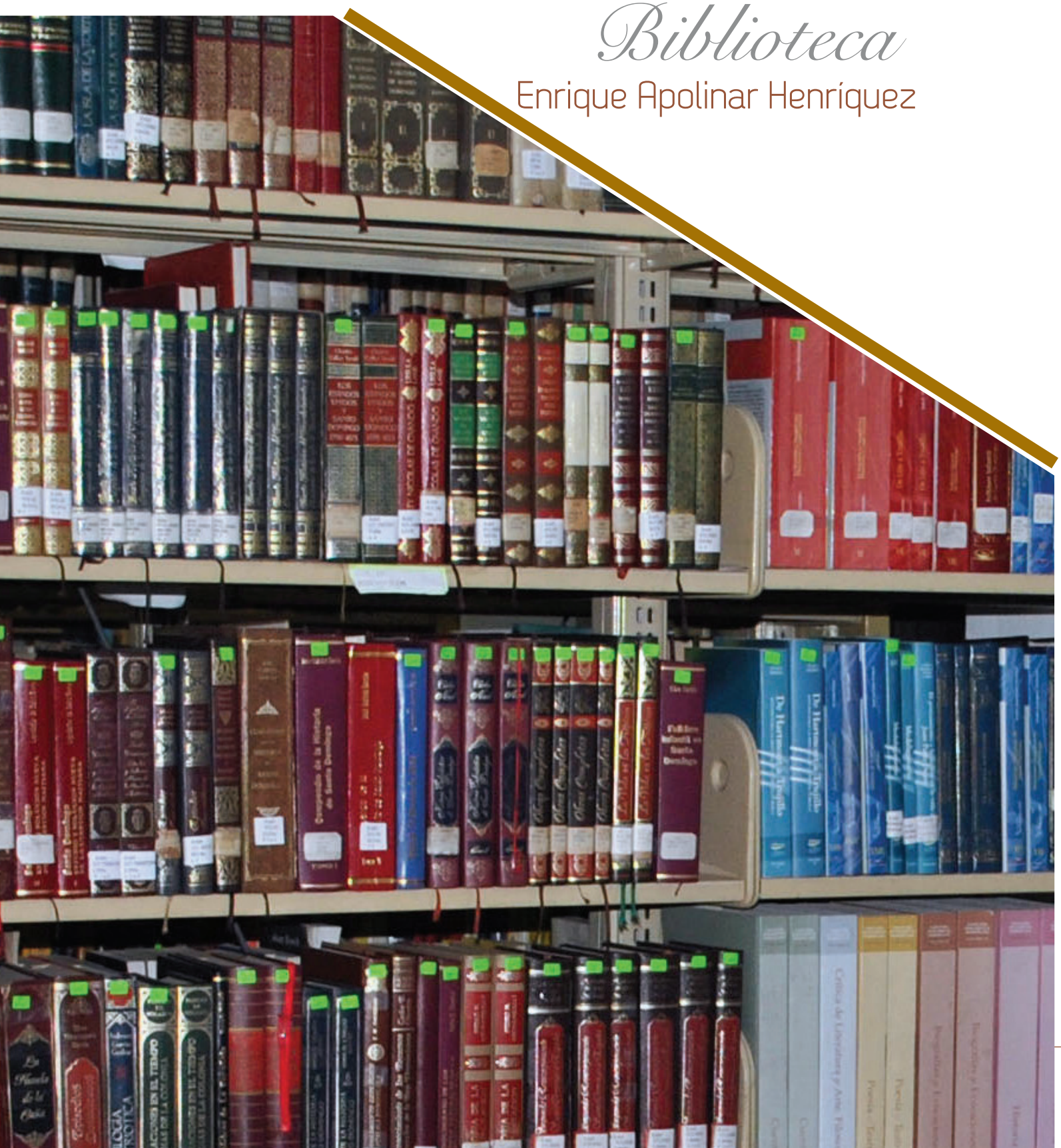
CIRCULO DE BIBLIOFILAS, INC.

Nora Del Campo de Wittkop,
Presidente.

El Círculo de Bibliófilos estuvo integrado por un grupo de damas que colaboraron con la Sociedad, en actividades tendentes a promover la importancia del libro y la lectura, así como otras actividades similares.

Biblioteca

Enrique Apolinar Henríquez





BREVE HISTORIA

La Biblioteca Enrique Apolinar Henríquez pertenece a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos y empezó a funcionar a partir del año 1978. Especializada en temas dominicanos y de la región del Caribe. Lleva su nombre en honor al señor Enrique Apolinar Henríquez, fundador y primer presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc. Tiene su sede en el segundo nivel del local de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos.

FINES Y OBJETIVOS

- Ofrecer información y servir como centro referencial.
- Mantener actualizada la bibliografía en temas dominicanos y de la región del Caribe.
- Facilitar la investigación histórica a investigadores tanto nacionales como extranjeros, profesores, estudiantes y personas interesadas.
- Conservar la fuente bibliográfica.
- Cooperar con otras instituciones a través del intercambio de recursos bibliográficos (libros, folletos, revistas, otros).
- Elaborar catálogos bibliográficos para facilitar la accesibilidad a los usuarios de los recursos.
- Automatizar los recursos bibliográficos con miras a la creación de una biblioteca en línea.
- Aceptar donaciones de individuos y entidades, de obras y publicaciones que enriquezcan la colección.
- Difundir los libros que son editados periódicamente por la Sociedad Dominicana de Bibliófilos.



FUNCIONES

- Adquirir y seleccionar materiales como: libros, obras de referencia (diccionarios y enciclopedias), publicaciones seriadas, informes, documentos, mapas y otros.
- Preparar materiales impresos mediante el proceso de catalogación y clasificación, para que sirvan a las necesidades de los usuarios.
- Fomentar la investigación mediante un programa de promoción de los recursos bibliográficos.
- Difundir información sobre libros y otros recursos bibliográficos de la biblioteca a través de catálogos, manuales, plegables y otros recursos.

ORGANIZACIÓN

La colección está organizada por materias de acuerdo con el sistema de Clasificación Decimal de Melvin Dewey. Actualmente se encuentra en proceso de automatización con miras a la creación de una biblioteca en línea, que vaya acorde con las innovaciones en el plano digital.

FONDO BIBLIOGRÁFICO

Actualmente la biblioteca cuenta con un total aproximado de 5,438 títulos de contenido y 6,394 ejemplares y/o volúmenes distribuidos en las áreas de Generalidades, Filosofía, Psicología, Economía, Derecho, Educación, Historia, Geografía, Religión, Lingüística, Medicina, Arquitectura, Pintura, Escultura, Música y Literatura, Obras de Referencias (Diccionarios y Enciclopedias), Publicitaciones Seriadas (Revistas, Boletines, Anuarios, etc.)



Los primeros

200 socios fundadores de la SDB

1 Enrique Apolinar Henríquez
2 Carlos R. Goico M.
3. Rafael Manuel Henríquez
4. Gustavo A. Tavares Espaillat
5. Bolívar Ortiz Báez
6. Práxedes Castillo
7. Silvestre Aybar Garrigosa
8. Frank Marino Hernández
9. Frank Moya Pons
10. Vicente Rubio R. P.
11. Emilio Rodríguez D.
12. Pedro Troncoso S.
13. José Eduardo Bogaert Hernández
14. Orlando Gil
15. Rafael Herrera
16. Mons. Agripino Núñez Collado
17. Mons. Hugo E. Polanco
18. Milcíades Ubiera de Jesús
19. Juan Lawerence Vásquez
20. Milagros Ortiz Bosch
21. Robert Crasweller
22. Pedro Gil Iturbides
23. Juan Tomás Tavares Kelner
24. Clara Tavares Kelner
25. Víctor Manuel Báez González
26. Rafael A. Guzmán
27. Antonio Fersobe Jerum
28. Enrique Leo Henríquez
29. Najri Marcial M.
30. Miguel Ramón Bona Rivera
31. Juan T. Tavares
32. Virgilio Díaz Grullón
33. Diógenes Céspedes
34. Franklin J. Franco
35. Luis María Fernández Galán
36. Manuel E. Tavares Sánchez
37. Félix Vizcaíno Soto
38. Virgilio Hoepelman
39. Pedro Pablo Cordero
40. Víctor Mera Espaillat

41. Álvaro Logroño Batlle
42. Salomón Jorge
43. George Arzeno Brugal
44. Alejandro Martínez
45. Eugenio Pérez Montás
46. Enrique M. García
47. Danilo Mejía Alvarado
48. Jaime Álvarez Dugán
49. José Rafael Anido
50. Doorly Ginebra
51. Abel González M. Hijo
52. Wilheim Brouwer
53. Víctor Garrido hijo
54. Luis Abreu Reynaldo
55. Juan Antonio Elmúdesi
56. Heriberto de Castro
57. Luis E. López M.
58. Celeste Siragusa Guerrero
59. Clara Leyla Alfonso
60. Rafael Ulerio
61. Juan T. Alorda
62. Manuel de Jesús Gómez Peckhan
63. Alfonso Moreno Martínez
64. Diógenes Peña Almonte
65. Louis Paiewonky
66. Eduardo Delgado Suárez
67. Miguel de Camps
68. Joséfina Padilla
69. Manuel García Arévalo
70. Juan M. Contín
71. Luis Santiago Pina
72. Luis Alfonso Pujols Báez
73. Julio César Martínez Soba
74. Seminario Misionero
75. Ángel Lockward M
76. Manuel V. Diez M.
77. Ramón Cáceres Troncoso
78. Antonio Cuello
79. Juan Roberto Suriel Guzmán
80. José Ramón Hernández
81. Escuela San Juan Bautista de la Salle
82. Ramón Elías Bencosme
83. Aquiles Mateo Flaquer
84. Arnulfo E. Matos
85. José María Duquela
86. Mons. Octavio Veras
87. Wiliiam Harper
88. Vicente De Sanctis
89. Ramón Domínguez G.
90. Julio A. Heinsen
91. Andrés G. Pastoriza
92. Joséphine Infante
93. Dr. Marcos Pichardo
94. Genoveva Dorada
95. Juan O. Velásquez
96. Mario J. Ginebra Cocco
97. Enrique Santoni
98. Eduardo De Castro S.
99. Danilo Caro Ginebra
100. Gunther Utermohlern

101. Jaime R. Fernández
102. Pedro Antonio Ricart C.
103. Raúl Valdez Montás
104. Danilo Pimentel
105. Nemesio D. Antigua Cerda
106. Guillermo Aponte V.
107. Manuel Emilio Gómez P.
108. Francisco J. Logroño B.
109. Juan R. Santoni Calero
110. Pedro Santos
111. Stern Arnold
112. José García García
113. Andrés Bobadilla
114. Carmen de Cornielle
115. Mercedes Golibart
116. Ciriaco Landolfi
117. Blas R. Jiménez
118. Rafael Moscoso Cordero
119. Biblioteca Antillense
120. Franklin García Godoy
121. Roberto Leonel Rodríguez
122. Louis Antonio Balart
123. Héctor G. Quailey
124. José Andrés Aybar Sánchez
125. Hugo Villanueva G.
126. Elvira Meller Puig
127. Hugo de Jesús González
128. Julio Llibre
129. Juan Luis Abascal F.
130. Dr. Juan A. Perrota M.
131. Colegio Don Bosco
132. Manuel E. Rivas E.
133. Ernesto Gómez Sánchez
134. Ramón Antonio Rodríguez H.
135. Enrique Peynado Soler
136. Eduardo L. Tejera
137. Alfonso Canto Dinzey
138. Francisco Rainieri
139. Jorge Hazim Hijo
140. Lorenzo García López
141. Rafael Luciano P.
142. Manuel María Soné Ortiz
143. Abraham H. Báez M.
144. C. Augusto Rodríguez
145. Federico Nina hijo
146. Simón Díaz
147. Donald Reid Cabral
148. Juan R. Eve Mercedes
149. Ernesto Vitienes C.
150. Daniel Aquino M.
151. Familia Henríquez Rubio
152. Andrés Planas Orell
153. Ramón Vila Piola
154. E. Francisco Mallol B.
155. Antonio Rdríguez V.
156. Porfirio Bienvenido López Rojas
157. Marcos Troncoso
158. Elizardo A. Dickson N.
159. Andrés Dauhajre
160. Radhamés González Ramírez

161. Denny R. Sangiovanni
162. Fabio A. Fiallo
163. Manuel Ramos Garzón
164. José González Machado
165. Héctor Vilorio
166. José A. Najri
167. Fabio Luis Ramírez
168. César N. Armenteros I.
169. Tulio H. Arvelo
170. James Robert Thayer
171. Nelly R. G. de Martínez
172. Federico F. Schad
173. Bernardo Vega
174. Manuel E. del Monte Urraca
175. Juan Ortiz Pérez
176. José Rafael Lantigua
177. Rafael Abreu
178. Cristian Nicolás Batlle
179. Univ. Católica Madre y Maestra, Santiago
180. Juan de Jesús Aquino
181. Karsten H. Windeler
182. Karsten H. Windeler
183. Wellington J. Ramos M.
184. Juana Montero Medina
185. Agustín Jaquez Veraz
186. Armando R. González
187. Emilio Almonte J.
188. Aquiles O. Farías M.
189. José A. Salcedo López
190. Felipe A. Moquete
191. Jorge Tena Reyes
192. José Antonio Martínez
193. José Israel Cuello H.
194. Eudoro Sánchez y Sánchez
195. Juan T. Mejía Feliú
196. Fernando Viyella
197. Pedro A. Rodríguez
198. Alejandro Grullón
199. Luis Rodríguez Guzmán
200. Maireni Cabral N.

Consejo
Directivo desde 1973-2018

SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS TENDRÁ POR OBJETIVO:

- **Fomentar** la cultura en todos sus aspectos.
- **Contribuir** a promover la difusión de las obras y producciones del ingenio humano, mediante la distribución de libros, folletos, revistas, artículos, ensayos y publicaciones en general.

CONSEJO DIRECTIVO DESDE SUS INICIOS

1973-1977

Enrique Apolinar Henríquez, *Presidente*
Gustavo A. Tavarez Espaillat, *Vicepresidente*
Bolívar Báez Ortiz, *Tesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Silvestre Aybar Garrigosa, *Vocal*
Frank Marino Hernández, *Vocal*
Frank Moya Pons, *Vocal*

1977-1989

Frank Moya Pons, *Presidente*
Gustavo A. Tavares Espaillat, *Vicepresidente*
Bolívar Báez Ortiz, *Tesorero*
Bernardo Vega, *Vicetesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Juan Antonio Perrota, *Vicesecretario*
Frank Marino Hernández, *Vocal*
Manuel García Arévalo, *Vocal*
Juan Rafael Pacheco Hijo, *Vocal*
Eugenio Pérez Montás, *Vocal*
Juan Tomás Tavares K., *Vocal*
Rosa María V. de Mayol, *Vocal*
Sarah de Báez, *Vocal*
José Chez Checo, *Vocal*

ASESORES

Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito
R. P. Vicente Rubio, O. P.
Emilio Rodríguez Demorizi
Pedro Troncoso Sánchez
Vetilio Alfau Durán
Juan Tomás Tavares K.
Manuel Marino Miniño Marion-Landais
Manuel Pareja



De izquierda a derecha: Manuel M. Miniño, Bernardo Vega, Pedro Troncoso Sánchez, Bolívar Báez Ortiz, Gustavo Tavares Espaillat, Frank Moya Pons, Práxedes Castillo, Eugenio Pérez Montás, Juan Rafael Pacheco hijo, Emilio Rodríguez Demorizi, Juan Antonio Perrota, Frank Marino Hernández.

1989-1992

Juan Tomás Tavares K., *Presidente*
Frank Marino Hernández, *Vicepresidente*
Bolívar Báez Ortiz, *Tesorero*
Bernardo Vega, *Vicetesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Juan Antonio Perrota, *Vicesecretario*

VOCALES

Manuel García Arévalo
Eugenio Pérez Montás
Manuel de Js. Goico Castro
Rosa María Vicioso de Mayol
Raquel Vda. Vicini
Juan Daniel Balcácer
Félix Fernández

Eduardo Fernández, *Comisario de Cuentas*

ASESORES

Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito
José Chez Checo
Manuel Marino Miniño
Frank Moya Pons
Gustavo Tavares Espaillat
Pilar Soto de Rainieri

Directora Ejecutiva
Josefina Méndez

1992-1995

Bernardo Vega, *Presidente*
Frank Marino Hernández, *Vicepresidente*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Juan Antonio Perrota, *Vicesecretario*

VOCALES

Eugenio Pérez Montás
Rosa María Vicioso de Mayol
Raquel Vda. Vicini
Juan Daniel Balcácer
Rafael Octavio Amiama

ASESORES

Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito
José Chez Checo
Manuel Marino Miniño
Frank Moya Pons
Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Rainieri
Pilar Díaz Grullón
Virtudes Uribe
Miguel De Camps

COMISIÓN ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES

Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.



Figuran en la foto, entre otros, Pilar Soto de Rainieri, Frank Moya Pons, Emilio Rodríguez Demorizi, Juan Antonio Perrota, Práxedes Castillo.



De izquierda a derecha: Práxedes Castillo, Gustavo Tavares Espaillat, José del Castillo Pichardo, Frank Moya Pons, Francisco Logroño Batlle, Pedro Troncoso Sánchez, Eugenio Pérez Montás.

1995

Bernardo Vega, *Presidente*
José Chez Checo, *Vicepresidente*
Mariano Mella, *Tesorero*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Juan Antonio Perrota, *Vicesecretario*

VOCALES

Eugenio Pérez Montás
Rosa María Vicioso de Mayol
Raquel Vda. Vicini
Juan Daniel Balcácer
Rafael Octavio Amiama
Wenceslao Troncoso

Eduardo Fernández Pichardo, *Comisario de Cuentas*

ASESORES

Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito
Manuel Marino Miniño
Frank Moya Pons
Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Ortiz
Pilar Soto de Rainieri
Virgilio Díaz Grullón
Virtudes Uribe
Miguel De Camps

COMISIÓN ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES

Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.

1995-1997

José Chez Checo, *Presidente*
Juan Daniel Balcácer, *Vicepresidente*
Maríano Mella, *Tesorero*
Juan Ant. Perrota, *Vicetesorero*

VOCALES

Eugenio Pérez Montás
Raquel Vda. Vicini

ASESORES

Dennis R. Simó
Miguel De Camps
Andrés L. Mateo

1997-2002

Juan Daniel Balcácer, *Presidente*
Maríano Mella, *Vicepresidente*
Dennis R. Simó, *Tesorero*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Rafael Octavio Amiama, *Secretario*
Virtudes Uribe, *Vicesecretario*
Eleanor Grimaldi, *Directora Ejecutiva*

VOCALES

Eugenio Pérez Montás
Raquel Vda. Vicini
Miguel De Camps
Margarita Cordero
Mu-kien Sang-Ben
Eduardo Fernández Pichardo, *Comisario de Cuentas*

ASESORES

Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Ortiz

Práxedes Castillo Pérez
José Alcántara Almánzar
Andrés L. Mateo
Virgilio Díaz Grullón



Pedro Troncoso Sánchez, Frank Moya Pons, Eugenio Pérez Montás, Pedro Julio Santiago, Gustavo Tavares Espaillat.

2002-2004

Maríano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
Narciso Román, *Tesorero*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Octavio Amiama, *Secretario*
Sócrates Olivo Álvarez, *Vicesecretario*
Eleanor Grimaldi, *Directora Ejecutiva*

VOCALES

Julio Ortega Tous
Eugenio Pérez Montás
Miguel De Camps
María José Álvarez
Mu-Kien Sang Ben
Antonio Morel, *Comisario de Cuentas*

ASESORES

Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Ortiz
Práxedes Castillo
José Alcántara Almánzar
Andrés L. Mateo
Manuel Mora Serrano
Virtudes Uribe
Héctor Abreu
Eduardo Fernández Pichardo

ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES

Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.
Bernardo Vega
José Chez Checo
Juan Daniel Balcácer



Octavio Amiama, Juan Daniel Balcácer, Mariano Mella, Dennis Simó, Eleanor Grimaldi, Miguel De Camps, Antonio Morel.

22 de septiembre 2004-2008

Maríano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
Narciso Román, *Tesorero*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Octavio Amiama, *Secretario*
Sócrates Olivo Álvarez, *Vicesecretario*
Eleanor Grimaldi, *Directora Ejecutiva*

VOCALES

Julio Ortega Tous
Eugenio Pérez Montás
Miguel De Camps
María José Alvarez
Mu-Kien Sang Ben
Antonio Morel, *Comisario de Cuentas*

ASESORES

Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Ortiz
Práxedes Castillo
José Alcántara Almánzar
Andrés L. Mateo
Manuel Mora Serrano
Virtudes Uribe
Héctor Abreu
Eduardo Fernández Pichardo
Amadeo Julián
Salvador Alfau
Emilio Cordero Michel

ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES

Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.
Bernardo Vega
José Chez Checo
Juan Daniel Balcácer



Mariano Mella, S.E.R. Nicolás Cardenal López Rodriguez, Dennis Simó, Emilio Cordero Michel, Eleanor Grimaldi, Sócrates Olivo, Raymundo González, Eugenio Pérez Montás, Jesús Navarro, Tomás Fernández Whipple, Antonio Morel, Virtudes Álvarez, Andrés L. Mateo, José Chez Checo. (Al fondo se advierte una pintura con el poeta Franklin Mieses Burgos).

9 de septiembre 2008-2011

Mariano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
Miguel De Camps, *Secretario*
Sócrates Olivo Álvarez, *Vicesecretario*
Antonio Morel, *Tesorero*
Juan de la Rosa, *Vicetesorero*
Jesús Navarro, *Director Ejecutivo*

VOCALES

Julio Ortega Tous
Eugenio Pérez Montás
Eleanor Grimaldi S.
Raymundo Gonzalez
José Alfredo Rizek
Narciso Román, *Comisario de Cuentas*

13 de septiembre 2011-2014

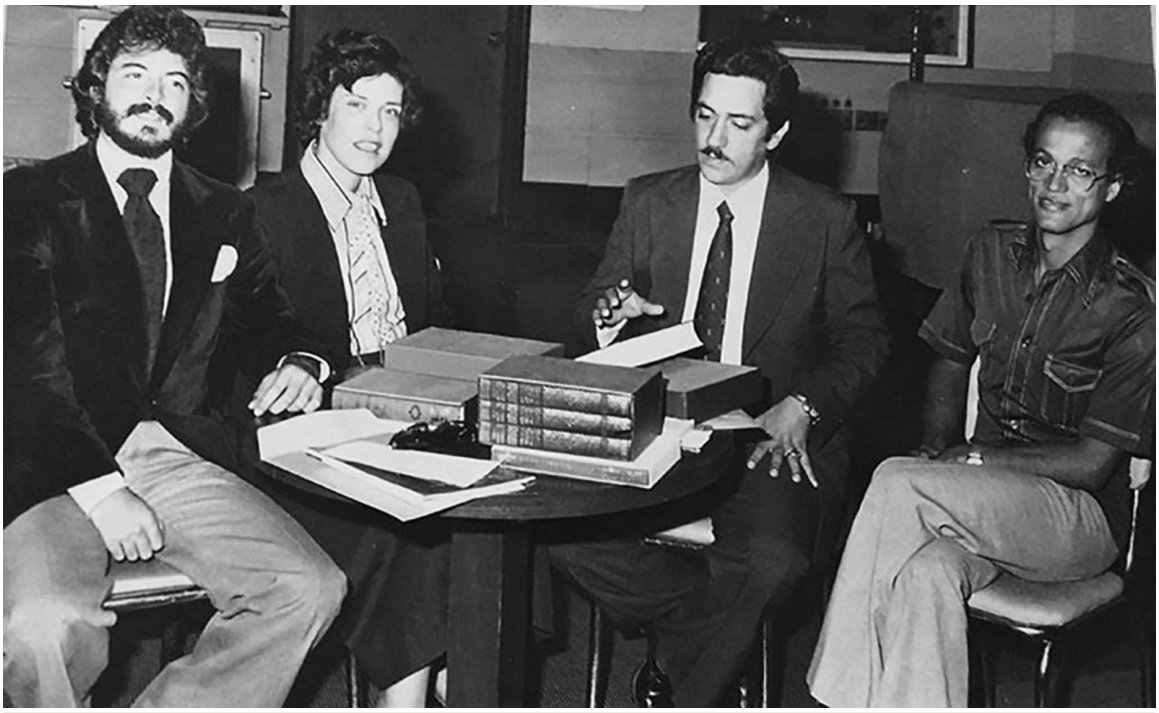
Mariano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
José Chez Checo, *Secretario*
Sócrates Olivo Alvarez, *Vicesecretario*
Bernardo Vega, *Tesorero*
Juan de la Rosa, *Vicetesorero*
Juan T. Tavares K., *Comisario de Cuentas*
Antonio Morel, *Suplente de Comisario de Cuentas*

VOCALES

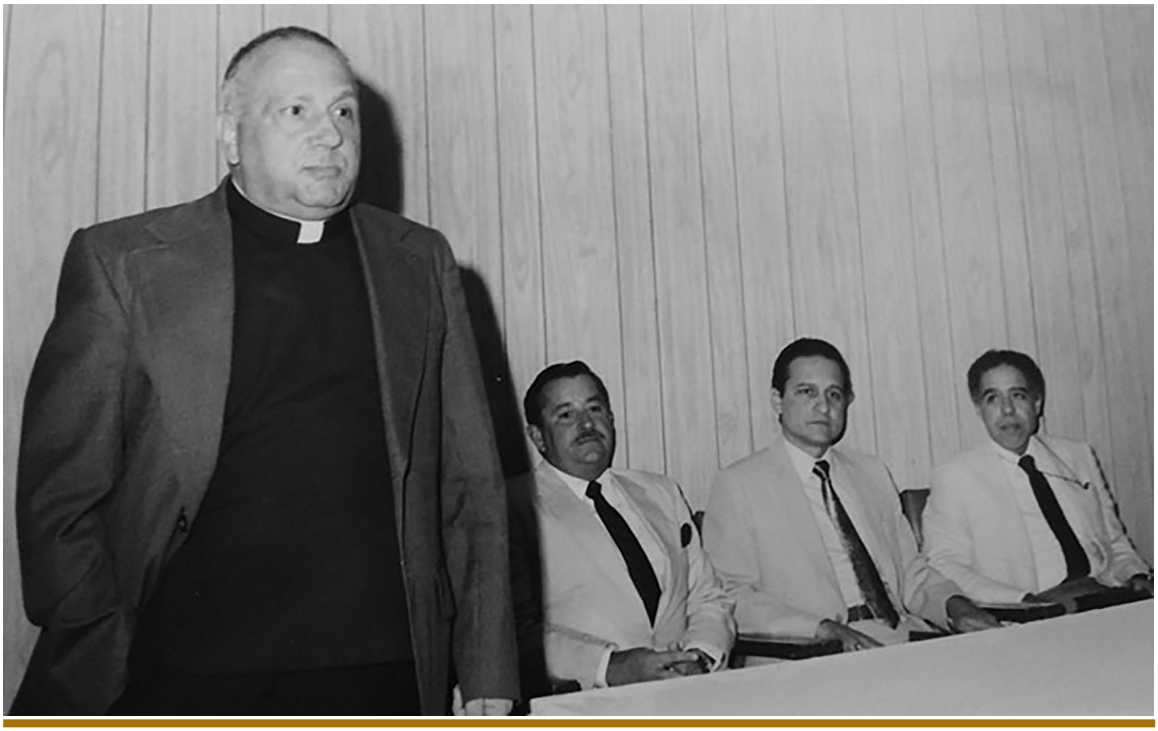
Fran Moya Pons
Juan Daniel Balcácer
Eugenio Pérez Montás
Eleanor Grimaldi S.
Raymundo González
María Filomena González
Bismar Galán, *Director Ejecutivo*

ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES

Andrés L. Mateo
Manuel Mora Serrano
Eduardo Fernández Pichardo
Virtudes Uribe
Amadeo Julián
Guillermo Piña Contreras
Emilio Cordero Michel
María Filomena González
Tomás Fernández
Marino Incháustegui



De izquierda a derecha: Pedro Peix, Tony Raful, Andrés L Mateo.



De izquierda a derecha: Fray Vicente Rubio, Francisco Logroño Batlle, Práxedes Castillo, Eugenio Pérez Montás.



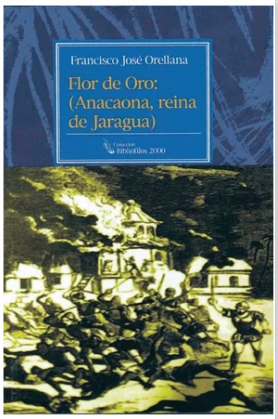
Gustavo Tavares Espaillat, José Francisco Peña Gómez, Frank Moya Pons



Se observan en la foto Pilar Soto de Rainieri, Rosa María Vicioso, Eugenio Pérez Montás, Manuel M. Miniño, Bolívar Díaz Ortiz, Emilio Rodríguez Demorizi, Frank Moya Pons

Notas de prensa

Carmen Guzmán
Santo Domingo



Bernado Vega, miembro de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, manifiesta que Francisco José Orellana no fue un gran escritor. Sin embargo, sus novelas gozaron de varias ediciones, en especial aquellas con historias sobre taínos y españoles durante su permanencia aquí en la isla.

Orellana se especializó en novelas históricas sobre personajes como Juana la Loca, Isabel I, Francisco de Quevedo. La última sobre este género fue Cristóbal Colón en 1858. Dos años más tarde publica entonces una segunda parte de "Flor de Oro, Anacaona, reina del Jaragua".

La nueva edición de esta obra constituye el ejemplar número XXXVI de la Colección Bibliófilos 2000. El prólogo está realizado por el propio Bernado Vega, quien señala "aun cuando esta obra se imprimió tanto en Barcelona como en La Habana, luce que ningún ejemplar llegó al país, pues no es citada por ningún crítico dominicano".

La presente edición se encuentra a disposición de los interesados en Librería Cuesta. Consta de 326 páginas y narra las vicisitudes de los conquistadores en la Isabela, la lucha contra aborígenes en los fuertes de Magdalena y Santo Tomas, la captura de Caonabo y Mayobanex, y la Matanza de Jaragua.

6D **HOY** Miércoles 8 de abril de 2015 ROSTRC

Esta actividad cultural tiene como objetivo promocionar la lecturas de libros de librerías, fundaciones y escritores dominicanos

La novena versión de la Mini Feria del libro en Ágora Mall

MARÍA MONTERO QUÉLIZ
Especial para Rostros/HOY

En el espacio cultural de Ágora Mall inició la novena edición de la mini feria del libro dedicada de manera especial a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos y en homenaje a su socio fundador, Gustavo Tavares.

Esta actividad se realiza cada dos meses con fines de promocionar los libros y la lectura, y en ella participan las librerías más importantes del país.

Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo de Verónica Sención, coordinadora general del evento, quien dio las gracias a Silvia Rosales, administradora de la plaza comercial y a cada uno de los miembros de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, además de agradecer el respaldo recibido por las librerías, fundaciones, escritores y escritoras del país. ●

OSI MÉNDEZ



José Chez Checo, Ylonka Nacidit Perdomo, Verónica Sención y Dennis Simó.



Juany Uribe y Juan Báez.

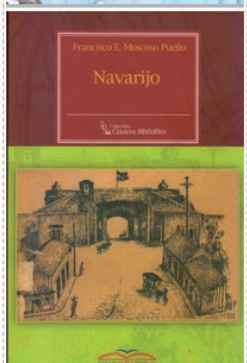
Bibliófilos ponen circular nueva edición libro Navarijo del doctor Francisco Moscoso Puello

Pocas obras ofrecen datos de la genealogía de Santo Domingo, como de este prominente científico-investigador dominicano, cuyo nombre lleva uno de los más importantes hospitales de la ciudad.

29 de marzo del 2015

Imprimir Enviar a un amigo Agregar a favorito





Santo Domingo, RD, 29 de Marzo.-La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) puso en circulación una tercera edición de la obra Navarijo, de la autoría del médico-cirujano Francisco Moscoso Puello, obra en la que el destaco educador y científico dominicano describe las particularidades, el entorno geográfico, social y los orígenes de los núcleos familiares de Santo Domingo al final del XIX.

Esta nueva re-impresión, prologada por el presidente de la Academia Dominicana de Lengua, Bruno Rosario Candelier, fue presentada en el marco de las actividades de la 9va. Mini Feria del Libro de Ágora Mall, evento cultura que estuvo dedicado a la Sociedad Dominicana de Biblióflios y al ingeniero Gustavo Tavares, en las instalaciones de esta plaza comercial.

El acto estuvo encabezado por Dennis Simó, presidente de los Biblióflios; directivos, intelectuales, escritores y otros invitados especiales, e incluyó una charla sobre el libro puesto en circulación, a cargo del ingeniero Antonio Guerra Sánchez, investigador del Archivo General de la Nación y miembro de número del Instituto Dominicano de Genealogía, y vicepresidente de la Academia Dominicana de Genealogía & Heráldica.

En su exposición el ingeniero Guerra explicó que Navarijo es un antiguo barrio situado en la Ciudad Colonial de Santo Domingo, entre las calles Palo Hincado, Arzobispo Nouel, Las Mercedes y la 19 de Marzo.

Dijo que "en el libro Navarijo el médico-cirujano Francisco Moscoso Puello brinda una autobiografía novelada que narra y describe lo que era esta zona que le vio nacer, en el último cuarto del siglo XIX. Salpicada de datos, costumbres y familias, nos muestra lo que era la ciudad de Santo Domingo un siglo y medio atrás. Los pobladores de esa barriada capitalina serán conocidos por «navarijeños»".

Esta obra, que se encontraba agotada y que ahora está disponible en los Biblióflios, con esta nueva edición, ofrece a sus lectores la oportunidad de adentrase en la compresión del entorno histórico y geográfico de la ciudad Capital, así como de edificarse sobre las particularidades de la colectividad y de los orígenes de sus núcleos familiares.

Sobre el autor

Francisco Moscoso Puello nació en Santo Domingo, el 26 de marzo de 1885, médico, educador, escritor e investigador científico. Impartió cátedras de Fisiología y Patología en la Universidad de Santo Domingo

G.26 GENTE elCaribe, MARTES 9 DE SEPTIEMBRE DE 2014

SOCIALES



Enrique Ramírez Paniagua, administrador de Banreservas, entrega las tres obras a Justo Del Orbe, director de historia militar del Ministerio de Defensa. Les acompañan, además, Aracelis Medina y Mariano Mella. JOHNNY ROTESTÁN

Banreservas pone a circular nuevo libro

OBRA: El Banco de Reservas junto con la Sociedad de Bibliógrafos publicó el libro "Historia militar de Santo Domingo", Fray Cipriano de Utrera.

La obra, publicada en tres tomos, consiste en una investigación sobre la situación política, económica, social, cultural y militar de la isla en el siglo XVI, explicada por una mente erudita, que se encontraba agotada desde hace más de 60 años, explicó Enrique Ramírez Paniagua, administrador general del Banco de Reservas.

"Los investigadores y el público en general encontrarán importantes datos y valiosas interpretaciones sobre los hechos ocurridos en el período de mayor esplendor para la colonia, comprendido entre 1500 y 1550, período en el cual fue cuando se estructuró y conformó la sociedad primitiva dominicana", indica en la presentación de la obra el historiador Genaro Rodríguez Morel.

Ramírez Paniagua dijo que en sus trabajos, Fray Cipriano de Utrera abordó el tema de la moneda y su devaluación, durante la crisis que inició en la década de 1540, lo que permite reflexionar en el presente frente al escenario de la economía contemporánea, sobre situaciones de crisis y su recurrente aparición en las sociedades humanas, en cualquier época.

La obra fue presentada por Mariano Mella, presidente de la Sociedad Dominicana de Biblióflios, quien resaltó las cualidades literarias de Fray Cipriano de Utrera, de origen español y quien tuvo acceso al Archivo de Indias para hacer la investigación sobre importantes documentos del Santo Domingo del siglo XVI.

A la presentación del libro, efectuada en la Torre Banreservas, asistieron personalidades del ámbito cultural, social, económico y militar, entre ellos los historiadores Frank Moya Pons, Bernardo Vega, José Chez Checo, Tony Raful, así como ejecutivo de la institución bancaria. ● MARÍA ESPERANZA PÉREZ

> Durante el siglo XVI Santo Domingo era considerada la llave de todas las indias y antesala del nuevo mundo".
>
> **Enrique Ramírez Paniagua**
> ADMINISTRADOR GENERAL DE BANRESERVAS



Ramón de la Rocha y Rita Álvarez.

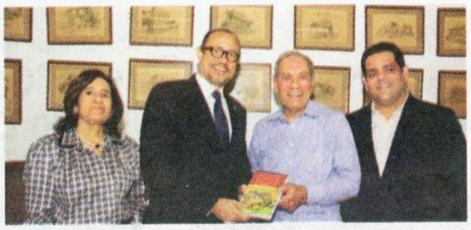


Esmeral Marcos Jiménez, Luis Scheker Ortiz, Raulina de Scheker y Tony Raful.



Expedy Pou y Luis Ovalles.

El Nacional
Miércoles 11 de Marzo de 2015 **Que Pasa** 23



José Antonio Rodríguez, ministro de Cultura, recibe un libro de Dennis R. Simó, presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos . Les acompañan, Eleanor Grimald, y Jaime Read.

Bibliófilos harán feria

Habrá libros antiguos de más de 700 años

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) invita a investigadores, intelectuales, escritores, periodistas, estudiantes y el público en general interesados en apreciar, adquirir e intercambiar obras, textos y documentos de otras épocas, con características inusuales, a participar en la VII Feria de Libros Raros y Antiguos 2015.

Dicha feria se realizará deñ del 20 al 22 de marzo.

Dennis R. Simó, presidente de la SDB, informó que esta actividad, la única en su género que se realiza en el país, tendrá el horario 9:00 de la mañana a 6:00 de la tarde, en la sede esa de la entidad, ubicada en la calle Las Damas número 106, frente a la Fortaleza Ozama, en la Ciudad Colonial.

Simó ofreció los detalles del curioso evento cultural, en un encuentro en el que participaron el ministro de cultura, José Antonio Rodríguez; Eleanor Grimaldi, vice secretaria del consejo de la SDB; Jaime Read Ortega, vocal.

Expresó que además de las exhibiciones, durante la feria los asistentes podrán adquirir verdaderas joyas de la literatura y disfrutar de un sano esparcimiento e intercambio cultural. Simó indicó que, adicionalmente de los libros raros y antiguos, estarán a disposición de los asistentes y a precios especiales las colecciones editadas por la SDB. ●



La Sociedad Dominicana de Bibliófilos inauguró hoy la Séptima Feria del Libro Raros y Antiguos 2015, un evento cultural gratuito y que es un atractivo para este fin de semana.

GENTE
elCaribe, MARTES 21 DE ABRIL DE 2015 G.33

Exponen obras en Feria de Libros Raros y Antiguos

EXHIBICIÓN. La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) ralizó la la "VII Feria de Libros Raros y Antiguos, donde se expusieron obras literarias de hasta mil años de antigüedad.

El presidente de SDB, Dennis Simó, dijo que este es un evento cultural abierto al público, donde se exponen más de 100 títulos de libros antiguos y extraños, valorados desde 150 pesos a 3,500 dólares, y con características inusuales.

Expresó que "cientos de libros, textos y documentos de otras épocas están guardados en estantes personales y bibliotecas familiares, privando al país de valiosas informaciones históricas, sociales y culturales".

Añadió que por eso surge esta feria, para motivar a sus propietarios y coleccionistas a ponerlos a disposición de bibliotecas públicas y centros culturales, para que a ellos tengan acceso todos los interesados.

Manifestó que "la Sociedad Dominicana de Bibliófilos ha reeditado una parte importante de las obras clásicas de la República Dominicana que se encontraban agotadas, conservando así la memoria bibliográfica nacional y garantizando que las futuras generaciones de dominicanos puedan conocerlas". ● elCaribe



nio Pérez Montás, José Chez Checo y Eleanor Grimaldi Silié, de el año 975. FUENTE EXTERNA

Sociedad Bibliófilos expone, vende libros raros cuestan hasta US$2 mil





Partes
que componen un libro

PLANOS. Cada cara del libro, anterior y posterior.

LOMO. Es la parte exterior opuesta al corte delantero comprendido en tres planos y donde se cosen o pegan los cuadernillos del libro.

CORTE. Es la superficie exterior que observamos de las hojas de un libro, puede ser delantero, de la cabeza y de pies. Delantero, es la parte opuesta al lomo y, cuando este es redondo, el corte delantero adopta forma de teja, conociéndose también por canal o media caña. Cabeza de denomina a la superior y pie a la inferior.

CUBIERTAS. Los planos y el lomo de papel con que se forma el libro para su encuadernación a rústica se denomina cubiertas. Si la cubierta es de cartón de denomina TAPA y se recubre de tela o de piel, se denomina PASTA. Se conoce como de MEDIA PASTA cuando la encuadernación es a la holandesa.

CEJA. Es del borde excedente de la tapa del libro que sobresale alrededor de los cortes.

INTERIORES

Guardas. Hojas de papel que coloca el encuadernador dobladas por la mitad para unir el libro y la tapa. Los libros en rústica no utilizan guardas.

Hojas de Respeto o Cortesía. Hoja en blanco que se coloca al principio y al final del libro. En ediciones de lujo o especiales se colocan dos o más hojas de cortesía.

Anteportada o Portadilla. Es la hoja antecede a la portada, puede ir en blanco, aunque generalmente se imprime el título del libro en caracteres abreviados a menores que el de la portada.

Contraportada. Es la cara posterior de la anteportada o portadilla, puede ir en blanco o bien figura en ella el título general de la obra, cuando este consta de varios tomos. También puede figurar en ella algún grabado con estrato del autor o sin él.

Frontispicio o Frontis. En la portada cuando va orlada o decorada tipografamente con grabado o alegorías. También se suele denominar frontis a la contraportada cuando va orlada e ilustrada.

Portada. Es la página más sobresaliente del libro; específicamente de forma más extensa el título de la obra, el nombre del autor, nombre del prologuista, méritos del autor cualquier otra explicación interesante de resaltar, lugar de la impresión, nombre del impresor y fecha.

Página de derechos. Es la que ocupa el reverso de la portada y en ella figuran los derechos de la obra, número de ediciones, pies de impresión, etc.

Dedicatoria. Es el texto con el cual el autor dedica la obra, se suele colocar en el anverso de la hoja que sigue a la portada.

Prólogo. Es el texto previo al cuerpo literario de la obra. El prólogo puede estar escrito por el autor, editor o por una tercera persona de reconocida solvencia en el tema que ocupa a la obra. El prólogo puede denominarse PREFACIO O INTRODUCCIÓN.

Preliminares. Antiguamente se utilizaba una página anterior al texto e incluía censuras, loas, privilegios, etc. Modernamente está en desuso o bien se utiliza en caso de existir algún texto de agradecimiento.

Índice. Es una relación sucinta y esquemática del contenido del libro, cuyo propósito es facilitar la consulta y el manejo del mismo. En países anglosajones suele ir colocado después del prólogo, en países latinos de suele poner al final. Otros autores consideran que en obras científicas debe ponerse al principio y en literaturas al final de la obra. Los índices cronológicos, alfabéticos, de láminas etc., suelen ir siempre al final de la obra.

Colofón. Actualmente se encuentra en desuso, excepto en ciertas ediciones especiales. Se coloca en la última página, con numeraciones impar, consta del lugar de impresión, nombre del impresor y fecha de la impresión. En algún caso se añade los números de tirada y cuando existe, el escudo del impresor.

Publicaciones de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

I. Deschamps, Enrique. ***La República Dominicana: Directorio y guía general.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 1, 1974, 336 págs.

II. Castellanos, José. ***Lira de Quisqueya: Poesías dominicanas.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 2, 1974, 328 págs.

III. Irving, Washington. ***Vida y Viajes de Cristóbal Colón.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 3, 1974, 739 págs.

IV. Hazard, Samuel. ***Santo Domingo: Su pasado y presente.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 4, 1974, 526 págs.

V. Peña Batlle, Manuel Arturo. ***La isla de la Tortuga.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 5, 1974, 267 págs.

VI. González Tablas, Ramón. ***Historia de la dominación y última guerra de España en Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 6, 1974, 433 págs.

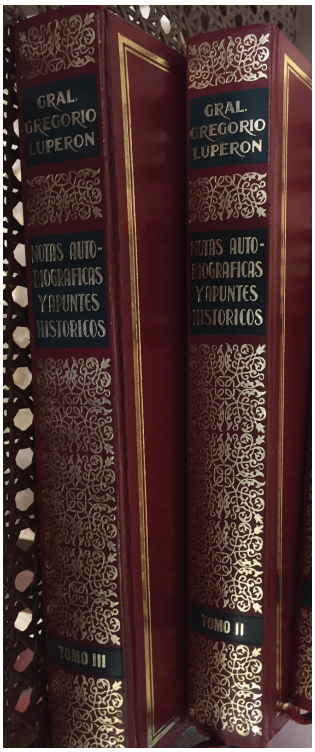
VII. Luperón, Gregorio. ***Notas autobiográficas y apuntes históricos.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 7, 1974, Tomo I 456 págs., Tomo II 435 págs., Tomo III 452 págs.

VIII. Suplemento No. 1: Alfau, Miguel Joaquín. ***Resumen General del Activo y Pasivo de la Sucesión Heureaux.*** Imprenta García Hermanos, 1974, 32 págs.

IX. Suplemento No. 2: Sánchez Valverde, Antonio. ***La América vindicada de la calumnia de haber sido madre del Mal Venéreo.*** Editora Taller, 1974. 80 págs.

X. Suplemento No. 3: Rodríguez Demorizi, Emilio. ***Colón en la Española: Itinerario y Bibliografía.*** Editora Taller, 1974, 42 págs.

XI. Suplemento No. 4: Angulo Guridi, Alejandro. ***Exclusivismo y Fraternidad de los pueblos.*** Editora Taller, 1974. 25 págs.



XII. Suplemento No. 5: Novena para Implorar la Protección de María Santísima por medio de su imagen de Altagracia.

XIII. Suplemento No. 6: Álvarez, Federico C. ***Ideología Política del Pueblo Dominicano.*** Editora Taller, 1974, 65 págs.

XIV. Cestero, Tulio M. ***La Sangre: Una vida bajo la tiranía.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 8, 1975. 227 págs.

XV. Gándara, José de la. ***Anexión y guerra de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana 1975. Vol. 9, Tomo I, 442 págs., Tomo II, 662 págs.

XVI. Jiménez, Ramón Emilio. ***Al amor del bohío: Tradiciones y costumbres dominicanas.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 10, 1975. 391 págs.

XVII. Lemonnier Delafosse, J. B. ***La segunda campaña de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 11, 1975, 292 págs.

XVIII. Rodríguez Objío, Manuel. ***Gregorio Luperón. Historia de la Restauración.*** Tomos I-II. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 12, 1975, 1975. Tomo I 364 págs., Tomo II 368 págs.

XIX. Suplemento No. 7: Márquez, J. R. ***Terremoto en la Isla de Haití, o Sucesos Memorables del día 7 de mayo 1942.*** Editora Taller, 1976, 10 págs.

XX. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Editora Amigo del Hogar. Informe anual 1976. 16 págs.

XXI. Chardon, Carlos E. ***Reconocimiento de los recursos naturales de la República Dominicana.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 13, 1975, 1976. 303 págs.

XXII. Moreau de Saint-Méry, M. L. ***Descripción de la parte española de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominican. Vol. 14, 1975 a, 1976. 471 págs.

XXIII. Andrade, Manuel José. ***Folklore de la República Dominicana.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 15, 1975, 1976. 612 págs.

XXIV. Guillermín, Gilbert. ***Diario histórico.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 16, 1975, 1976. 287 págs.

XXV. Walton, William. ***Estado actual de las colonias españolas.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 17, 1975, 1976, Tomo I, 324 págs. Tomo II, 322 págs.

XXVI. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1977. 19 págs.

XXVII. Suplemento No. 8: Moya, Casimiro N. de. ***Memorias sobre los sucesos políticos y el movimiento revolucionario de 1886 en la R. D.*** Editora Taller. 1977. 36 págs.

XXVIII. Moya, Casimiro N. de. ***Bosquejo histórico del descubrimiento y conquista de la isla de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 18, 1977. Tomo I, 299 págs., Tomo II, 374 págs., Tomo III, 351 págs.

XXIX. Tejera, Emiliano. ***Indigenismos.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 19, 1977. Tomo I, 747 págs. Tomo II, 1,383 págs.

XXX. Tansill, Charles Callan. ***Los Estados Unidos y Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 20, 1977. 549 págs.

XXXI. Lamb, Úrsula. ***Frey Nicolás de Ovando.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 21, 1977. 225 págs.

XXXII. Suplemento No. 9: Rodríguez Demorizi. ***Acta de la Separación Dominicana y el Acta de Independencia de los Estados Unidos de América.*** Editora Taller, 1977, 51 págs.

XXXIII. Suplemento No. 10: Pineda, Antonio. ***Memoria Sobre la Vacuna.*** Editores Gráficos Manuel Pareja. 1977, 10 págs.

XXXIV. Henríquez Ureña, Max. ***Los yanquis en Santo Domingo.*** Editora Santo. Domingo Colección de Cultura Dominicana. Vol. 22, 1977. 322 págs.

XXXV. Schoenrich, Otto. ***Santo Domingo, un país con futuro.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 23, 1977. 368 págs.

XXXVI. Troncoso de la Concha, Manuel de Jesús. ***Narraciones dominicanas.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 24, 1977. 302 págs.

XXXVII. Charlevoix, P. F. Xavier de. ***Historia de la isla española o de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 25, 1977. Tomo I, 401 págs., Tomo II, 406 págs.

XXXVIII. Randolph, Keim. ***Santo Domingo Pinceladas y apuntes de un viaje.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 26, 1978. 272 págs.

XXXIX. Suplemento No. 11: Hernández Franco, Tomás. ***Apuntes sobre poesía popular y poesía negra en las Antillas.*** 1978, 72 págs.

XL. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1978. Editora Amigo del Hogar. 20 págs.

XLI. Lepelletier de Saint Remy, M. R. ***Santo Domingo, Estudio y solución de la cuestión haitiana.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 27, 1978. Tomo I, 293 págs., Tomo II, 412 págs.

XLII. Henríquez, Enrique Apolinar. ***Episodios imperialistas.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 28, 1978. 263 págs.

XLIII. Porter, David Dixon. ***Diario de una misión secreta de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 29, 1978. 268 págs.

XLIV. García, José Gabriel. ***Compendio de la historia de Santo Domingo.*** Tomos I-II. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 30, 1979, Tomo I, 699 págs., Tomo II, 844 págs.

XLV. Dorsainvil, Jean Crisóstomo. ***Manual histórico de Haití.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 31, 1979. 342 págs.

XLVI. Exquemelin, Alexander Olivier. ***Los piratas de América.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 32, 1979. 280 págs.

XLVII. Nouel, Carlos. ***Historia eclesiástica.*** Editora Santo Domingo. Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 33, 1979. Tomo I, 435 págs., Tomo II, 454 págs., Tomo III, 435 págs.



XLVIII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1980. Amigo del Hogar. 35 páginas,

XLIX. Fiallo, Fabio. ***Obras completas.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 34, 1980. Tomo I, 289 págs., Tomo II, 220 págs., Tomo III, 399 págs., Tomo IV, 2010 págs.

L. Fabens, Warren. ***La vida en los trópicos.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 35, 1980. 221 págs.

LI. Garrido de Boggs, Edna. ***Folklore infantil de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 36, 1980. 664 págs.

LII. Alemar, Luis E. ***La ciudad de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 37, 1980. 341 págs.

LIII. Knight, Melvin. ***Los americanos en Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 38, 1980. 178 págs.

LIV. Jiménez, Ramón Emilio. ***La patria en la canción.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 39, 1980. 348 págs.

LV. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1981. Editora Amigo del Hogar. 18 págs.

LVI. Suplemento No. 12: Angulo Guridi, Javier. ***La fantasma de Higüey: Novela original de Javier Angulo y Guridi.*** Editora Corripio. 1981. 93 págs.

LVII. Lengwelier, Willy. ***Estudios mineralógicos en la República Dominicana.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 40, 1981. 221 págs.

LVIII. Moscoso Puello, F. E. ***La novela de la caña: caña y bueyes.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 41, 1981, 713 págs.

LIX. Henríquez Ureña, Max. ***Episodios dominicanos.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 42, 1981. 902 págs.

LX. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1982. Amigo del Hogar. 25 págs.

LXI. Suplemento No. 13: Tavares, Gustavo A. Sociedad Dominicana de Bibliófilos Un programa fascinante de publicaciones caribeñas: versión en castellano de la conferencia ofrecida por don Gustavo A. Tavares E. Editora Corripio, 1982, 13 págs.

LXII. Tavares, Gustavo A. An Exciting Caribbean Publishing Program: Conf. Given by Gustavo A. Tavares. Editora Corripio, 1982. 13 págs.

LXIII. Suplemento No. 14: Tavares K., Juan Tomás. Libros Recomendados.

LXIV. García Godoy, Federico. ***Trilogía patriótica.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 43, 1982. 394 págs.

LXV. Nolasco, Flérida de. ***Vibraciones en el tiempo y días de la colonia.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 44, 1982. 442 págs.

LXVI. Pichardo, Bernardo. ***Reliquias históricas de la española.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 45, 1982. 146 págs.

LXVII. Pou, Emilio. ***Historia de los caciques de Haití.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 46, 1982, 316 págs.

LXVIII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1983. 25 págs.

LXIX. Gómez, Manuel Ubaldo. ***Resumen de la historia de Santo Domingo.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 47, 1983. 417 págs.

LXX. Vaughan, T. W. Wythe Cooke; D. D. Condit; C. P. Ross; W. P. Woodring y F. C. Calkins. ***Un reconocimiento geológico de la República Dominicana.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 48, 1983. 302 págs.

LXXI. Archambault, Pedro M. ***Historia de la Restauración.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 49, 1983. 330 págs.

LXXII. López Morillo, Adriano. ***Segunda reincorporación de Santo Domingo a España.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 50, 1983, Tomo I, 270 págs., Tomo II, 242 págs. Tomo III, 339 págs.

LXXIII. Alberti, Luis. ***Merengues.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 51, 1983. 291 págs.

LXXIV. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1984. Editora Amigo del Hogar. 77 págs.

LXXV. Llorens, Vicente. ***Antología de la poesía dominicana.*** Editora Alfa & Omega. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 52, 1984, 346 págs.

LXXVI. Palm, Erwin Walter. ***Monumentos arquitectónicos de la española.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 53, 1984. 569 págs.

LXXVII. Bellegarde, Dantes. ***La nación haitiana.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 54, 1984, 429 págs.

LXXVIII. Suplemento No. 15: Troncoso, Jesús María. ***El Hallazgo de los Restos de Colón: Relatado por un Testigo Presencial.*** Editora Corripio, 1985, 19 págs.

LXXIX. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1985. Amigo del Hogar. 36 pp.

LXXX. Martínez, Rufino. ***Hombres dominicanos.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 55, 1985, 413 págs.

LXXXI. Pichardo, José M. ***Gallos y galleros.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 56, 1985, 169 págs.

LXXXII. Moya, Casimiro N. de. ***Episodios nacionales.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 57, 1985, 231 págs.

LXXXIII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1986. Editora Amigo del Hogar. 41 págs.

LXXXIV. Leyburn, James. ***El pueblo haitiano.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 58, 1986, 372 págs.

LXXXV. Bonnafous, Eduardo Capó. ***Medina del mar Caribe.*** Editora CENAPEC. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 59, 1986, 231 págs.

LXXXVI. Tejera, Emiliano. ***Los restos de Colón en Santo Domingo.*** Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 60, 1986, 316 págs.

LXXXVII. Casas, Bartolomé de las. ***Historia de las indias.*** Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 61, 1987, Tomo I, 518 págs., Tomo II, 611 págs., Tomo III, 524 págs.

LXXXVIII. Llorens, Vicente. ***Antología de la prosa dominicana.*** Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 62, 1987, 474 págs.

LXXXIX. Rosa, Antonio de la. ***Las finanzas de Santo Domingo y el Control americano.*** Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 63, 1987, 268 págs.

XC. Espaillat, Ulises Francisco. ***Escritos.*** Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 64, 1987, 431 págs.

XCI. Peña Batlle, Manuel Arturo. ***Historia de la cuestión fronteriza domínico-haitiana.*** Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 65, 1988, 483 págs.

XCII. Henríquez Ureña, Pedro. ***Obra Dominicana.*** Editora CENAPEC, Colección de Cultura Dominicana. Vol. 66, 1988, 567 págs.

XCIII. Mártir de Anglería, Pedro. ***Décadas del Nuevo Mundo.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 67, 1989, Tomo I, 436 págs., Tomo II, 361 págs.

XCIV. Patín Maceo, Manuel A. ***Obras lexicográficas.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 68, 1989, 355 págs.

XCV. Burks, Arthur J. ***El país de las familias multicolores.*** Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 69, 1990, 225 págs.

XCVI. Perkins, Dexter. ***La cuestión de Santo Domingo.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 70, 1991, 334 págs.

XCVII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Informe Anual 1991-1992. Editora Amigo del Hogar. 23 págs.

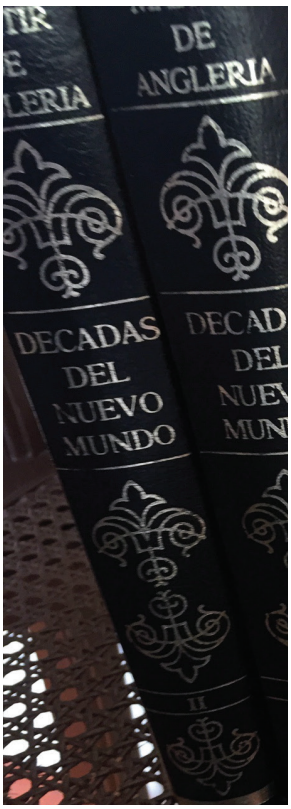
XCVIII. Benzoni M. Girolamo. ***La historia del nuevo mundo.*** Editora Quinto Centenario. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 71, 1992, 297 págs.

XCIX. Abad, José Ramón. ***Reseña general, geográfico estadística.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 72, 1993, 400 págs.

C. Tolentino Rojas, Vicente. ***Historia de la división territorial (1492-1943).*** Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 73, 1993, 453 págs.

CI. Ober, Frederick A. ***En la estela de Colón.*** Editora V Centenario. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 74, 1993, 256 págs.

CII. Mejía, Luis F. ***De Lilís a Trujillo.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 75, 1993, 353 págs.



CIII. Sauer, Carl Ortwin. ***Descubrimiento y dominación española del Caribe.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 76, 1993, 455 págs.

CIV. Lacay Polanco, Ramón. ***Antología.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 77, 1994, 301 págs.

CV. Céspedes, Diógenes. ***Antología de la oratoria en Santo Domingo.*** Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 78, 1994, 335 págs.

CVI. Sanz, Lajara J. M. ***Antología de cuentos.*** Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 79, 1994, 215 págs.

CVII. Price-Mars, Jean. ***La República de Haití y la República Dominicana.*** Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 80, 1995, 879 págs.

CVIII. Sainz, Fernando. ***Un Estudio sobre psicología y educación dominicanas.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 81, 1995, 196 págs.

CIX. Suplemento No. 16: Membresías Club Unión de Santo Domingo. Editora Corripio, 1995, 38 págs.

CX. Mejía, Félix A. ***Viacrucis de un pueblo.*** Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 82, 1995, 228. págs.

CXI. Hicks, Albert. ***Sangre en las calles.*** Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 83, 1996, 220 págs.

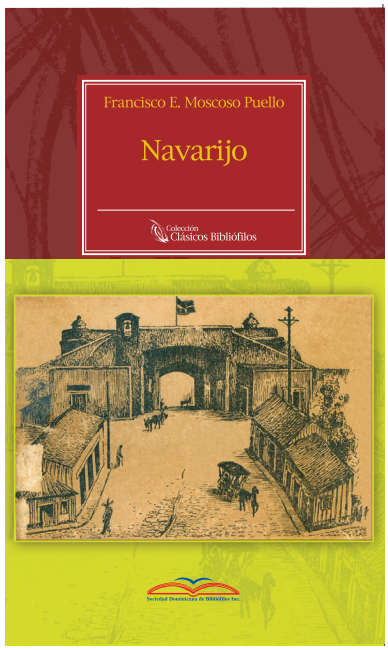
CXII. Hauch, Charles Christian. ***La República Dominicana y sus relaciones exteriores.*** Editora V Centenario. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 84, 1996, 330 págs.

CXIII. García Godoy, Federico. ***Trilogía patriótica.*** Editora CENAPEC, Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 1, 1997. 396 págs.

CXIV. Troncoso de la Concha, Manuel de Js. ***Narraciones dominicanas.*** Editora CENAPEC. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 2, 1998. 302 págs.

CXV. Price Mars, Jean. ***La Republica de Haití y la Republica Dominicana.*** Editora Taller, Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 3, 2000. 878 págs.

CXVI. Rodríguez Demorizi, Emilio. ***El acta de la separación dominicana y el acta de independencia de los Estados Unidos de América.*** 1997, 51 págs.



CXVII. López, José Ramón. ***La República Dominicana 1906.*** Secretaría de Estado de Fomento Obras Públicas, Colección de Cultura Dominicana. Vol. 85, 2001. 123 págs.

CXVIII. Capdevila, Lauro. ***La dictadura de Trujillo.*** Editora CENAPEC. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 1, 2000. 431 págs.

CXIX. Moscoso Puello, Francisco E. ***Navarijo.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000 Vol. 2, 2001. 392 págs.

CXX. Espaillat, Ulises Francisco. ***Ideas de bien patrio.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 3, 2002. 124 págs.

CXXI. Richiez, Manuel Leopoldo. ***Historia de la provincia especialmente de San Pedro de Macorís.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 4, 2002, 184 págs.

CXXII. Jiménez, Ramón Emilio. ***Al amor del bohío.*** Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 4, 2001, 391 págs.

CXXIII. Suplemento No. 17: ***Novena para Implorar la Protección de María Santísima por medio de su imagen de Altagracia.*** Editora Búho. 2002, 27 págs.

CXXIV. Deive, Carlos Esteban. ***Antología de la flora y la fauna.*** Editora Amigo del hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 5, 2002, 783 págs

CXXV. Fernández Simó, Alfredo. ***Obras completas.*** Editora Corripio, Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 6, 2003, 567 págs.

CXXVI. Rodríguez Demorizi, Emilio. ***La imprenta y los primeros periódicos de Santo Domingo.*** Editora Corripio. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 7, 2003, 181 págs.

CXXVII. Jimenes Grullón, Juan Isidro. ***Una Gestapo en América.*** Editora Manatí. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 8, 2003, 365 págs.

CXXVIII. Amiama, Manuel A. ***El viaje.*** Editora Corripio. Colección Bibliófilos 2000 Vol. 9. 2003, 251 págs.

CXXIX. Rosario Candelier, Bruno. ***La ficción montonera.*** Las novelas de las revoluciones. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 10, 2003, 203 págs.

CXXX. Rodríguez Demorizi, Emilio. ***Hostos en Santo Domingo.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 11, 2004, 325 págs.

CXXXI. Logroño, Arturo. ***Papeles de Arturo Logroño.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 12, 2004, 491 págs.

CXXXII. Jimenes Grullón, Juan Isidro. ***La República Dominicana (análisis de su pasado y su presente).*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 13, 2004, 270 págs.

CXXXIII. Conferencia No. 1: Rosario Candelier, Bruno. ***Federico García Godoy: Guanuma y la Trilogía Patriótica.*** 2002, 36 págs.

CXXXIV. Conferencia No. 2: Mora Serrano, Manuel. Esplendor poético en Al amor del Bohío 2002. 16 págs.

CXXXV. Conferencia No. 3: Amiama de Castro, Octavio. El profesor Erwin Walter Palm, historiador de nuestros monumentos. 2002, 24 págs.

CXXXVI. Palm, Erwin Walter. ***Monumentos arquitectónicos de la española.*** Editora Manatí. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 5, 2002, 225 págs.

CXXXVII. Deschamps, Enrique. ***La República Dominicana: Directorio y guía general.*** Editora Santo Domingo. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 6, 2003, 336 págs.

CXXXVIII. Mejía, Luis F. ***De Lilís a Trujiilo.*** Editora Manatí. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 7, 2003, 350 págs.

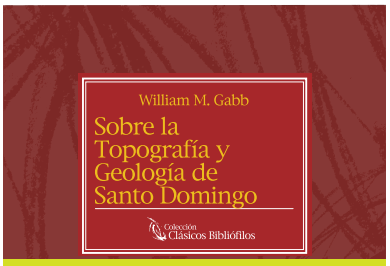
CXXXIX. Conferencia No. 4: Sang Ben, Mu-Kien A. "De Lilís a Trujillo" de Luis F. Mejía 2003, 18 págs.

CXL. Conferencia No. 5: Piña Contreras, Guillermo. Una Lectura de Guazábara de Alfredo Fernández Simó 2004, 12 págs.

CXLI. Garrido de Boggs, Edna. ***Folklore infantil de Santo Domingo.*** Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 8, 2004, 664 págs.

CXLII. Prober, Kurt. ***Historia numismática de Santo Domingo.*** Editora Banco Central de la República Dominicana. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 14, 2005, 130 págs.
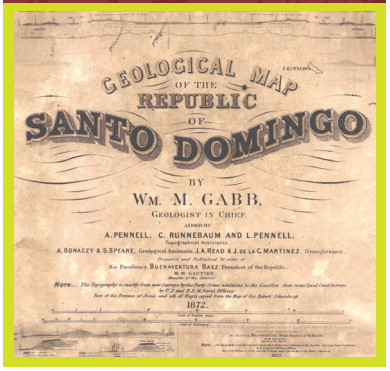
CXLIII. Gabb, William M. ***Sobre topografía y geología en Santo Domingo.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 15, 2005, 291 págs.



CXLIV. Bueno, Arturo. ***Santiago quien te vio y quien te ve.*** Tomos I-II. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 16, 2006, Tomo I, 696 págs., Tomo II, 274 págs.

CXLV. Mieses Burgos, Franklin. ***Obras completas.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 17, 2006, 520 págs.

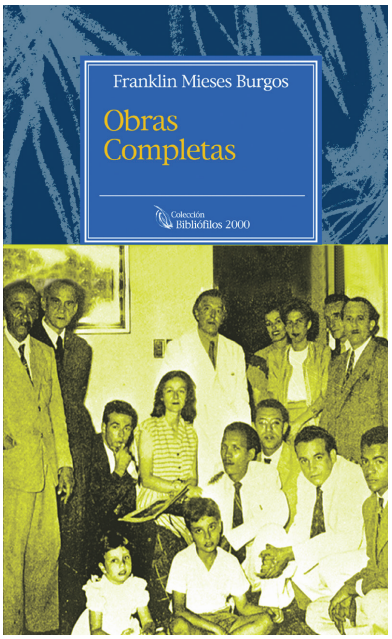
CXLVI. Welles, Sumner. ***La Viña de Naboth.*** Tomos I-II. Editora Manatí. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 18, 2006, Tomo I, 696 págs., Tomo II, 404 págs.



CXLVII. Amiama, Manuel A. ***El terrateniente.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 19, 2007, 202 págs.

CXLVIII. Nolasco, Flérida de. ***La poesía folklórica en Santo Domingo.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 20, 2007, 374 págs.

CXLIX. Pérez y Pérez, Carlos Federico. ***El pensamiento y acción de la vida de Juan Pablo Duarte.*** Editora Amigo del Hogar. Colección BIbliófilos-Banreservas. Vol. 1, 2007, 278 págs.



CL. Incháustegui Cabral, Héctor. ***De literatura dominicana siglo veinte.*** Editora Amigo del Hogar. Colección BIbliófilos-Banreservas. Vol. 2, 2007, 434 págs.

CLI. Mejía Ricart, Gustavo Adolfo. ***Crítica de nuestra historia moderna.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bbliófilos-Banreservas. Vol. 3, 2007, 230 págs.

CLII. Rodríguez Demorizi, Emilio. ***Relaciones históricas de Santo Domingo.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 21, 2008, 350 págs.

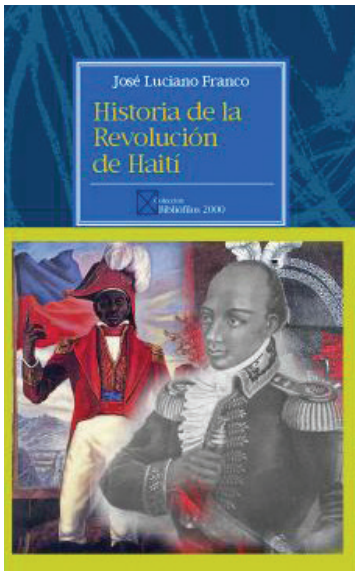
CLIII. Nolasco, Flérida de. ***Clamor de Justicia en la Española 1502-1795.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bbliófilos-Banreservas. Vol. 4, 2008, 193 págs.

CLIV. Gimbernard, Jacinto. ***Medalaganario.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 5, 2009, 174 págs.

CLV. Moreno Jimenes, Domingo, Franklin Mieses B., Juan Antonio Alix, Salomé Ureña de Henríquez, Pedro René Contín Aybar. Volumen I: ***Poesía y Teatro.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2008, 746 págs.

CLVI. Nolasco, Sócrates, J. M. Sanz Lajara, Juan Bosch, Emilio Rodríguez Demorizi, Virgilio Díaz Grullón. Volumen II: ***Cuentos.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2008, 773 págs.

CLVII. Pieter, Heriberto, Arturo Damirón Ricart, Amelia Francasci, Manuel de Jesús Troncoso, Héctor Incháustegui Cabral, O. E. Garrido Puello, Enrique Apolinar Henríquez, Juan Bosch, Joaquín Balaguer. Volumen III: ***Biografía y Evocaciones.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2008, 971 págs.



CLVIII. Pérez Cabral, Pedro Andrés. ***La comunidad mulata.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 22, 2008, 286 págs.

CLIX. Franco, José Luciano. ***Historia de la revolución de Haití.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 23, 2008, 314 págs.

CLX. Pattee, Ricardo. ***Haití pueblo afroantillano.*** Editora Taller. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 24, 2008, 272 págs.

CLXI. Martínez, Rufino. ***Hombres dominicanos.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 25, 2009, 722 págs.

CLXII. Henríquez Ureña, Pedro, F. Godoy, Manuel Valldeperes, Max Henríquez Ureña, Emilio Rodríguez Demorizi, Eugenio María de Hostos. Volumen IV: ***Crítica de Literatura y Arte.*** Filosofía. Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2009, 929 págs.

CLXIII. Andrade, Manuel José. ***Folklore de la República Dominicana.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 7, 2009, 711 págs.

CLXIV. Lugo, Américo, Emiliano Tejera, Bernardo Pichardo, Carlos Larrazábal Blanco, Manuel Peña Batlle, Pedro Troncoso Sánchez, Antonio Hoepelman y Juan A. Senior. Volumen V: ***HISTORIA.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2009, 971 págs.

CLXV. Herrera, César. ***De Hartmont a Trujillo.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 8, 2009, 410 págs.

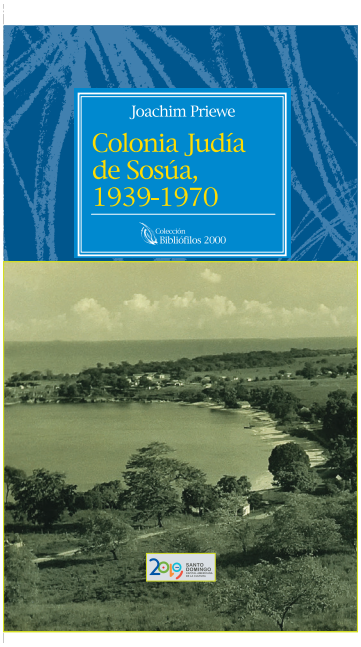
CLXVI. Cestero, Tulio M., Francisco Gregorio Billini, Marcio Veloz Maggiolo, Juan Bosch, Manuel de J. Galván, Ramón Marrero Aristy, F. García Godoy, Pedro Francisco Bonó. Volumen VI: ***NOVELA.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2010, 1001 págs.

CLXVII. Marchena, Enrique de, J. E. García Aybar, Max Henríquez Ureña, Emilio Rodríguez Demorizi. Volumen VII: ***Derecho, Relato y Frases Dominicanas.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2010, 773 págs.

CLXVIII. Martínez-Vergne, Teresita. ***Nación y ciudadano en la República Dominicana.*** Editora Taller. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 26, 2010, 358 págs.

CLXIX. Vega B., Wenceslao. ***Los documentos básicos de la historia dominicana.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 27, 2010, 434 págs.

CLXX. Priewe, Joachim. ***Colonia judía de Sosúa 1939-1970.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 28, 2010, 320 págs.



CLXXI. Capdevila, Lauro. ***La dictadura de Trujillo República Dominicana 1930-1961.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 29, 2010, 432 págs.

CLXXII. Diederich, Bernard. ***Navidad con libertad.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 30, 2010, 317 págs.

CLXXIII. Vega, Bernardo. ***Los primeros turistas de Santo Domingo.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 31, 2011, 419 págs.

CLXXIV. Mejía, Luís F. ***De Lilís a Trujillo.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 8, 2011, 530 págs.



CLXXV. Peña Batlle, Manuel Arturo. ***Historia de la cuestión fronteriza domínico-haitiana.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 9, 2012, 530 págs.

CLXXVI. Leyburn, James G. ***El pueblo haitiano.*** Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 32, 2011, 429 págs.

CLXXVII. Hoetink, Harry. ***Santo Domingo y el Caribe ensayo sobre cultura y sociedad.*** Editora Serigraf, S. A. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 33, 2011, 211 págs.

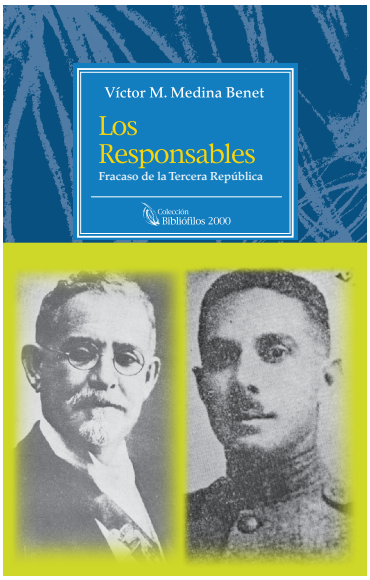
CLXXVIII. Hazard, Samuel. ***Santo Domingo, su pasado y presente.*** Editora Serigraf, S. A. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 34, 2011, 531 págs.

CLXXIX. Medina Benet, Víctor M. ***Los responsables.*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 35, 2013, 475 págs.

CLXXX. Utrera, Fray Cipriano de. ***Historia Militar de Santo Domingo.*** Tomos I-II-III. Editora Búho. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 10, 2014, Tomo I, 492 págs., Tomo II, 459 págs., Tomo III, 445 págs.

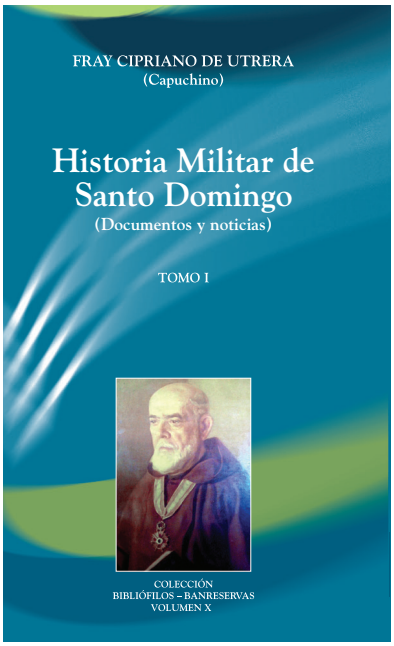
CLXXXI. Moscoso Puello, Francisco E. ***Navarijo.*** Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 9, 2015, 495 págs.

CLXXXII. Troncoso Sánchez, Pedro. ***Estudio de historia política dominicana.*** Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 10, 2015, 185 págs.



CLXXXIII. Gabb, William M. ***Sobre topografía y geología en Santo Domingo.*** Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 11, 2015, 422 págs.

CLXXXIV. Orellana, Francisco José. ***Flor de Oro: (Anacaona, reina de Jaragua).*** Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 36, 2018, 573 págs.





Próximas publicaciones de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

1. *Directorio Comercial e Industrial de la República Dominicana* del año 1955.
2. *Sambumbia,* de Page Cooper.
3. *Sumario de Historia General y Natural de las Indias,* Gonzalo Fernández de Oviedo.
4. *Historia del Almirante Cristóbal Colón,* de Hernando Colón 1571.
5. *Historia de Santo Domingo,* de Antonio del Monte y Tejada.
6. *The US Military Occupation of the Dominican Republic 1916-1924,* publicación conjunta con la Academia de la Historia.
7. *1965 in the Dominican Republic (Document from the United the Kingdoms National Archive)* Conjuntamente con el Archivo General de la Nación.

OBRAS EN ESTUDIO PARA SU PUBLICACIÓN

1. *Historia Social de Santiago de los Caballeros 1863-1900* y el segundo tomo 1900-1916 de Edwin Espinal Hernández. Con el patrocinio del Banco del Reservas.
2. *De Dessalines a Duvalier* de David Nicholls. Con el patrocinio de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña UNPHU.
3. *The Dictator Next Door de Eric Roorda.* Conjuntamente con el Archivo General de la Nación.
4. *Ensayo sobre la Historia natural de la Isla de Santo Domingo,* por Père Nicholson del año de 1776
5. *Historia de Haití* de Thomas Madiou, tomo VI-1819-1826, tomo VII-1827-1845. Lo concerniente a la República Dominicana. Conjuntamente con el Archivo General de la Nación.