Memoria

50 ANIVERSARIO
1973-2023

Sociedad Dominicana de Bibliófilos Inc.

Memoria

Sociedad Dominicana de Bibliófilos Inc.

50 ANIVERSARIO 1973-2023

Edición, 2023

CUIDADO DE EDICIÓN:
Eleanor Grimaldi Silié

DIAGRAMACIÓN:
Yris M. Cuevas

IMPRESIÓN:
Editora Búho, SRL

Impreso en la República Dominicana
Printed in the Dominican Republic

CONTENIDO

05 Mensaje del Presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

06 Pasados Presidentes de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

13 Historia de la fundación de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., por Frank Moya Pons

31 Historia de la casa de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

37 Consejo Directivo desde 1973 hasta 2023

49 Primeros 200 suscriptores de la Sociedad Dominicana de Bilibliófilos, Inc.

55 Biblioteca Enrique Apolinar Henríquez

59 Colecciones publicadas

63 Nuestras actividades

87 Listado de obras publicadas

MENSAJE

Dennis R. Simó, presidente de la
Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

Al llegar el 10 de diciembre del 2023 al cincuentenario de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., nos podemos sentir satisfechos de haber cumplido con el reto de rescatar y editar grandes colecciones de títulos, de valor permanente en la cultura dominicana.

Más de doscientos títulos publicados y nuestra obra continúa con renovadas fuerzas, gracias al trabajo y colaboración del Consejo Directivo que ha sido un sustento ejemplar en nuestra vida institucional.

En estos últimos años hemos recibido un subsidio del Gobierno dominicano por vía del Ministerio de Cultura, así como también el gran apoyo del Banco Hipotecario Dominicano (BHD), la Comisión Permanente de Efemérides Patrias, el Banco de Reservas y el Banco Popular Dominicano.



Dennis R. Simó

PASADOS PRESIDENTES

Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.



Placa con el nombre de los presidentes de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.



Enrique Apolinar Henríquez, nació el 6 de junio de 1886. Fueron sus padres Lea De Castro y Enrique Henríguez Alfau. Sus amigos y familiares le llamaban "don Quiquí". Fue un notable hombre de letras y un investigador de la historia diplomática en la República Dominicana. Considerado como un "ardiente" opositor a la ocupación norteamericana de 1916. Miembro destacado y primer presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc. Escribió la obra "Episodios imperialistas" y varios comentarios de corte nacionalista.

La biblioteca de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, en su honor lleva el nombre de don Enrique Apolinar Henríquez.

Murió en el año 1977.



Frank Moya Pons recibió un doctorado en Historia Latinoamericana y Desarrollo Económico en Columbia University, en Nueva York. Fue profesor de Historia Latinoamericana en esa misma universidad; de Historia del Caribe en la Universidad de Florida, y de Historia Dominicana en la Universidad Católica Madre y Maestra, en Santiago. Es autor de numerosos libros de historia y desarrollo económico.

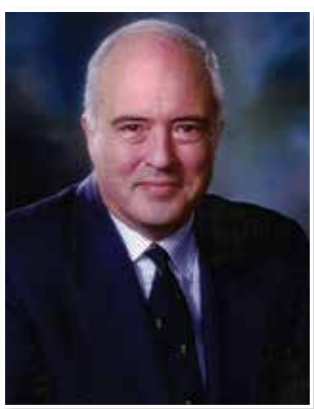


Juan Tomás Tavares K. Realizó una licenciatura en literatura comparada en Brown University y estudios de posgrado en University of California, San Diego.

Ha publicado libros de divulgación sobre diversos temas de la cultura dominicana.

Desde 1978 se incorpora a los negocios de la familia y al mismo tiempo, cultiva su interés por las humanidades y la educación, participando activamente en organizaciones no gubernamentales y en la directiva de APEC. Junto a su padre fue fundador de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos y EDUCA, llegando a presidir ambas instituciones.

En 1990, publica una colección de artículos de prensa sobre la urgencia de prestar atención al sistema de educación pública, fue militante del PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN y encargado de la Consulta Abierta. Participó en 1992 en la Mesa de Donantes para la Educación en Paris. Actualmente agota su tercer periodo como miembro de la Junta de Directores del ISFODOSU.



Bernardo Vega. Economista. Graduado en los Estados Unidos, en el Wharton School de la Universidad de Pennsylvania. Fue Asesor Económico del Gobernador Banco Central de la República Dominicana (1965-1971); miembro titular de la Junta Monetaria (1976-1981) y, Gobernador entre 1982 y 1984. Profesor de economía en la UASD (1962-1978) y en la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCAMAIMA, 1966-69).

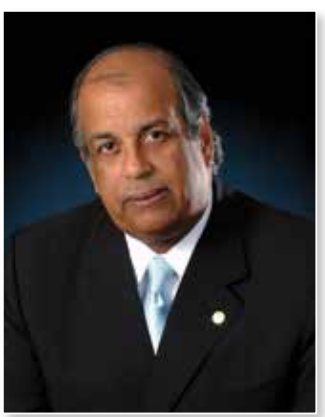
Miembro numerario de la Academia Dominicana de la Historia y su presidente (2013-2016). Autor de más de cuarenta libros sobre historia dominicana, cuatro de ellos Premio Nacional de Historia Juan Pablo Duarte. Como arqueólogo, fue director del Museo del Hombre Dominicano (1977-1982) y es autor de seis libros. Como economista es autor de ocho libros.

Presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos (1992-1995); principal ejecutivo de la Fundación Cultural Dominicana; Embajador dominicano ante la Casa Blanca (1997-1999); Director del periódico "El Caribe" (2001-2002). En el año 2021 recibió el premio de la Asociación de Estudios del Caribe por el mejor libro de historia caribeña.



José Chez Checo. Estudió filosofía en el Pontificio Seminario Mayor Santo Tomás de Aquino y en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (1967-1972); realizó estudios de Historia (1972-1975), obteniendo el título de Licenciado en Historia *magna cum laude*.

Es miembro de varias instituciones académicas y, desde 1996, Miembro de Número de la Academia Dominicana de la Historia, donde ha ocupado los cargos de Secretario (2001-2004), Presidente (2004-2007 y 2019-2022), Tesorero (2013-2016) y Miembro de su Comisión Editorial (2010-2019). Es Miembro Correspondiente de la Real Academia de la Historia, España. Autor de varias obras y coautor de 18 obras, escritas con académicos e historiadores, entre 1979 y 2019.



Juan Daniel Balcácer. Nació el 28 de marzo de 1949. Historiador y ensayista destacado. Ha ejercido la docencia en la Universidad Católica Santo Domingo y en la Universidad APEC. Miembro de la Academia de Ciencias de la República Dominicana, expresidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., y de la Comisión Permanente de Efemérides Patrias por varios años. Miembro de Número y actual presidente de la Academia Dominicana de la Historia; miembro del Instituto Duartiano y del Instituto Dominicano de Genealogía.

Ha escrito varias obras de carácter histórico y de ensayo, entre estas: "Trujillo, el tiranicidio de 1961", "La independencia dominicana", "Vicisitudes de Juan Pablo Duarte", "Papeles y escritos de Francisco J. Peynado", "El padre de la Patria, biografía para niños", y otros libros y fascículos sobre historia dominicana.



Mariano Mella. Contador Público Autorizado (UASD). Fue contralor de la Fundación Dominicana de Desarrollo; asesor de Pan American Development Foundation, Washington, DC; especialista en finanzas y contabilidad del Consejo de Fundaciones Americanas de Desarrollo (SOLIDARIOS); director ejecutivo de Centros Apec de Educación a Distancia (CENAPEC); miembro de la directiva de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD) con sede en Madrid; profesor de contabilidad y sistemas de la UASD; miembro del Consejo Nacional de Educación; subadministrador general administrativo del Banco de Reservas; gerente general del Banco Central de la República Dominicana; presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos (2002-2014). Autor del libro "Instituciones no lucrativas: Administración, Contabilidad por fondos y Control Interno". Mientras fue director ejecutivo de CENAPEC y presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, estas organizaciones fueron galardonadas con el premio **Brugal Cree en su Gente** en la categoría de Educación y Cultura, en los años 2000 y 2004 respectivamente.



Dennis R. Simó. Economista, financista y educador. Miembro de Número de la Academia Dominicana de la Lengua Correspondiente de la Real Academia Española y Miembro de Número de la Academia de Ciencias de la República Dominicana; Rector de la Universidad APEC (2001-2007); Miembro del Consejo de Asesores del Presidente (1980-1982); asesor económico de la Presidencia (1986-1994). Doctor Honoris Causa en Ciencias Económicas Universidad de Camagüey, Cuba. Economista graduado *magna cum laude* de la Universidad Pedro Henríquez Ureña de la cual es Egresado Distinguido, con estudios avanzados en Mercados Internacionales de dinero en Citibank New York.

Inició su carrera profesional en la Esso Standard Oil; fue vicepresidente en el Citibank, Santo Domingo; administrador Productos del Trópico; Seagrams N, Y, en Industrias de Licores Internacionales y Grupo Bermúdez; Administrador General y Presidente Ejecutivo de Dominicana de Aviación; Vicepresidente Financiero y Administrativo Grupo de empresas Delta Comercial (1986-2001). Es presidente de Simó & Asociados, SRL. Representante y distribuidor autorizado de Giesecke y Devrient por 40 años. Fue profesor de cuatro Universidades. Ha publicado doce libros.



Puerta estilo colonial. Al fondo se observa el patio español que alberga la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.





Fachada de la casa colonial que alberga a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

HISTORIA

Fundación de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

Por *Frank Moya Pons*

El verdadero creador y mecenas de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos fue el ingeniero Gustavo A. Tavares Espaillat, amante de los libros y la cultura. Creyente convencido en que la República Dominicana necesitaba invertir en educación para crecer y sostener su desarrollo.

Esos eran sus temas de permanente conversación, pues tanto él como su padre y sus hermanos se habían educado en las mejores universidades de Norteamérica y conocían el papel constructivo que jugaba la educación en la evolución de los pueblos.

Los amigos que acompañamos a Gustavo en la fundación y mantenimiento de esta gran aventura cultural fuimos solamente un grupo de entusiastas seguidores suyos, amantes de la cultura que creíamos también en el valor del libro y la lectura, y en la necesidad de dar a conocer al pueblo dominicano lo mejor de la producción histórica y literaria de la República Dominicana.

En mi memoria tengo impresa la visita que Gustavo y su hijo Juan Tomás, quien también estudiaba en Estados Unidos, me hicieron en Santiago de los Caballeros, en donde residí varios años mientras trabajaba como profesor de historia dominicana en la Universidad Católica Madre y Maestra.

Gustavo llevó con él la traducción de un grueso libro acerca de la guerra civil y demás acontecimientos que sucedieron a la caída de la dictadura de Trujillo, y quería saber mi opinión sobre si era prudente publicar ese libro en aquellos momentos de grandes tensiones políticas en el país.

Ese libro llevaba por título en español *El destino dominicano* y había sido escrito por John Bartlow Martin quien recogió en él, de manera franca y a veces nada diplomática, sus memorias como embajador de los Estados Unidos en el país. Su título en inglés, como es hoy bien sabido, era *Overtaken by Events.*

Gustavo no había terminado de leer el libro y estaba fascinado por todo lo que contaba. Estaba también convencido de que los dominicanos debían conocer esa historia traducida al español por encargo de un gran empresario industrial dominicano, quien no había conseguido un impresor que se atreviera a publicarlo ni quería aparecer asociado a su publicación debido a las impactantes revelaciones que contenía.

No sé cuán decisivo fue mi consejo de que publicara la obra de cualquier manera que fuese, pues los dominicanos merecían conocerla. Además de ella, les dije a él y a Juan Tomás que al igual que esa obra había muchos otros títulos, casi todos agotados, que merecían ser traducidos y publicados, además de los que en español debían ser reeditados.

Nos pasamos la tarde tomando café en casa y hablando de libros y libros y más libros. Entre una cosa y otra Gustavo se sorprendió al saber que el conocido periodista y literato Ramón Marrero Aristy era el autor de una historia dominicana editada en gran formato y en tres tomos que nunca circuló oficialmente porque este autor fue asesinado por alguien del Gobierno en 1958 mientras imprimían el tercer tomo, el cual Gustavo no conocía y se lo regalé esa tarde, pues yo lo tenía duplicado.

Gustavo regresó a Santo Domingo lleno de ideas y en los meses siguientes nos mantuvimos en permanente contacto hablando siempre de libros. A él lo estimulaba ver que en la Universidad de Puerto Rico tenían unas ediciones encuadernadas

en pasta dura de muy buena calidad, impresas en Barcelona. Para indagar si esos impresores podían imprimir la obra de Martin, cuyos derechos de impresión ya él había obtenido con la casa editorial en Nueva York, y con el dueño de la traducción, Gustavo se puso en contacto con el impresor Manuel Pareja, gran amigo del académico puertorriqueño Ricardo Alegría quien lo había recomendado muy calurosamente.

Gustavo quería replicar ese modelo en el país porque decía que para estimular el amor por la lectura los libros debían ser, además de buenos en su contenido, objetos hermosos que la gente quisiera tocar, manosear y contemplar. En otras palabras, objetos coleccionables, bien impresos y encuadernados.

A mí me entusiasmaba tanto la idea de ver los libros dominicanos clásicos publicados en una colección selecta que empecé a dedicar un día a la semana para viajar de Santiago a Santo Domingo a reunirme con Gustavo y explorar juntos cómo podríamos armar esa colección en la cual quedarían incluidas algunas de las muchas obras académicas extranjeras sobre la historia dominicana publicadas décadas atrás, desconocidas por la casi totalidad de los dominicanos.

Poco a poco Gustavo fue invitando a nuestras conversaciones a varias personas muy destacadas en el ámbito de la cultura. Nos reuníamos una vez a la semana en la amplia y bien ventilada sala de estar de su casa en la avenida Lope de Vega No. 3, donde su esposa Idalita nos regalaba galleticas y otros dulces casi siempre acompañados de una rica limonada endulzada con melao criollo.

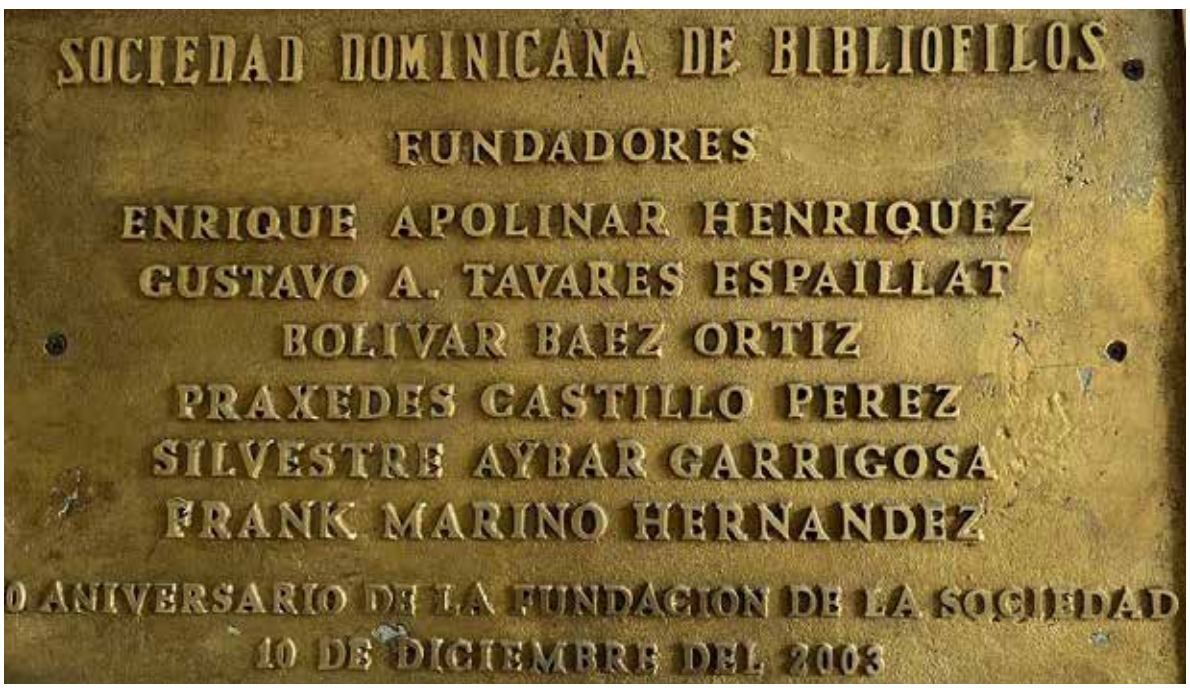
Un buen día, Gustavo nos sorprendió a todos diciendo que ya él tenía la idea del tipo de organización que podríamos crear para hacer sostenible un programa de ediciones como el que pensábamos realizar. Ese modelo era el *Book of the Month Club* norteamericano, esto es el "Club del Libro Mensual".

El modelo era bien simple: Un creciente grupo de lectores se inscribe como miembro del club que se compromete a publicar y entregarle en su casa mediante mensajero o correo un ejemplar mensual de literatura, historia, cultura general y hasta de cocina. En esa época el correo oficial empezaba a deteriorarse y, después de varios análisis y ponderaciones, decidimos que los libros debían entregarse a mano, mediante mensajero. El problema era determinar cuánto costaría entregar cada libro, pero este no era el problema mayor.

Más complejo y decisivo era determinar cómo se financiaría la operación y cuál debía ser el número mínimo de socios que garantizara un punto de equilibrio. La meta de mil socios lucía razonable y en los comienzos nos comprometimos todos a buscar amigos, familiares y empresas que quisieran comprar cada dos meses un libro dominicano de calidad, hasta llegar a mil inscritos.

Con su gran red de amistades Gustavo consiguió grandes apoyos sociales y en poco tiempo teníamos un sólido grupo de colaboradores planeando todos los detalles: el económico, el legal, el administrativo, el contable, el logístico y, muy importante, el cultural, etc.

En esa cruzada por conseguir personas con experiencia en la gestión cultural fue surgiendo un primer grupo gestor dirigido por Gustavo, quien tenía una capacidad mágica para aunar voluntades. Ese primer grupo estuvo compuesto por él, don Enrique Apolinar Henríquez, Bolívar



Tarja con los nombres de los fundadores de la Sociedad, con motivo del 30 aniversario de su fundación.

Báez Ortiz, Práxedes Castillo, Silvestre Aybar Garrigosa, Emilio Rodríguez Demorizi, Vetilio Alfau Durán, Pedro Troncoso Sánchez, Frank Marino Hernández y quien esto escribe, Frank Moya Pons.

Además de hablar con los historiadores Alfau Durán, Rodríguez Demorizi y Troncoso Sánchez, a mí me correspondió también invitar a Héctor Incháustegui Cabral a unirse a nosotros, pero don Héctor no quiso diciendo que él no creía que ese fuese un proyecto viable, que esas cosas no funcionaban en el país y que, al final, todo quedaría como un sueño de Gustavo y mío, pues "ustedes se las pasan soñando en un país que no es lo que parece". Más menos así fueron sus palabras. Pesimismo puro.

Se ve que don Héctor no conocía la voluntad creadora de Gustavo ni su inmensa capacidad empresarial que, entre otras cosas, tenía en su haber su participación directa en la fundación del primer Banco de la Vivienda del país junto con la Asociación Popular de Ahorros y Préstamos, y el desarrollo de varias urbanizaciones, entre ellas Los Prados, en una época en que la ciudad de Santo Domingo comenzaba a expandirse más allá de sus límites tradicionales. Tampoco tomaba en cuenta don Héctor que Gustavo manejaba la grande y más antigua empresa fabricante de bloques, mosaicos y agregados de concreto, y era una persona práctica con los pies muy en la tierra.

En una de nuestras reuniones semanales, cuando dimos la bienvenida al grupo a don Emilio Rodríguez Demorizi y él nos escuchó hablar del Club del Libro Mensual, exclamó: "¡Un club no! Eso suena a música, baile y francachela. ¡El nombre que debemos ponerle a esta nueva institución es Sociedad Dominicana de Bibliófilos!".

Aquel fue un momento mágico. Todos nos quedamos como hipnotizados, mudos, viendo cristalizar en nuestra imaginación la solemnidad del propósito que nos motivaba a trabajar juntos. Todos aceptamos de inmediato y con entusiasmo el nombre propuesto por don Emilio.

Cuando Gustavo nos presentó la fórmula para financiar este nuevo proyecto nos explicó que, en vista de que la institución a ser creada no tenía fondos, él proponía que le dejáramos a él aportar el capital necesario para crear una compañía editorial que se llamaría Editora de Santo Domingo, S.A., la cual produciría los libros.

Esta compañía vendería a crédito y al costo las ediciones a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, una institución sin fines



Gustavo A. Tavares Espaillat

de lucro que se ocuparía de distribuirlas a sus socios con una ganancia razonable mediante el mencionado esquema del club del libro mensual. De esa manera la Sociedad iría creando un capital que algún día la haría independiente de la Editora de Santo Domingo y esta compañía podría desaparecer sin ganancias ni pérdidas.

Para familiarizarse con la producción de los libros y el manejo de las imprentas Gustavo ordenó la impresión, bajo el sello de la compañía, de la obra del exembajador Martin, la cual se vendió ampliamente. Fue un éxito editorial.

Para producir los documentos legales de ambas entidades Gustavo contrató a la conocida firma de abogados Castillo y Castillo. Para la producción de la papelería institucional y el diseño de los sistemas contables (catálogos y libros de cuentas, etc.), contrató al conocido contador público autorizado Mariano Mella quien desde entonces ha sido un fiel miembro de la Sociedad que la presidió por doce años (2002-2014).

Gustavo también obtuvo autorización de sus hermanos para utilizar el segundo piso de un edificio de oficinas ubicado en la avenida Independencia, en Santo Domingo, frente al viejo cementerio. Ahí funcionarían la editora y la Sociedad hasta que consiguiéramos un local institucional.

Corría entonces el año 1973. Yo seguía de profesor de historia en la Universidad Católica en Santiago, pero eso no impidió que hiciera con Gustavo dos viajes a Barcelona a conocer los talleres gráficos de Manuel Pareja quien estaba muy entusiasmado por haber encontrado un nuevo cliente en la República Dominicana, a donde él podría también escapar en los inviernos que lo hacían sufrir mucho porque su gran edificio industrial en Barcelona tenía muy mala calefacción.

Aprovechando esos viajes puse en contacto a Héctor Incháustegui Cabral con Manuel Pareja, pues en aquellos momentos

la universidad estaba creando el departamento de publicaciones, bajo la dirección de don Héctor y queríamos publicar libros de alta calidad. Por eso varios de los primeros títulos de esa dirección fueron impresos por Pareja en Barcelona, entre ellos mi *Historia Colonial de Santo Domingo* y, años después, mi *Manual de historia dominicana.* La diferencia en calidad y precio con los libros que se hacían entonces en el país era muy visible. Por eso don Héctor, aunque no se interesaba en los Bibliófilos, se decidió también a imprimir con Pareja.

Hechos todos los arreglos legales, administrativos y financieros, llegó el momento de constituir la Sociedad. Quién debía encabezarla para que desde su nacimiento fuese una institución respetada fue una decisión fácil. Entre nuestros miembros del grupo gestor se destacaba por su entusiasmo y energía, don Enrique Apolinar Henríquez, una figura histórica de primer orden en el país. A Don Quiquí, como afectuosamente lo llamaban todos los que lo trataban, lo elegimos primer presidente de la Sociedad, tarea que él aceptó con un inimitable entusiasmo juvenil.

A Gustavo, como motor y padre de la Sociedad, y su principal ejecutor, lo elegimos vicepresidente. A Práxedes Castillo, secretario y a Bolívar Báez Ortiz tesorero. El resto, Silvestre Aybar, don Emilio Rodríguez Demorizi, don Vetilio Alfau Durán, don Pedro Troncoso Sánchez y Frank Marino Hernández quedaron como vocales. Cosas del destino: por encontrarme en un largo viaje por Estados Unidos no pude firmar los estatutos fundacionales. Siempre lo he lamentado pues siendo el socio número 9 y habiendo laborado tanto en la creación de la Sociedad, me quedé fuera de ese importante documento, para mí, de valor histórico y sentimental.

En años posteriores la directiva fue ampliada varias veces, para darle mayor diversidad intelectual a la institución y hacer más entretenidos y provechosos los trabajos, pues nuestras sesiones eran verdaderas mesas redondas en las que discutíamos detenidamente y a profundidad los contenidos de los libros que cada quién traía como posibles títulos a ser considerados para incluirlos en nuestro catálogo.

Eran sesiones amistosas, profundamente amistosas en las que nunca hubo una palabra inapropiada ni un juicio dogmático; sesiones enriquecedoras en las que escuchábamos con atención y sumo respeto las disertaciones de aquellos sabios de la cultura dominicana: don Emilio Rodríguez Demorizi, don Pedro Troncoso Sánchez y



Salón de Reuniones de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

don Vetilio Alfáu Durán, de quienes aprendíamos mucho.

Gustavo siempre andaba buscando cómo ampliar el círculo de opiniones y proponía invitar algunas personas, intelectuales y profesionales, que pudieran darnos luz sobre cosas que debíamos publicar, aparte de la historia y la literatura.

En un par de ocasiones invitamos a Pedro Mir, quien deslumbró a quienes no lo conocían con su verbo brillante. En otra ocasión Gustavo llevó a José Ramón Báez López-Peña quien hizo una historia sobre la conformación urbana de Santo Domingo. De esa conferencia, que sorprendió a todos por la riqueza de datos desconocidos, salió luego su libro *Por qué Santo Domingo es así.*

En pocas palabras, las reuniones de directivos de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos eran una cátedra permanente de memoria social y nacional, de cultura, historia y literatura, y de sano patriotismo.

Con el esquema del club de lectores aprobado quedó establecido el "plan de negocios" y estábamos listos para comenzar, pero antes de publicar nuestro primer título tuvimos amplias discusiones acerca del "producto" que nos proponíamos distribuir en este nuevo "mercado".

Llegados a este punto las ideas de Bolívar Báez Ortiz, y su experiencia con el "Club de Coleccionistas" de la Fundación Dominicana de Desarrollo, fueron decisivas. Ese club de coleccionistas era,



Ixora coccinea L. Coralillo, adorna el patio español de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos.

como el "Club del Libro Mensual", una asociación voluntaria de personas que se comprometían a comprar colecciones numismáticas, de cerámica, de arte y de joyería creadas exclusivamente para ellos en ediciones limitadas que no se repetirían más y, por lo tanto, terminaban convirtiéndose en objetos muy apetecibles.

Bolívar insistía en que el éxito de los Bibliófilos debía descansar en el sentimiento de exclusividad de la posesión de un objeto valioso, en este caso uno o varios libros raros o escasos, bien encuadernados que pudieran ser utilizados hasta como adorno en cualquier hogar u oficina. En pocas palabras, la colección de los Bibliófilos debía ser algo deseable que otorgara prestigio y satisfacción a su poseedor. Vista la experiencia con las colecciones de monedas, medallas, grabados y piezas de cerámica del Club de Coleccionistas aquella era una propuesta digna de ejecutar.

Esa propuesta iba en armonía con la línea de pensamiento de Gustavo quien desde el primer día insistía en que los libros que publicáramos debían ser hermosos, elegantes, sugestivos… En fin, él tenía una colección de adjetivos para describir lo que visualizaba debía ser la colección de los Bibliófilos. Y tenía razón: después de que los Bibliófilos empezaron a distribuir sus libros entre cientos de personas, muchos miembros posaban para fotografías formales con la colección de nuestros libros al fondo.

A los historiadores lo que más nos interesaba era el rescate de aquellos libros "clásicos" que la mayoría de los dominicanos de entonces no conocían o nunca habían escuchado hablar de ellos. Por eso las reuniones eran tan gratificantes intelectualmente: porque cada uno de nosotros casi siempre aportaba una historia nueva acerca de tal o cual título, o de su autor, o de las circunstancias que rodearon su primera edición.

A medida que se acercaba el momento de decidir qué obra escoger para iniciar la "Colección de los Bibliófilos", otra vez la opinión de Gustavo fue decisiva y, a juzgar por sus efectos, dio en el blanco preciso y le generó un amplio respaldo social a nuestra institución.

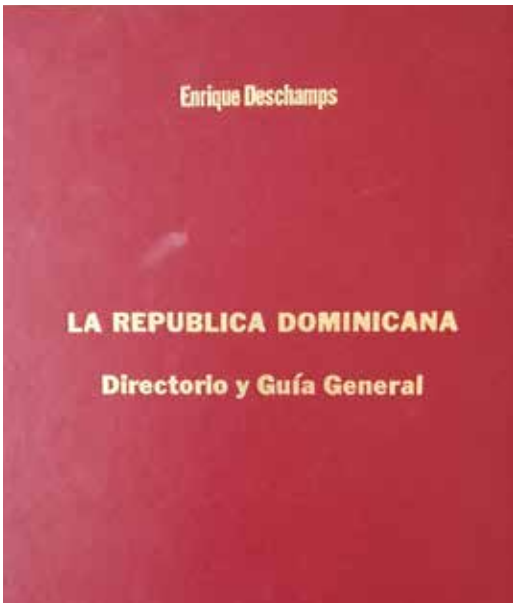
Gustavo propuso que escogiéramos como nuestro primer título el *Directorio de la República Dominicana* publicado por Enrique Deschamps en 1906, una obra que retrataba el estado económico, social y cultural del país al comienzo del siglo XX. En ella su autor recogió información detallada de cada una de las empresas agrí-

colas, comerciales, industriales, financieras establecidas en cada una de las ciudades y pueblos importantes del país.

Como ese directorio era un documento promocional, su autor tuvo el tacto de mencionar personalmente a la mayoría de las personas más notables del país con fotos suyas y de sus familias, y en muchos casos de sus socios; fotos que sus descendientes apenas habían visto o les eran enteramente desconocidas. Gustavo razonaba, con mucha lógica, que setenta años más tarde, cientos de esas personas iban a desear adquirir ese directorio para ver fotos de sus antepasados y la descripción de sus negocios.

Así fue. El lanzamiento público de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos con el *Directorio de la República Dominicana* resultó un éxito mercadológico. Durante semanas los periódicos y demás medios de comunicación hablaron positivamente de la nueva institución y hasta empezaron a pedirnos entrevistas, a las cuales varios de nosotros respondimos positivamente para explicar en qué consistía la Sociedad y cómo hacerse miembro.

En poco tiempo habíamos llegado a los mil socios, que fue la modesta meta propuesta inicialmente. A partir de ahí,



Portada del libro "La República Dominicana Directorio y Guía General", primera publicación de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

todo fue crecer y crecer. Gustavo propuso que buscáramos mil socios más porque ello haría a la Sociedad sólidamente autosuficiente. Otra meta asociada al crecimiento de la membresía era mantener el compromiso de publicar y entregar un libro cada dos meses, esto es, seis libros al año, por lo menos. Viendo hoy los resultados queda claro que esa meta casi se cumplió: 85 títulos en quince años (5.7 libros por año). Además, en 1989, si mal no recuerdo, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos llegó a tener 2,300 socios.

Al comenzar el año 1975, primeros días de enero, me mudé a vivir a Santo Domingo con mi familia pues había sido contratado

por la Asociación para el Desarrollo, Inc., para organizar y dirigir un programa de la Fundación Ford de estímulo y desarrollo de las ciencias sociales en la República Dominicana que se llamó Fondo para el Avance de las Ciencias Sociales, Inc.

Teniendo mis oficinas en la calle de la Atarazana y estando la sede de los Bibliófilos en la calle Las Damas me era fácil dar seguimiento diario a las operaciones de la Sociedad en aquellos días de mucho entusiasmo. Los directivos hablábamos diariamente y hasta nos reuníamos semanalmente, aunque no tuviéramos una agenda específica para agotar.

Un caso singular era don Quiquí Henríquez, quien casi todos los días iba a mi oficina a eso de las diez y media de la mañana a tomar café conmigo. Con esa visita don Quiquí me comprometía a que nos reuniéramos ese mismo día con sus amigos masones en la tertulia de la Logia Cuna de América que ellos celebraban diariamente a partir de las cinco de la tarde en el patio del desaparecido claustro de la iglesia de Las Mercedes. Varios otros miembros de nuestra Junta Directiva fueron igualmente capturados por don Quiquí y asistían frecuentemente a la tertulia. Esta era, sin exageración lo digo, una especie de seminario universitario de alto nivel acerca de la sociología y la historia capitalina no escritas.

Era tanto el entusiasmo que sentíamos los Bibliófilos que nos fuimos convirtiendo en activistas del libro y la lectura, proponiendo actividades para promover la lectura en el país. Cuatro de esas actividades son dignas de mencionar. Una de ellas fue requerir la colaboración del director del *Listín Diario* Rafael Herrera, quien ejercía una enorme influencia en la opinión pública nacional, para que nos acompañara en una campaña para que la gente regalara libros en las navidades.

Don Rafael abrió la campaña en 1975 con un editorial titulado "En estas navidades: ¡regale un libro!", de donde derivaron algunos comentarios radiales espontáneos que, con picardía criolla, decían: "En estas navidades no regale un pote, ¡regale un libro!" El *Listín Diario* respaldó esa campaña publicando un cintillo en el periódico con la versión de Herrera de la sugerencia.

Otra iniciativa, ligada a la anterior fue la celebración de varias ferias anuales tituladas "El libro en las Navidades" organizadas por un grupo de damas socias o esposas de socios que, bajo el liderazgo de Nora del Campo de Wittcop, organizaron

espontáneamente el Círculo de Bibliófilas ("Las Bibliófilas"). Esas ferias se celebraban en el local de la Casa de Bastidas, en la calle Las Damas, al lado de la fortaleza Ozama, frente al edificio colonial que pronto sería la sede oficial de la Sociedad. En esas ferias los directivos de la Sociedad y del Círculo de Bibliófilas actuábamos como vendedores y promovíamos que los compradores se hicieran miembros de la Sociedad.

Tal era el entusiasmo de las Bibliófilas que ellas se dedicaron también a producir un disco de larga duración conteniendo las canciones patrióticas de Ramón Emilio Jiménez musicalizadas por Julio Alberto Hernández, José de Jesús Ravelo y Manuel de Jesús González. Para realizar este proyecto, las Bibliófilas obtuvieron la colaboración del Colegio Babeque, cuyo coro juvenil fue entrenado para grabarlas bajo la supervisión del Maestro Ravelo. Este disco tuvo un enorme éxito y se vendió por todo el país y la sociedad dominicana volvió a cantar las más hermosas canciones escolares jamás escritas en la República Dominicana.

Gustavo y otros directivos, desde temprano, insistían en que la Sociedad debía operar desde un local digno y singular que le otorgara cierta identidad física en la zona colonial que, en aquellos años, estaba siendo transformada por la política de valorización monumental y cultural como la primera ciudad europea en el Nuevo Mundo.

Lideraba entonces el grupo de profesionales responsables de la puesta en valor de la ciudad colonial el arquitecto Eugenio Pérez Montás, quien localizó un inmueble del siglo XVI que necesitaba ser restaurado, y trajo la idea al seno de la Junta Directiva de que la Sociedad solicitara ese local al presidente de la República para que fuese prontamente restaurado y cedido en uso por un período de cincuenta años. Así se hizo y, finalmente, en 1977, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos recibió del Gobierno su local definitivo en el cual alojó sus oficinas, almacenes y biblioteca.

Esa biblioteca era otro de los sueños de Gustavo. Él decía que era una lástima que no hubiese en la ciudad una biblioteca dominicana y caribeña en donde los interesados, particularmente los académicos, pudiesen ir a consultar obras o realizar investigaciones (no había internet en aquellos días).

Teniendo ahora un local disponible, Gustavo, con esa entusiasta filantropía que lo caracterizaba, se convirtió en un detective de obras raras sobre Santo Domingo y el Caribe y empezó a buscarlas en los catálogos de las bibliotecas extranjeras y de los libreros internacionales, así

como entre los vendedores de libros en las librerías de obras usadas.

Fue tal su entusiasmo y compromiso con esta nueva causa que su sala de lectura en su casa se convirtió en poco tiempo en un depósito de las más importantes obras acerca de la historia de Santo Domingo y las demás Antillas que tuvieran alguna relación con este país.

Don Quiquí apoyó con gran entusiasmo esa iniciativa y donó su propia colección de libros a los Bibliófilos, razón por la cual la biblioteca de la institución se llama "Biblioteca Enrique Apolinar Henríquez" desde su apertura en 1978, año en que, lamentablemente, falleció a los 93 años. A esta biblioteca Gustavo donó luego todos sus libros, entre ellos los muy raros, adquiridos con gran esfuerzo y a precios altos. Más adelante, Juan Tomás Tavares Kelner también donó una parte de sus obras de historia.

Juan Tomás estuvo activo en los trabajos de la Sociedad desde muy temprano pues, aunque él pasaba gran parte del tiempo en los Estados Unidos ocupado en sus estudios universitarios, cuando venía al país de vacaciones se integraba junto a su padre a los trabajos de los Bibliófilos y de la Editora de Santo Domingo, pues esta se mantuvo activa hasta que la Sociedad Dominicana de Bibliófilos pudiera caminar sola, como en efecto ocurrió varios años más tarde.

En la Editora de Santo Domingo Juan Tomás publicó varios interesantes libros para adultos jóvenes. Uno de ellos sobre los taínos y su modo de vida, y otro sobre los piratas de América. También escribió en esos años un estudio sobre los esfuerzos de los Estados Unidos por ocupar Samaná.

Muy valiosa fue su contribución a la formación de la colección de obras raras que requerían traducción, como fue el caso de la conocidísima historia de los bucaneros y filibusteros que operaban en el Caribe escrita en el siglo XVII por Alexander Olivier de Exquemelin. Esta obra ha sido objeto de docenas de traducciones y ediciones, la mayoría de ellas con adiciones, cambios y mutilaciones ajenas al propósito de su autor.

Juan Tomás descubrió que la primera edición en holandés, de la cual salió la primera en francés, nunca tuvo una traducción directa al español y, por ello, las ediciones en español que circulaban estaban basadas en algunas de las anteriores ediciones adulteradas en francés o inglés que no respondían con fidelidad a la original escrita en holandés.

Pues bien, para subsanar esa situación que creaba confusiones sobre la fidelidad de los datos contenidos en esas traducciones apócrifas, Juan Tomás realizó la primera traducción del original holandés al español. Por ello, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos fue la primera editorial en el mundo en publicar una edición en español traducida directamente de la edición original holandesa.

Muchas, casi todas las obras que publicaron los Bibliófilos en aquel período eran cuidadosamente estudiadas, ponderadas y discutidas por la Junta Directiva, tanto en sesiones formales como en conversaciones informales. Me tocaba dirigir esas sesiones porque a la muerte de don Quiquí la Junta Directiva me sorprendió nombrándome presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, cargo que desempeñé con gran satisfacción por once años, entre 1978 y 1989.

Me gustaría dejar constancia de que durante ese fértil período todas las decisiones que adoptamos tuvieron un carácter unánime. Esa fue, quizás, la marca interna del trabajo de aquel grupo que sabía armonizar las diferencias para tomar sus decisiones en una amistosa atmósfera de respeto recíproco que nos hacía cada vez amigos y colaboradores.

Antes de terminar esta breve memoria, debo mencionar algunas de las ediciones que tuvieron una historia particularmente interesante o que merecen ser recordadas por los criterios que motivaron su inclusión en nuestra colección.

Viendo el catálogo de los 80 primeros títulos de la llamada hoy "Colección Clásicos Bibliófilos" en cuya producción estuve intensamente involucrado, resulta evidente que en esa primera etapa de quince años (1974-1989) evaluamos casi todo lo que se había publicado en español sobre la historia nacional en el siglo XIX y primeras décadas del XX para decidir si debíamos publicarlo. En el proceso localizamos algunas obras de importancia histórica publicadas en inglés que considerábamos mandatorio ser conocidas por los dominicanos y las hicimos traducir.

En ese gran grupo se destacan varios subconjuntos de tema parecido, algo que no fue casual pues considerábamos que había períodos de la historia dominicana que merecían que sus más importantes obras estuvieran disponibles a los lectores interesados en conocer las diversas perspectivas con que habían sido estudiadas, vividas o narradas esas experiencias.

Por ejemplo, de la anexión a España y la Guerra de la Restauración rescatamos

todos los títulos "clásicos" disponibles hasta entonces: José de la Gándara, Ramón González Tablas, Manuel Rodríguez Objío, Gregorio Luperón, Pedro Archambault, y uno enteramente desconocido entonces: las memorias del general Adriano López Morillo, un joven oficial que fue detenido temprano en la guerra y fue destinado como prisionero al poblado de Jánico junto con otros presos hasta el final del conflicto.

Esas memorias estuvieron guardadas durante más de un siglo en Vigo, en el hogar de los descendientes de este general. Estaban contenidas en un gran paquete de siete tomos manuscritos que fueron reconocidas como algo muy importante por el licenciado Adriano López Pereyra, un sobrino nieto del general López Morillo, residente en Santo Domingo, que se desempeñaba como secretario ejecutivo de la Cámara Dominico-española de Comercio, y quien nos alertó de su existencia.

Editamos esa obra con una introducción que cuenta la sorprendente historia de cómo salvamos ese gran manuscrito gracias a la abnegación del licenciado López Pereyra, a quien la familia le autorizó a grabarlo en cinta magnetofónica, pues no quería arriesgarse a perderlo trayéndolo a América. López Pereyra hubo de viajar a España durante dos veranos consecutivos para leer el manuscrito en voz alta y grabarlo. Con las cintas en las manos nos tomó un año completo transcribirlo y cotejarlo con el original manuscrito, para finalmente llevarlo a imprenta, luego de que localizáramos la hoja de vida del general en el Archivo Militar de Segovia y lográramos convencer a Carlos Esteban Deive para que escribiera el prólogo de esta obra singular que aportó muchas nuevas informaciones, además de los hechos militares, acerca de la sociedad y la cultura dominicana en tiempos de la Restauración.

Hay otro amplio grupo de obras sobre temas de la historia colonial dominicana: Washington Irving, Úrsula Lamb, Pedro Mártir de Anglería, Girolamo Benzoni, Bartolomé de las Casas, Carl Ortwin Sauer, Manuel Arturo Peña Batlle, Exquemelin, Pierre Xavier Francois de Charlevoix, Antonio Sánchez Valverde, Moreau de Saint-Méry, Gilbert Guillermin, Lemonier Delafosse, William Walton, Flérida de Nolasco, Emiliano Tejera, Erwin Walter Palm y Bernardo Pichardo.

Historias generales de la isla, de la República Dominicana y Haití, algunas de ellas agotadas por décadas, también forman un conjunto con el que quisimos ofrecer a los dominicanos la oportunidad de conocer los libros básicos fundamentales

que en algún momento sirvieron de texto de enseñanza o de referencia obligada. Son esos los libros de: José Gabriel García, Casimiro N. de Moya, Jean Chrysostome Dorsainvil, Manuel Ubaldo Gómez Moya, Carlos A. Nouel, Dantés Bellegarde, James Leyburn, Jean Price-Mars, Manuel Arturo Peña Batlle, José Ramón Abad, Vicente Tolentino Rojas y Luis Felipe Mejía.

Acerca de los primeros treinta años del siglo XX también publicamos varias obras para despertar el interés por ese período hasta entonces mal conocido por la ciudadanía y escasamente narrado. Fueron ellas, además del *Directorio* de Enrique Deschamps: Max Henríquez Ureña, Otto Schoenrich, Luis Alemar, Melvyn Knight, Frederick Ober, Antonio de la Rosa, Arthur J. Burks, Dexter Perkins y Luis Felipe Mejía.

El período posterior a la independencia también fue objeto de la atención editorial de la Sociedad en aquellos primeros años. Baste recordar las obras de: David Dixon Porter, Randolph Keim, Charles Callan Tansill, Enrique Apolinar Henríquez, Joseph Warren Fabens.

Dos conjuntos interesantes son, por un lado, la "Novela de la caña", título con el que bauticé una antología con las novelas de Ramón Marrero Aristy, Francisco Moscoso Puello y Manuel A. Amiama, y la "Trilogía patriótica", conteniendo tres novelas cortas de inspirado patriotismo relativas al nacimiento de la República Dominicana escritas por el conocido publicista Federico García Godoy.

Con pena dejo sin mencionar muchas otras obras de igual importancia que las mencionadas, publicadas en los primeros quince años de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, pero creo que ya es hora de suspender esta narración.

Deseo hacerlo recordando y mencionando con permanente afecto a los fundadores y demás miembros que nos acompañaron en esta noble aventura del espíritu surgida de la imaginación y por la voluntad de nuestro querido y grande amigo **Gustavo A. Tavares Espaillat, incansable filántropo protector de la educación, el libro y la lectura.**



Fachada de la casa colonia
Sociedad Dominicana de



l que alberga la
Bibliófilos, Inc.

HISTORIA

Casa que alberga a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

El inmueble que ocupa la Sociedad Dominicana de Bibliófilos es una antigua casa de piedra construida en los albores del siglo XVI, ubicado en la calle Las Damas, la primera calle trazada en la ciudad primada de América. La identificación de esta casa viene dada en el censo del vecindario de Santo Domingo que se realizó en 1528.

Fue esta una de las dos "amplias casas que poseyó en esta ciudad de Santo Domingo el veedor Gaspar de Astudillo, quien en su día fuera honrado por el monarca Carlos I de España con el cargo de regidor perpetuo del Ayuntamiento de nuestra urbe, a pesar de la enconada oposición que a ese nombramiento hizo siempre la corporación municipal santodominguense", según la afirmación de Fray Vicente Rubio, O. P. Sobre la misma, asevera Rubio lo siguiente:

"Aparece a nuestra vista …/…, cuando al leer el citado censo de 1528 nos fijamos en lo que ese elenco dice sobre "otra calle", vía pública que —según dice el añejo documento— "desde las casas de la señora virreyna hasta el miradero de la mar". Esta descripción corresponde a lo que desde antiguo denominamos "calle de Las Damas".

Pues bien, comenzando dicho censo a consignar los vecinos que habitan en este rúa, yendo por ella en dirección sur-norte, el escribano ahora los nombres de Hernando Ortiz, Juan García Caballero (salta ahora, sin que sepamos del todo por qué, la vivienda de doña Ana Becerra, vendida por estos mismos días a Alonso de Zuazo), sigue por la del canónigo Diego del Río —sita frente a la de Bastidas, como rezan papeles de 1526—, la del mismo Rodrigo de Bastidas, deán de la catedral y la del licenciado Zuazo, colindante con la del inmediato anterior. El escribano apunta seguido los nombres de Diego Suarez y Pedro de Alarcón, y por fin, escribe:

"Gaspar de Astudillo: (tiene) vn cristiano en su casa e otro en la hacienda; tiene dos lancas e tres espadas e vna rodela e ciertos caballos e vna sylla".

Como el censo no señala las aceras de la calle de Las Damas en que las casas censadas se encuentran, ni tampoco especifica ciertas modalidades de ellas, por ejemplo diciendo si son casas esquineras, o que están al lado de… o frente a tal o cual vivienda, hay momentos en que dicho censo presenta un flaco servicio al investigador. Añádese a esto, que uno no sabe a ciencia cierta si los nombres de las personas consignadas corresponden a tantas casas o no, o si se trata en algunos casos de criados que moran con su amo dentro una misma vivienda, etc."

A pesar de que el censo, carente de detalles, dificulta la localización de la referida casa, el Padre Rubio da por buena la identificación de la casa de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos como la perteneciente en 1528 a Gaspar de Astudillo, sita en la acera occidental de la calle Las Damas y colindante con la del canónigo Diego del Río.

El Rvdo. Padre Vicente Rubio entregó a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, el escudo correspondiente a los dueños de la casa, el cual se encuentra en el frente de la edificación.

Gaspar de Astudillo nació en Burgos hacia 1485 y se trasladó a Santo Domingo en 1509, formando parte del séquito del Almirante don Diego Colón. Ostentó los cargos públicos de regidor del Ayuntamiento, elevado más tarde a la perpetuidad, y veedor de las fundiciones de oro y plata.

Astudillo estuvo casado con Catalina de Venegas, dama de doña María de Toledo, y tras enviudar, casó con "otra mujer de Castilla", doña María de Fuentes. Tras el fallecimiento de Astudillo, el 27 de



EL CARIBE, 11 DE FEBRERO DE 1978 — Pág. 13

Estado en que se encontraba la casa cuya restauración acaba de terminarse.

Estas dos arquerías de piedra, de dos vanos cada una, estaban ocultas tras añadidos que desnaturalizan los detalles arquitectónicos de la residencia construida en los inicios del siglo XVI. El pórtico se abre en la parte oeste de la casa, que da al patio. Coronando el muro se observa la típica cornisa de dientes de sierra.

(Fotos: Mario Terrero)

Fachada de la casa restaurada, situada frente a la Casa de Rodrigo de Bastidas.

Instalarán la Sede de la Sociedad de Bibliófilos En Casa Colonial Restaurada en Calle Las Damas

Por María Ugarte

Otra casa colonial del sector antiguo de la ciudad de Santo Domingo ha sido rescatada del abandono y de la destrucción paulatina al incluirla dentro del plan oficial de restauración y ambientación de las edificaciones históricas.

La construcción de dos plantas, ubicada en la calle Las Damas frente a la Casa de Rodrigo de Bastidas, fue erigida probablemente en el primer cuarto del siglo XVI y es una típica vivienda de una familia de la burguesía acomodada de la época.

Los trabajos de consolidación y restauración estuvieron a cargo de los arquitectos Eugenio Pérez Montás y Manuel Valverde Podestá.

La casa ha sido donada por el Estado a la Sociedad

los arquitectónicos, típicos de las edificaciones domésticas del siglo XVI, han sido descubiertos durante los trabajos de restauración, luego de eliminar agregados que desnaturalizaban el trazado original y que habían convertido la casa en poco menos que una ruina.

Sobre la sencilla portada se abre en la segunda planta una ventana con detalle de borde plano sobresaliente y alfeizar con moldura de boceles y filetes. La puerta repite igual remarco, ampliado, formado por pilastras sobre una basa abocelada.

El dintel de la puerta, formado por tres grandes dovelas de piedra, está coronado por una cornisa.

Destacó el arquitecto restaurador la importancia de la arquería doble en la parte oeste de la edificación, abierta sobre el patio, que presenta

domésticas del período español.

Durante las investigaciones arquitectónicas salió también la típica cornisa de dientes de sierra, hecha en ladrillo, que corona los muros de la segunda planta en el área del patio.

En el núcleo más antiguo de la casa, que excluye el martillo, tiene la primera planta dos habitaciones y en la segunda tres.

Los techos originales habían sido sustituidos en este siglo por techos de hormigón, los cuales se han mantenido reforzándolos y cubriéndolos con artesonado para ambientar adecuadamente el conjunto.

La escalera ha sido reconstruida en ladrillo sobre la huella de la antigua, adornada de pasamanos de madera.

Con el propósito de dar

como gente de paso que eran".

Agregó Santiago que se está investigando el dato clave para lograr conocer el nombre de quién vivió la residencia en la primera mitad del siglo XVI.

Se tiene constancia, agregó el historiador, de que en el correr de los años la edificación fue habitada por gente importante y en los años 30 del actual siglo sirvió de cuartel de policía. Sus propietarios desde el año 1901 fueron los Ricart.

Excavaciones arqueológicas

Las excavaciones arqueológicas de la casa en cuestión fueron hechas bajo la dirección del señor Manuel Antonio García Arévalo y los estudios de las piezas han sido encomendadas a la ceramóloga del Centro de Investigaciones de Bienes Culturales, señorita María Nevers

abril de 1553, a esta última le correspondió donar en su nombre y en el de su difunto esposo los bienes de ambos —cuatro pares de casas, dos solares y otras tierras— a la Catedral de Santo Domingo, bajo cuyo suelo yacen sus restos.

Al decir del Padre Rubio, Astudillo fue "un quijote de la moralidad. Luchó y peleó sin desmayo por adecentar instituciones administrativas de la Corona española en Santo Domingo; por desenmascarar a funcionarios venales; por denunciar la corrupción asquerosa de jueces que son el comején de la justicia; por formar un Ayuntamiento donde toda virtud y toda ética tuvieran su natural asiento. Astudillo fue un verdadero militante del bien. Este es su mejor elogio".

Para el año 1977 la referida casa le fue cedida a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos por el Gobierno dominicano, en una muestra de apoyo y de confianza a la gestión de la misma a favor de la cultura histórica y literaria del pueblo dominicano. Se iniciaron en ese mismo año los trabajos de restauración de la vetusta casa, que la Sociedad Dominicana de Bibliófilos ocupa desde 23 de abril de 1978.

CONTRATO

643

ENTRE:

EL ESTADO DOMINICANO, representado por la Administradora General de Bienes Nacionales, LIC. MARIANA BINET MIESES, dominicana, mayor de edad, soltera, funcionaria pública, de este domicilio y residencia, portadora de la Cédula de Identidad Personal No. 23663, serie 23, sello hábil, Registro Electoral No. — 1251114, quién actúa de conformidad con las disposiciones contenidas en el Poder de fecha 2 de mayo de 1977, expedido por el Excelentísimo Señor Presidente de la República, de una parte; y de la otra parte, la "SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS, INC., debidamente representada por su Presidente, señor ENRIQUE APOLINAR HENRIQUEZ, dominicano, mayor de edad, escritor, casado, de este domicilio y residencia, portador de la Cédula de Identidad Personal No. 3020, Serie 1ra., sello hábil, Registro Electoral No. 822893, se ha convenido y pactado el siguiente contrato: —

PRIMERO: EL ESTADO DOMINICANO, a través de su representante, concede en USUFRUCTO, a la "SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS, INC.", quien acepta, por un período de cincuenta (50) años, el inmueble que se describe a continuación:

"La Casa No. 106, de la calle "Las Damas" de esta ciudad, edificada dentro del solar No. 7 de la manzana No. 384, del D.C. No. 1, del Distrito Nacional, con un área de — 420.31 M2".

SEGUNDO: El inmueble que por el presente contrato concede en USUFRUCTO el ESTADO DOMINICANO, en favor de la "SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS, INC"., será utilizado por dicha institución para el establecimiento de una biblioteca sobre asuntos dominicanos, así como las oficinas de la referida sociedad. —

TERCERO: Las partes aceptan todas las estipulaciones del presente contrato, y para lo no previsto en el mismo se remiten al derecho común.

HECHO Y FIRMADO en dos (2) originales de un mismo tenor, uno para cada una de las partes contratantes, en Santo Domingo, Distrito Nacional, Capital de la República Dominicana a los 22

— sigue —

Contrato de cesión en uso o usufructo del Estado dominicano a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., por espacio de 50 años.

643

días del mes de junio del año mil novecientos setenta y siete-(1977).-

POR EL ESTADO DOMINICANO:

LIC. MARIANA BINET MIESES,
ADMINISTRADORA GENERAL DE BIENES NACIONALES.-

POR LA SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS, INC.,

ENRIQUE APOLINAR HENRIQUEZ,
PRESIDENTE.-

Yo, doctor Julio César Abreu Reinoso, Notario Público de los del número del Distrito Nacional, certifico: que las firmas que aparecen al pié del documento que antecede fueron - puestas voluntariamente en mi presencia por los señores Lic. Mariana Binet Mieses y Enrique Apolinar Henríquez, de generales y calidades que constan, quienes me declararon que son - las mismas que acostumbran usar siempre, de lo cual doy fé. En Santo Domingo, Distrito Nacional, República Dominicana, hoy día veintidos (22) del mes de junio del año mil novecientos setenta y siete (1977).

Dr. Julio César Abreu Reinoso,
Notario Público.

Administración general de Bienes Nacionales
SECCION - TASTRO
27-6-77

CONSEJO DIRECTIVO

de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.
desde 1973 hasta 2024



CONSEJO DIRECTIVO 1978. De izquierda a derecha: Manuel M. Miniño, Bernardo Vega, Pedro Troncoso Sánchez, Bolívar Báez Ortiz, Gustavo Tavares Espaillat, Frank Moya Pons, Práxedes Castillo, Eugenio Pérez Montás, Juan Rafael Pacheco hijo, Emilio Rodríguez Demorizi, Juan Antonio Perrota, Frank Marino Hernández.



CONSEJO DIRECTIVO 2024. De izquierda a derecha: Juan de la Rosa Santana, Antonio Morel, Bernardo Vega, Oscar López, Eleanor Grimaldi Silié, Mariano Mella, Dennis Simó, Frank Moya Pons, Eugenio Pérez Montás, Edwin Espinal Hernández, Jaime Read Ortega.

SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS, INC., TENDRÁ POR OBJETIVO:

- **Fomentar** la cultura en todos sus aspectos.
- **Contribuir** a promover la difusión de las obras y producciones del ingenio humano, mediante la distribución de libros, folletos, revistas, artículos, ensayos y publicaciones en general.

1973-1977

Enrique Apolinar Henríquez, *Presidente*
Gustavo A. Tavarez Espaillat, *Vicepresidente*
Bolívar Báez Ortiz, *Tesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Silvestre Aybar Garrigosa, *Vocal*
Frank Marino Hernández, *Vocal*
Frank Moya Pons, *Vocal*

1977-1989

Frank Moya Pons, *Presidente*
Gustavo A. Tavares Espaillat, *Vicepresidente*
Bolívar Báez Ortiz, *Tesorero*
Bernardo Vega, *Vicetesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Juan Antonio Perrota, *Vicesecretario*
Frank Marino Hernández, *Vocal*
Manuel García Arévalo, *Vocal*
Juan Rafael Pacheco Hijo, *Vocal*
Eugenio Pérez Montás, *Vocal*
Juan Tomás Tavares K., *Vocal*
Rosa María V. de Mayol, *Vocal*
Sarah de Báez, *Vocal*
José Chez Checo, *Vocal*

ASESORES

Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito
R. P. Vicente Rubio, O. P.
Emilio Rodríguez Demorizi
Pedro Troncoso Sánchez
Vetilio Alfau Durán
Juan Tomás Tavares K.
Manuel Marino Miniño Marion-Landais
Manuel Pareja

1989-1992

Juan Tomás Tavares K., *Presidente*
Frank Marino Hernández, *Vicepresidente*
Bolívar Báez Ortiz, *Tesorero*
Bernardo Vega, *Vicetesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Juan Antonio Perrota, *Vicesecretario*

VOCALES
Manuel García Arévalo
Eugenio Pérez Montás
Manuel de Js. Goico Castro
Rosa María Vicioso de Mayol
Raquel Vda. Vicini
Juan Daniel Balcácer
Félix Fernández

Eduardo Fernández, *Comisario de Cuentas*

ASESORES
Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito
José Chez Checo
Manuel Marino Miniño
Frank Moya Pons
Gustavo Tavares Espaillat
Pilar Soto de Rainieri

Directora Ejecutiva
Josefina Méndez

1992-1995

Bernardo Vega, *Presidente*
Frank Marino Hernández, *Vicepresidente*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Juan Antonio Perrota, *Vicesecretario*

VOCALES
Eugenio Pérez Montás
Rosa María Vicioso de Mayol
Raquel Vda. Vicini
Juan Daniel Balcácer
Rafael Octavio Amiama

ASESORES
Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito
José Chez Checo
Manuel Marino Miniño
Frank Moya Pons
Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Rainieri
Pilar Díaz Grullón
Virtudes Uribe
Miguel De Camps

COMISIÓN ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES
Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.

1995

Bernardo Vega, *Presidente*
José Chez Checo, *Vicepresidente*
Mariano Mella, *Tesorero*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Práxedes Castillo Pérez, *Secretario*
Juan Antonio Perrota, *Vicesecretario*

VOCALES
Eugenio Pérez Montás
Rosa María Vicioso de Mayol
Raquel Vda. Vicini
Juan Daniel Balcácer
Rafael Octavio Amiama
Wenceslao Troncoso

Eduardo Fernández Pichardo, *Comisario de Cuentas*

ASESORES
Mons. Hugo Eduardo Polanco Brito
Manuel Marino Miniño
Frank Moya Pons
Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Ortiz
Pilar Soto de Rainieri
Virgilio Díaz Grullón
Virtudes Uribe
Miguel De Camps

COMISIÓN ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES
Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.

1995-1997

José Chez Checo, *Presidente*
Juan Daniel Balcácer, *Vicepresidente*
Maríano Mella, *Tesorero*
Juan Ant. Perrota, *Vicetesorero*

VOCALES
Eugenio Pérez Montás
Raquel Vda. Vicini

ASESORES
Dennis R. Simó
Miguel De Camps
Andrés L. Mateo

1997-2002

Juan Daniel Balcácer, *Presidente*
Maríano Mella, *Vicepresidente*
Dennis R. Simó, *Tesorero*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Rafael Octavio Amiama, *Secretario*
Virtudes Uribe, *Vicesecretario*
Eleanor Grimaldi, *Directora Ejecutiva*

VOCALES
Eugenio Pérez Montás
Raquel Vda. Vicini
Miguel De Camps
Margarita Cordero
Mu-kien Sang-Ben
Eduardo Fernández Pichardo, *Comisario de Cuentas*

ASESORES
Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Ortiz
Práxedes Castillo Pérez
José Alcántara Almánzar
Andrés L. Mateo
Virgilio Díaz Grullón

2002-2004

Maríano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
Narciso Román, *Tesorero*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Octavio Amiama, *Secretario*
Sócrates Olivo Álvarez, *Vicesecretario*
Eleanor Grimaldi, *Directora Ejecutiva*

VOCALES
Julio Ortega Tous
Eugenio Pérez Montás
Miguel De Camps
María José Álvarez
Mu-Kien Sang Ben
Antonio Morel, *Comisario de Cuentas*

ASESORES
Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Ortiz
Práxedes Castillo
José Alcántara Almánzar
Andrés L. Mateo
Manuel Mora Serrano
Virtudes Uribe
Héctor Abreu
Eduardo Fernández Pichardo

ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES
Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.
Bernardo Vega
José Chez Checo
Juan Daniel Balcácer

2004-2006

Mariano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
Narciso Román, *Tesorero*
Manuel García Arévalo, *Vicetesorero*
Octavio Amiama, *Secretario*
Sócrates Olivo Álvarez, *Vicesecretario*
Eleanor Grimaldi, *Directora Ejecutiva*

VOCALES
Julio Ortega Tous
Eugenio Pérez Montás
Miguel De Camps
María José Alvarez
Mu-Kien Sang Ben
Antonio Morel, *Comisario de Cuentas*

ASESORES
Gustavo Tavares Espaillat
Bolívar Báez Ortiz
Práxedes Castillo
José Alcántara Almánzar
Andrés L. Mateo
Manuel Mora Serrano
Virtudes Uribe
Héctor Abreu
Eduardo Fernández Pichardo
Amadeo Julián
Salvador Alfau
Emilio Cordero Michel

ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES
Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.
Bernardo Vega
José Chez Checo
Juan Daniel Balcácer
Virtudes Uribe
Amadeo Julián
Guillermo Piña Contreras
Emilio Cordero Michel
María Filomena González
Tomás Fernández
Marino Incháustegui

2006-2009

Mariano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
Miguel De Camps, *Secretario*
Sócrates Olivo Álvarez, *Vicesecretario*
Antonio Morel, *Tesorero*
Juan de la Rosa, *Vicetesorero*
Jesús Navarro, *Director Ejecutivo*

VOCALES
Julio Ortega Tous
Eugenio Pérez Montás
Eleanor Grimaldi S.
Raymundo Gonzalez
José Alfredo Rizek
Narciso Román, *Comisario de Cuentas*

ASESORES PERMANENTES EXPRESIDENTES
Andrés L. Mateo
Manuel Mora Serrano
Eduardo Fernández Pichardo

2009-2010

Mariano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
José Chez Checo, *Secretario*
Sócrates Olivo Alvarez, *Vicesecretario*
Bernardo Vega, *Tesorero*
Juan de la Rosa, *Vicetesorero*
Juan T. Tavares K., *Comisario de Cuentas*
Antonio Morel, *Suplente de Comisario de Cuentas*

VOCALES
Fran Moya Pons
Juan Daniel Balcácer
Eugenio Pérez Montás
Eleanor Grimaldi S.
Raymundo González
María Filomena González
Bismar Galán, *Director Ejecutivo*

2010-2014

Mariano Mella, *Presidente*
Dennis R. Simó, *Vicepresidente*
José Chez Checo, *Secretario*
Sócrates Olivo Alvarez, *Vicesecretario*
Bernardo Vega, *Tesorero*
Juan de la Rosa, *Vicetesorero*
Juan T. Tavares K., *Comisario de Cuentas*
Antonio Morel, *Suplente de Comisario de Cuentas*

VOCALES
Fran Moya Pons
Juan Daniel Balcácer
Eugenio Pérez Montás
Eleanor Grimaldi S.
Raymundo González
María Filomena González

2014-2024

Dennis R. Simó Torres, *Presidente*
Edwin R. Espinal Hernández, *Vicepresidente*
Nadia Lugo, *Tesorera*
Jaime A. Read Ortega, *Secretario*

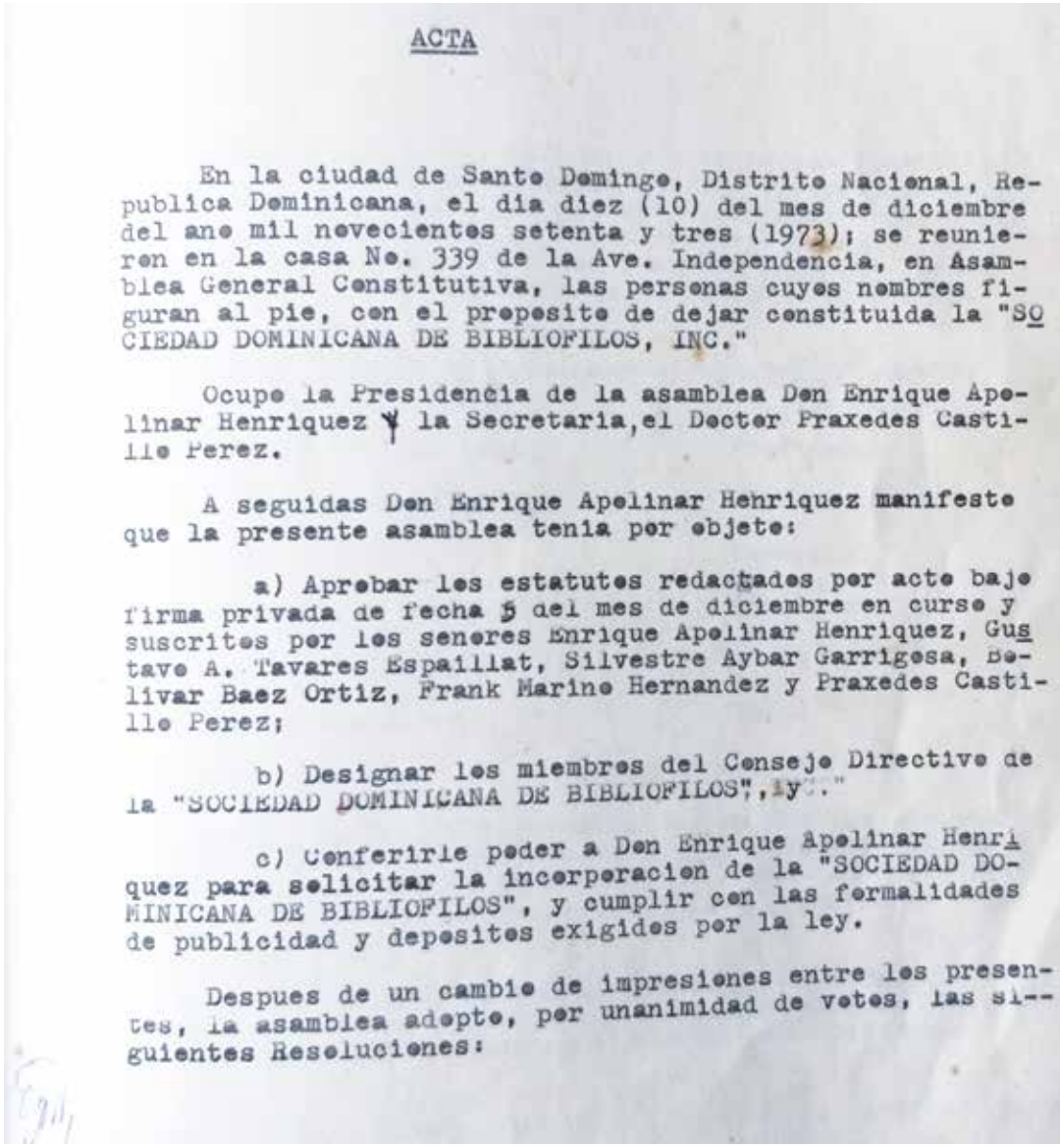
VOCALES
Eugenio Pérez Montás
Juan de la Rosa Santana
Eleanor Grimaldi Silié
María Filomena González
Raymundo González de Peña

CONSEJO DE PASADOS PRESIDENTES
Frank Moya Pons
Juan Tomás Tavares K.
Bernardo Vega
José Chez Checo
Juan Daniel Balcácer
Mariano Mella

MIEMBROS

José Alfredo Rizek B.
Diógenes Céspedes
Joan Manuel Ferrer Rodríguez
Oscar López Reyes
César (Jochi) Herrera
José Rafael Lantigua
Andrés L. Mateo
Guillermo Piña-Contreras
Miguel Reyes
José Mármol
Soledad Álvarez

Antonio Morel, *Comisario de Cuentas*



ACTA

En la ciudad de Santo Domingo, Distrito Nacional, Republica Dominicana, el dia diez (10) del mes de diciembre del ano mil novecientos setenta y tres (1973); se reunieron en la casa No. 339 de la Ave. Independencia, en Asamblea General Constitutiva, las personas cuyos nombres figuran al pie, con el proposito de dejar constituida la "SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS, INC."

Ocupo la Presidencia de la asamblea Don Enrique Apolinar Henriquez y la Secretaria, el Doctor Praxedes Castillo Perez.

A seguidas Don Enrique Apolinar Henriquez manifesto que la presente asamblea tenia por objeto:

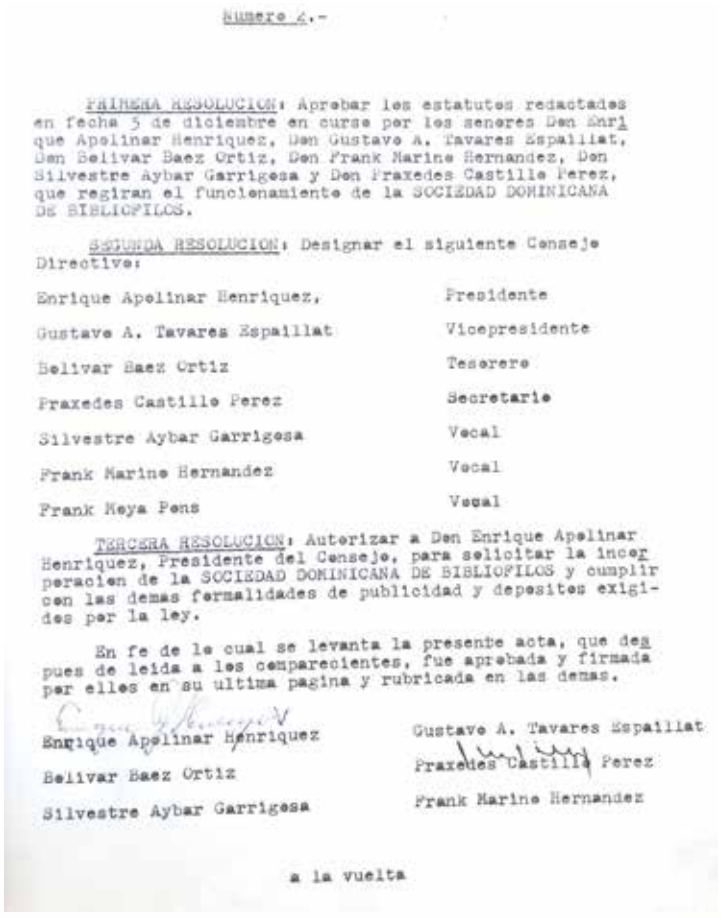
a) Aprobar los estatutos redactados por acto bajo firma privada de fecha 5 del mes de diciembre en curso y suscritos por los senores Enrique Apolinar Henriquez, Gustave A. Tavares Espaillat, Silvestre Aybar Garrigosa, Bolivar Baez Ortiz, Frank Marino Hernandez y Praxedes Castillo Perez;

b) Designar los miembros del Consejo Directivo de la "SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS", y ..."

c) Conferirle poder a Don Enrique Apolinar Henriquez para solicitar la incorporacion de la "SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS", y cumplir con las formalidades de publicidad y depositos exigidos por la ley.

Despues de un cambio de impresiones entre los presentes, la asamblea adopto, por unanimidad de votos, las siguientes Resoluciones:

ACTA DE CONSTITUCIÓN de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., de fecha 10 de diciembre de 1973 (continúa en la próxima página)..



Numero 4.-

PRIMERA RESOLUCION: Aprobar los estatutos redactados en fecha 5 de diciembre en curso por los seneres Don Enrique Apelinar Henriquez, Don Gustave A. Tavares Espaillat, Don Belivar Baez Ortiz, Don Frank Marine Hernandez, Don Silvestre Aybar Garrigosa y Don Praxedes Castille Perez, que regiran el funcionamiento de la SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS.

SEGUNDA RESOLUCION: Designar el siguiente Consejo Directivo:

Enrique Apelinar Henriquez,	Presidente
Gustave A. Tavares Espaillat	Vicepresidente
Belivar Baez Ortiz	Tesorero
Praxedes Castille Perez	Secretario
Silvestre Aybar Garrigosa	Vocal
Frank Marine Hernandez	Vocal
Frank Moya Pons	Vocal

TERCERA RESOLUCION: Autorizar a Don Enrique Apelinar Henriquez, Presidente del Consejo, para solicitar la incorperacion de la SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS y cumplir con las demas formalidades de publicidad y depositos exigides por la ley.

En fe de lo cual se levanta la presente acta, que despues de leida a los comparecientes, fue aprobada y firmada por ellos en su ultima pagina y rubricada en las demas.

Enrique Apelinar Henriquez — Gustave A. Tavares Espaillat

Belivar Baez Ortiz — Praxedes Castille Perez

Silvestre Aybar Garrigosa — Frank Marine Hernandez

a la vuelta

Certifico: Que la presente es una copia fiel y exacta a su original del acta de la Asamblea General Constitutiva de la Sociedad Dominicana de Bibliofiles, celebrada en fecha 10 del mes de diciembre del año mil novecientos setenta y tres)1973)

El Secretario:

Dr. Praxedes Castille Perez

Aprobado:

El Presidente:

Don Enrique Apelinar Henriquez

ACTA DE LA REUNION DEL CONSEJO DIRECTIO DE
LA SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIOFILOS, INC.

En Santo Domingo, a los 10 días del mes de febrero de 1978, y siendo las cinco de la tarde, se reunieron, previa convocatoria, en el local de la Central de Créditos, los miembros directivos de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos que se indican a continuación, para conocer los asuntos señalados en el orden del día preparado para esta reunión ordinaria:

Frank Moya Pons	Presidente
Gustavo Tavares	Vicepresidente
Bernardo Vega	Vicetesorero
Práxedes Castillo	Secretario
Frank Marino Hernández	Vocal
Juan Rafael Pacheco	Vocal
R. A.Font Bernard	Vocal
Emilio Rodríguez Demorizi	Asesor
Orlando Gil	Director Ejecutivo

Luego de comprobada la asistencia de un número suficiente de miembros del Consejo Directivo para la formación del quórum requerido, fueron abiertos los trabajos de la reunión según el curso establecido en el orden del día. Los asuntos tratados fueron los siguientes:

1.- Recorrido por las instalaciones de las oficinas de la Central de Créditos para ver la colección de mapas sobre el país exhibidas en sus paredes, y que a juicio de los conocedores es la más completa que existe en la república. Sirvió de guía el doctor Juan Rafael Pacheco, quien además de ser un alto ejecutivo de la empresa exhibidora es miembro directivo de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

2.- Se decidió editar como suplemento el Primero mapa de América de Pedro Mártir de Anglería. Se acordó enviarlo conjuntamente con otro libro, para que el precio del mismo incluyera el costo del folleto.

No habiendo otros asuntos que tratar y siendo las 7 de la noche, se declaró formalmente cerrada la reunión.

Práxedes Castillo
Secretario

Frank Moya Pons
Presidente

ACTA DE LA REUNIÓN ORDINARIA de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., de fecha 10 de febrero de 1978.

SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS, INC.
Santo Domingo, Distrito Nacional
República Dominicana
R.N.C. 401029032

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ASOCIADOS

En Santo Domingo, Distrito Nacional, Capital de la República Dominicana, hoy día dos (02) del mes de mayo del año dos mil veintitrés (2023), siendo las tres (3:00) horas de la tarde, los asociados de la **SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS, INC.**, previa convocatoria, se reunieron en esta ciudad de Santo Domingo, en la calle Las Damas número 106, Zona Colonial, en Asamblea General Extraordinaria de conformidad con las disposiciones de los Estatutos Sociales.

El señor Dennis R. Simó Torres, en su condición de Presidente del Consejo Directivo, desempeñó las funciones de Presidente de la Asamblea, y la Secretaría fue ocupada por el señor Jaime Read Ortega, en su calidad de Secretario del Consejo Directivo, conforme a lo dispuesto por los Estatutos Sociales.

Acto seguido, el señor Dennis Simó Torres declaró que había recibido poderes de los asociados Andrés L. Mateo Martínez y Guillermo Piña Contreras para representarlos en esta asamblea, poniendo a disposición de los presentes los respectivos poderes, los cuales, a su vez habían sido depositados en la Secretaría, previo a la celebración de esta asamblea.

Una vez constituida la mesa directiva, el Presidente de la Asamblea comprobó, según la lista de asistencia, que el quórum requerido para la celebración de esta asamblea estaba cubierto al encontrarse presentes más de las tres cuartas partes (3/4) de los asociados. Por lo que declaró abierta la sesión y ordenó al Secretario dar lectura al Orden del Día que dice así:

a) *Conocer sobre la validez de esta Asamblea, para sesionar como Asamblea General Extraordinaria, de conformidad a lo establecido en los Estatutos;*

b) *Conocer de la modificación íntegra de los Estatutos de la asociación;*

c) *Ratificar la elección de los miembros del Consejo Directivo; y,*

d) *Conocer de cualquier otro asunto relacionado con los anteriores o que sea sometido regularmente por los asociados.*

Dando inicio con los trabajos del orden del día, se procedió a conocer sobre el primer punto en agenda, relativo a la validez de la Asamblea para sesionar como Asamblea General Extraordinaria de conformidad con los Estatutos, sometiéndose a la consideración de los asociados la siguiente resolución:

PRIMERA RESOLUCION

La Asamblea General Extraordinaria de Asociados de la ***SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS, INC.****, libra acta de que en la presente asamblea se encuentran presentes más de las tres cuartas (3/4) partes de los miembros de la misma, reconociendo en consecuencia la validez de esta Asamblea para sesionar como Asamblea General Extraordinaria, de conformidad con las disposiciones estatutarias y legales.*

Esta resolución fue aprobada a unanimidad de votos.

Continuando con los trabajos del orden del día, el señor Dennis R. Simó Torres, en su condición de Presidente de la Asamblea y del Consejo de Directivos, procedió a explicar a los miembros presentes que, para cumplir con los requerimientos legales realizados por los organismos competentes, era necesario incluir en los actuales Estatutos una serie de disposiciones relativas al proceso de disolución y liquidación de la asociación; al compromiso de no ser vehículo para financiamiento de terrorismo ni lavado de activo, así como al buen gobierno, entre otras. En consecuencia, el Presidente expresó que, para dar cumplimiento a ese requerimiento, lo conveniente sería la modificación íntegra de los Estatutos.

Acto seguido se puso a disposición de los presentes el texto íntegro de los nuevos Estatutos.

Luego de un amplio debate e intercambio de opiniones entre los asociados presentes, fueron sometidas a votación las siguientes resoluciones:

SEGUNDA RESOLUCION

La Asamblea General Extraordinaria de la ***SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS, INC.****, válida y regularmente constituida, conforme a las disposiciones de la Ley Núm. 122-05, para la Regulación y Fomento de las Asociaciones Sin Fines de Lucro en la República Dominicana,* ***RESUELVE*** *modificar íntegramente los Estatutos,* ***ADOPTANDO*** *los que se transcriben a continuación:*

"SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS, INC.
Santo Domingo, Distrito Nacional
República Dominicana
R.N.C. 401029032

CAPITULO I

DEL NOMBRE, DOMICILIO, MISIÓN, OBJETIVOS Y DURACIÓN

ARTICULO 1. Denominación. *– Esta organización se denomina* ***SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS, INC.****, y está constituida bajo la forma jurídica de asociación sin fines de lucro, de conformidad con las leyes de la República Dominicana, en especial la Ley Núm. 122-05, para la Regulación y Fomento de las Asociaciones Sin Fines de Lucro en la República Dominicana, su Reglamento de Aplicación Núm. 40-08, del 16 de enero de 2008, y estos Estatutos.*

ARTICULO 1.1. Sello. *La asociación tendrá un sello seco o gomígrafo, entre dos círculos*

Esta resolución fue aprobada por unanimidad de votos.

Y no habiendo nada mas que tratar, el Presidente ordenó que se levantara la sesión a las cinco y treinta horas de la tarde (05:30PM), de la fecha indicada más arriba, en la ciudad de Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, capital de la República Dominicana, de la cual se levantó la presente acta, que una vez leída y aprobada, fue firmada por los asociados presentes, y por los miembros de la Junta Directiva, en señal de aceptación del contenido de la misma.

Por sí, por **Andrés L. Mateo Martínez y por**
Guillermo Eduardo Lorenzo Piña Contreras

Dennis R. Simó Torres

Edwin R. Espinal Hernández

Julio Bernardo Vega B.

Juan De La Rosa Santana

José Chez Checo

Juan Tomás Tavares K.

Eleanor Grimaldi de Valenzuela

Antonio Pérez Morel

Mariano Mella Pérez

(no asistio)
Sócrates A. Olivo A.

Rafael Francisco De Moya Pons

Juan Daniel Balcácer

Eugenio Pérez Montás

María Filomena González C.

Raymundo González De Peña

Jaime Read Ortega

José Alfredo Rizek B.

Diógenes Céspedes

Nadia Inés Lugo López

César José O. Herrera Padilla

Oscar López Reyes

Joan Manuel Ferrer Rodríguez

José Rafael Lantigua

Certificado:

Dennis Simó Torres
Presidente

Jaime Read Ortega
Secretario

REGISTRADO

REGISTRADO

ADN
Ayuntamiento Distrito Nacional
Registrado en Santo Domingo, D.N.
En Fecha: 23/05/2023
Libro: DO-AC
Registro No.: 2023-27156
Documento: REGISTRO CIVILES
Percibiendo por derecho y honorarios
RD$400.00
Copia Certificada por valor de RD$ 300.00
141

SOCIEDAD DOMINICANA DE BIBLIÓFILOS, INC. 1973 SANTO DOMINGO REP. DOM.

PRIMEROS

200 suscriptores de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos


Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.
CALLE LAS CARRERAS No. 151, APARTAMENTO No. 3
APARTADO POSTAL 917, TELEFONOS 687-6644 Y 687-6655
SANTO DOMINGO, REP. DOMINICANA

SOCIO No. 1053
BALANCE ANTERIOR
ESTE ENVIO 20.00
CUOTA ANUAL
TOTAL ADEUDADO 20.00

FACTURA — ESTADO DE CUENTA No. 807

"INDIGENISMOS"

Señor
Benjamin Paiewonsky
Jonás E.Salk No. 2
Cd.-

1/12/77
Fecha

Recibido

AL HACER SU PAGO INDIQUE SU NOMBRE Y NUMERO DE SOCIO

Muestra de la factura de compra del suscriptor #1053 de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

1. Enrique Apolinar Henríquez
2. Carlos R. Goico M.
3. Rafael Manuel Henríquez
4. Gustavo A. Tavares Espaillat
5. Bolívar Ortiz Báez
6. Práxedes Castillo
7. Silvestre Aybar Garrigosa
8. Frank Marino Hernández
9. Frank Moya Pons
10. Vicente Rubio R. P.
11. Emilio Rodríguez D.
12. Pedro Troncoso S.
13. José Eduardo Bogaert Hernández
14. Orlando Gil
15. Rafael Herrera
16. Mons. Agripino Núñez Collado
17. Mons. Hugo E. Polanco
18. Milcíades Ubiera de Jesús
19. Juan Lawerence Vásquez
20. Milagros Ortiz Bosch

21. Robert Crasweller
22. Pedro Gil Iturbides
23. Juan Tomás Tavares Kelner
24. Clara Tavares Kelner
25. Víctor Manuel Báez González
26. Rafael A. Guzmán
27. Antonio Fersobe Jerum
28. Enrique Leo Henríquez
29. Najri Marcial M.
30. Miguel Ramón Bona Rivera
31. Juan T. Tavares
32. Virgilio Díaz Grullón
33. Diógenes Céspedes
34. Franklin J. Franco
35. Luis María Fernández Galán
36. Manuel E. Tavares Sánchez
37. Félix Vizcaíno Soto
38. Virgilio Hoepelman
39. Pedro Pablo Cordero
40. Víctor Mera Espaillat
41. Álvaro Logroño Batlle
42. Salomón Jorge
43. George Arzeno Brugal
44. Alejandro Martínez
45. Eugenio Pérez Montás
46. Enrique M. García
47. Danilo Mejía Alvarado
48. Jaime Álvarez Dugán
49. José Rafael Anido
50. Doorly Ginebra
51. Abel González M. Hijo
52. Wilheim Brouwer
53. Víctor Garrido hijo
54. Luis Abreu Reynaldo
55. Juan Antonio Elmúdesi
56. Heriberto de Castro
57. Luis E. López M.
58. Celeste Siragusa Guerrero
59. Clara Leyla Alfonso
60. Rafael Ulerio
61. Juan T. Alorda
62. Manuel de Jesús Gómez Peckhan
63. Alfonso Moreno Martínez
64. Diógenes Peña Almonte
65. Louis Paiewonky
66. Eduardo Delgado Suárez
67. Miguel de Camps
68. Joséfina Padilla
69. Manuel García Arévalo
70. Juan M. Contín
71. Luis Santiago Pina
72. Luis Alfonso Pujols Báez
73. Julio César Martínez Soba
74. Seminario Misionero
75. Ángel Lockward M
76. Manuel V. Diez M.
77. Ramón Cáceres Troncoso
78. Antonio Cuello
79. Juan Roberto Suriel Guzmán
80. José Ramón Hernández
81. Escuela San Juan Bautista de la Salle
82. Ramón Elías Bencosme
83. Aquiles Mateo Flaquer
84. Arnulfo E. Matos
85. José María Duquela
86. Mons. Octavio Veras
87. Wiliiam Harper
88. Vicente De Sanctis
89. Ramón Domínguez G.
90. Julio A. Heinsen
91. Andrés G. Pastoriza

92. Joséphine Infante
93. Dr. Marcos Pichardo
94. Genoveva Dorada
95. Juan O. Velásquez
96. Mario J. Ginebra Cocco
97. Enrique Santoni
98. Eduardo De Castro S.
99. Danilo Caro Ginebra
100. Gunther Utermohlern
101. Jaime R. Fernández
102. Pedro Antonio Ricart C.
103. Raúl Valdez Montás
104. Danilo Pimentel
105. Nemesio D. Antigua Cerda
106. Guillermo Aponte V.
107. Manuel Emilio Gómez P.
108. Francisco J. Logroño B.
109. Juan R. Santoni Calero
110. Pedro Santos
111. Stern Arnold
112. José García García
113. Andrés Bobadilla
114. Carmen de Cornielle
115. Mercedes Golibart
116. Ciriaco Landolfi
117. Blas R. Jiménez
118. Rafael Moscoso Cordero
119. Biblioteca Antillense
120. Franklin García Godoy
121. Roberto Leonel Rodríguez
122. Louis Antonio Balart
123. Héctor G. Quailey
124. José Andrés Aybar Sánchez
125. Hugo Villanueva G.
126. Elvira Meller Puig
127. Hugo de Jesús González
128. Julio Llibre
129. Juan Luis Abascal F.
130. Dr. Juan A. Perrota M.
131. Colegio Don Bosco
132. Manuel E. Rivas E.
133. Ernesto Gómez Sánchez
134. Ramón Antonio Rodríguez H.
135. Enrique Peynado Soler
136. Eduardo L. Tejera
137. Alfonso Canto Dinzey
138. Francisco Rainieri
139. Jorge Hazim Hijo
140. Lorenzo García López
141. Rafael Luciano P.
142. Manuel María Soné Ortiz
143. Abraham H. Báez M.
144. C. Augusto Rodríguez
145. Federico Nina hijo
146. Simón Díaz
147. Donald Reid Cabral
148. Juan R. Eve Mercedes
149. Ernesto Vitienes C.
150. Daniel Aquino M.
151. Familia Henríquez Rubio
152. Andrés Planas Orell
153. Ramón Vila Piola
154. E. Francisco Mallol B.
155. Antonio Rdríguez V.
156. Porfirio Bienvenido López Rojas
157. Marcos Troncoso
158. Elizardo A. Dickson N.
159. Andrés Dauhajre
160. Radhamés González Ramírez
161. Denny R. Sangiovanni
162. Fabio A. Fiallo
163. Manuel Ramos Garzón

164. José González Machado
165. Héctor Vilorio
166. José A. Najri
167. Fabio Luis Ramírez
168. César N. Armenteros I.
169. Tulio H. Arvelo
170. James Robert Thayer
171. Nelly R. G. de Martínez
172. Federico F. Schad
173. Bernardo Vega
174. Manuel E. del Monte Urraca
175. Juan Ortiz Pérez
176. José Rafael Lantigua
177. Rafael Abreu
178. Cristian Nicolás Batlle
179. Universidad Católica Madre y Maestra, Santiago
180. Juan de Jesús Aquino
181. Karsten H. Windeler
182. Karsten H. Windeler
183. Wellington J. Ramos M.
184. Juana Montero Medina
185. Agustín Jaquez Veraz
186. Armando R. González
187. Emilio Almonte J.
188. Aquiles O. Farías M.
189. José A. Salcedo López
190. Felipe A. Moquete
191. Jorge Tena Reyes
192. José Antonio Martínez
193. José Israel Cuello H.
194. Eudoro Sánchez y Sánchez
195. Juan T. Mejía Feliú
196. Fernando Viyella
197. Pedro A. Rodríguez
198. Alejandro Grullón
199. Luis Rodríguez Guzmán
200. Maireni Cabral N.





Premio Brugal Cree en su Gente. Reconocimiento obtenido por la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc. Año 2004.


Fabio Fiallo
Obras Completas
IV
Enrique Deschamps
LA REPUBLICA DOMINICANA
Directorio y Guía General
DIRECTORIO COMERCIAL E INDUSTRIAL
[1955]
PADRE JEAN BARTHELEMY
LA HISTORIA NATURAL DE SANTO DOMINGO
TOMÁS HERNÁNDEZ FRANCO
OBRAS COMPLETAS
Tomo I
DR. JEAN PRICE-MARS
LA REPUBLICA DE HAITI Y LA REPUBLICA DOMINICANA
GRAL. GREGORIO LUPERON
NOTAS AUTO-BIOGRAFICAS Y APUNTES HISTORICOS
TOMO II
SUMARIO DE LA NATURAL HISTORIA DE LAS INDIAS
Hernando Colón
HISTORIA DEL ALMIRANTE

BIBLIOTECA
Enrique Apolinar Henríquez

Breve historia

La Biblioteca Enrique Apolinar Henríquez pertenece a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos y empezó a funcionar a partir del año 1978. Especializada en temas dominicanos y de la región del Caribe. Lleva su nombre en honor al señor Enrique Apolinar Henríquez, fundador y primer presidente de la Sociedad. Tiene su sede en el segundo nivel de nuestro local.

Fines y objetivos

- Ofrecer información y servir como centro referativo.
- Mantener actualizada la bibliografía en temas dominicanos y de la región del Caribe.
- Facilitar la investigación histórica a investigadores tanto nacionales como extranjeros, profesores, estudiantes y personas interesadas.
- Conservar la fuente bibliográfica.
- Cooperar con otras instituciones a través del intercambio de recursos bibliográficos (libros, folletos, revistas, otros).
- Elaborar catálogos bibliográficos para facilitar la accesibilidad a los usuarios de los recursos.
- Automatizar los recursos bibliográficos con miras a la creación de una biblioteca en línea.
- Aceptar donaciones de individuos y entidades, de obras y publicaciones que enriquezcan la colección.
- Difundir los libros que son editados periódicamente por la Sociedad Dominicana de Bibliófilos.

Funciones

- Adquirir y seleccionar materiales como: libros, obras de referencia (diccionarios y enciclopedias), publicaciones seriadas, informes, documentos, mapas y otros.
- Preparar materiales impresos mediante el proceso de catalogación y clasificación, para que sirvan a las necesidades de los usuarios.
- Fomentar la investigación mediante un programa de promoción de los recursos bibliográficos.
- Difundir información sobre libros y otros recursos bibliográficos de la biblioteca a través de catálogos, manuales, plegables y otros recursos.



Biblioteca Enrique Apolinar Henríquez

Organización

La colección está organizada por materias de acuerdo con el sistema de Clasificación Decimal de Melvin Dewey. Actualmente se encuentra en proceso de automatización con miras a la creación de una biblioteca en línea, que vaya acorde con las innovaciones en el plano digital.

Fondo Bibliográfico

Actualmente la biblioteca cuenta con un total aproximado de 5,438 títulos de contenido y 6,394 ejemplares y volúmenes distribuidos en las áreas de Generalidades, Filosofía, Psicología, Economía, Derecho, Educación, Historia, Geografía, Religión, Lingüística, Medicina, Arquitectura, Pintura, Escultura, Música y Literatura, Obras de Referencias (Diccionarios y Enciclopedias), Publicitaciones Seriadas (Revistas, Boletines, Anuarios, etc.)

Medio de adquisición de los recursos bibliográficos

- Por medio de compra a librerías e instituciones
- Por medio de donaciones recibidas por instituciones o personas
- Por medio de canje con otras instituciones o personas

Servicios que ofrece

Servicio interno, mediante el cual el usuario puede consultar los materiales bibliográficos en la sala de estudios, con el único requisito de presentar su documento de identificación personal.

Servicio de referencia, sección que se ocupa de ofrecer un servicio oportuno y eficaz a los a usuarios. Este servicio abarca desde la repuesta a preguntas sencillas hasta la investigación exhaustiva sobre un tema determinado.

Servicio de fotocopiado para los investigadores, según políticas establecidas con relación a estado físico del libro, contenido y derecho de autor.

Usuarios

Investigadores. Historiadores. Educadores. Estudiantes Universitarios

COLECCIONES

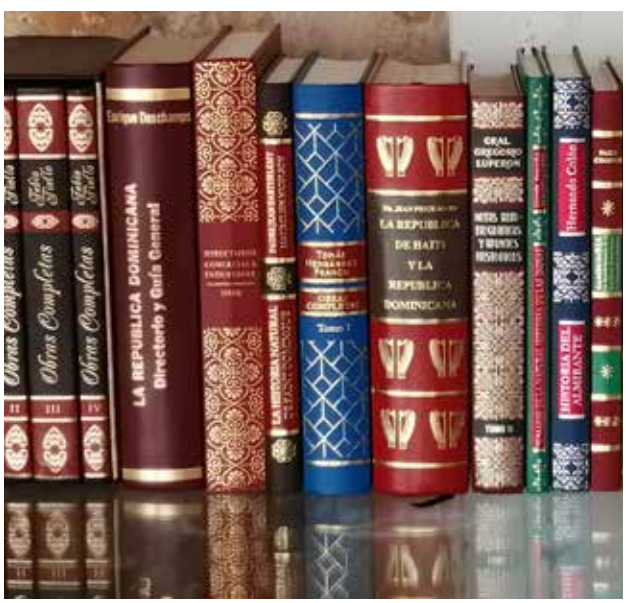
publicadas por la
Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

Colección
Cultura Dominicana

Es la clásica colección de libros editada por la Sociedad Dominicana de Bibliófilos una de cuyas características es que los autores hubieran fallecido. El primer número, titulado "La República Dominicana. Directorio y Guía General" por Enrique Deschamps (1907), edición facsimilar, fue publicado en el año 1974, al año siguiente de la fundación de la Sociedad, y el último, "La República Dominicana" (1906), de José Ramón López, fue editado en forma facsimilar en 1996. Esta Colección comprende 85 títulos que constituyen, en su conjunto, una valiosa muestra de las más preciadas obras de la historiografía histórica y cultural dominicana cuyo pasado se remonta a más de quinientos años.

Colección
Cultura Dominicana, segunda época

Es la clásica colección de libros editada por la Sociedad Dominicana de Bibliófilos que cumple las mismas características que la Colección Cultura Dominicana; comprende, a la fecha, 11 títulos, siendo el primero de ellos "Sambumbia" de Page Cooper.





Colección
Bibliófilos 2000

Finalizada la Colección Cultura Dominicana, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos inició una nueva colección titulada "Bibliófilos 2000" donde sus autores podían estar vivos o haber fallecido. Hasta el 2014 han sido publicados 35 títulos. El más reciente de ellos es la obra "Los Responsables" de Víctor M. Medina Benet.

Colección
Clásicos Bibliófilos

Esta colección está integrada por aquellos libros pertenecientes a la Colección Cultura Dominicana que se encontraban agotados y eran reclamados por lectores y estudiosos del pasado dominicano, especialmente jóvenes de la última generación. A la fecha han sido editados 9 títulos. El último es "La dictadura de Trujillo. 1930-1961" del investigador francés vivo Lauro Capdevilla. El próximo título es "Navarijo" de F. E. Moscoso Puello.

Colección
Bibliófilos Banreservas

Colección iniciada en el 2007 con la publicación de "El pensamiento y acción en la vida de Juan Pablo Duarte" de Carlos Federico Pérez. Esta Colección, integrada por libros de interés histórico y literario, es auspiciada financieramente por Banreservas como parte de su permanente labor cultural. Una de sus características formales es que posee una cubierta (portada) estan-



darizada. A la fecha, se han publicado 10 títulos, siendo el más reciente la "Historia Militar de Santo Domingo" del destacado historiador ya fallecido fray Cipriano de Utrera, y que vio la luz pública en el mes de agosto de 2014.

Colección
Pensamiento Dominicano

Colección ya cerrada que comprende los 54 títulos que bajo el nombre "Colección Pensamiento Dominicano" iniciada en 1949 el fenecido don Julio Postigo, propietario de la afamada Librería Dominicana, ya desaparecida. Esta Colección de los Bibliófilos, auspiciada económicamente por Banreservas, consta de 7 volúmenes cuyos títulos originales fueron agrupados en los siguientes géneros:

I. Poesía y Teatro;
II. Cuentos;
III. Biografías y Evocaciones;
IV. Crítica de Literatura y Arte. Filosofía;
V. Historia;
VI. Novela
VII. Derecho, Relato y Frases Dominicanas, e Índices General, Onomástico, de Ficción y Geográfico.

Reseñas
Bibliográficas

Las 141 reseñas son una guía de consulta muy útil en los procesos de investigación, porque ayudan a conocer el contenido de las fuentes que forman parte de la necesidad del lector. Están ordenadas iniciando cada una con su ficha bibliográfica correspondiente. La descripción de los contenidos de cada obra reseñada, son de acuerdo a la naturaleza de la obra, pero todas ofrecen una idea general de la misma. Estas reseñas incluyen datos biográficos de los autores o recopiladores de las mismas. En el caso de obras reeditadas, las mismas no aparecen duplicadas, por lo que solo aparecerá la reseña de la primera edición.

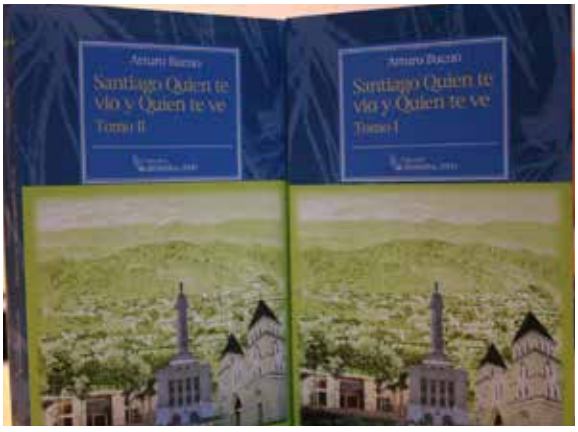
Otras
Publicaciones

En adición a sus colecciones tradicionales, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos también publica suplementos y conferencias de alto interés para su membresía y el público en general.

NUESTRAS ACTIVIDADES

2006

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos puso en circulación la obra "Santiago, quien te vio y quien te ve", de la autoría de Arturo Bueno, quien recoge las tradiciones y costumbres de esta ciudad del siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX, se llevó a cabo en el Centro León de Santiago, el 12 de mayo de 2006.



Portada del libro.



Vista de público en el acto de puesta en circulación.



El director ejecutivo de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Jesús Navarro, entrega un ejemplar de la obra a las hijas de autor, Esther Bueno e Isabel Bueno.



Desde la izquierda, Mariano Mella, Manuel Guerrero y Federico Domínguez.

2006

Puesta en circulación del libro "Obras completas", de la autoría del eximio poeta dominicano Franklin Mieses Burgos, celebrado en la sede la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, el 29 de noviembre de 2006.



Varios ejemplares de la nueva publicación.



El presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, licenciado Mariano A. Mella, pronuncia las palabras centrales del acto. Se observan en la mesa de honor, desde la izquierda, Franklin Mieses hijo, Federico Henríquez Gratereaux, Dennis R. Simó y Sócrates Olivo Álvarez.



Desde la izquierda, Octavio Amiama, Federico Henríquez Gratereaux y Julio Gamez.



Desde la izquierda, Dennis R. Simó, Franklin Mieses hijo y Mariano A. Mella.



Vista parcial del público.

2007

Puesta en circulación una edición única y numerada de 350 carpetas de mariposas dominicanas endémicas y nativas, contentivas de una selección de 24 láminas cada una. 26 de diciembre de 2007.



Directivos de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, durante la presentación de las carpetas.



Andrés L. Mateo, Eleanor Grimaldi Silié y Eugenio Pérez Montás.



Antonio Morel y Octavio Amiama.



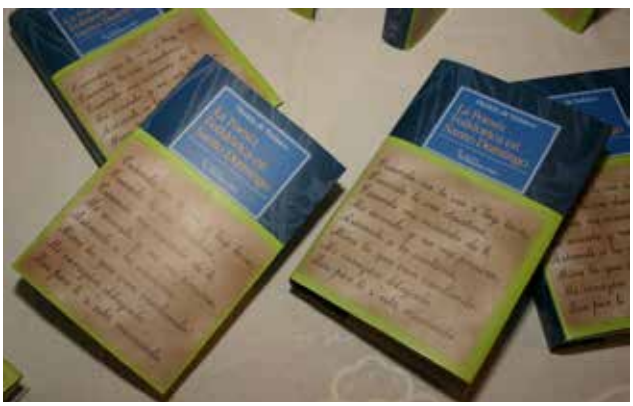
Este ejemplar de mariposa llamada *Protesialus zonarius Butler,* muestra características muy distintivas en las formas de sus alas.

2007

Presentación de la obra “La poesía folklórica en Santo Domingo”, de la autoría de Flérida de Nolasco, que enriquece la escasa bibliografía existente en el país acerca de temas relacionados con la tradición rítmica en las diferentes comunidades de la República Dominicana. 16 de agosto de 2007.



Desde la izquierda, Sócrates Olivo, Mariano Mella y Ruth Nolasco.



Varios ejemplares del libro.



Desde la izquierda, Nicolasa Gómez, Dilenia Contin y Cristóbal Pérez Saragusa.



Ruth Nolasco, hija de la autora de libro puesto en circulación, recibe un ejemplar de esta obra, de manos de Mariano Mella, Sócrates Olivo y Antonio Morel.



Mariano A. Mella y Jesús Navarro, presidente y director ejecutivo de la SDB, entregan 250 obras donadas a la Sociedad Cultural La Progresista, al Dr. Reynold Pérez Stefan y Alejandro Antón Espinal, presidente y coordinador de la Sociedad La Progresista.

Almuerzo con el cardenal Nicolás de Jesús López Rodríguez, efectuado en el Salón de Juntas de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, el 17 de junio de 2008



Mariano Mella entrega al Monseñor López Rodríguez un ejemplar de uno de los libros editado por la Sociedad. Observa, Dennis R. Simó.



Vista del almuerzo con el cardenal.

Puesta en circulación de tres obras: "Historia de la revolución de Haití", de José Luciano Franco; "La Comunidad Mulata", de Pedro Andrés Pérez Cabral y "Las Relaciones históricas de Santo Domingo", de Emilio Rodríguez Demorizi. Las publicaciones presentadas en un acto efectuado en el auditorio Pedro Mir de Librería Cuesta. 30 de diciembre de 2008.



Mariano Mella entrega un ejemplar de los libros a Antonio Thomen.



Dennis Simó, Mariano Mella, Socrátes Olivo Álvarez y Verónica Sención.

2009

Presentación de carpetas numeradas conteniendo 18 láminas de hermosas y coloridas orquídeas del país, seleccionadas y descritas por el taxónomo-botánico Francisco Jiménez. Las ilustraciones fueron hechas a mano por Fernely Lebrón. 16 de enero de 2009.



La flor "Arana", cuyo nombre científico Caudata.

Feria de Libros Raros y Antiguos. Textos de otras épocas, documentos antiguos, libros raros y obras agotadas son exhibidos al público en la **III Feria de Libros Raros y Antiguos,** en la sede de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB), como una forma de que propietarios y coleccionistas de libros y textos viejos adquieran o pongan a disposición del público estos libros, y puedan tener acceso a ellas investigadores, intelectuales, escritores, periodistas, estudiantes y personas interesadas. 6 de noviembre 2009.

MISA 36 ANIVERSARIO. La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) celebró una misa de acción de gracias por su 36 aniversario, en el marco de la cual se destacaron sus aportes en favor de la cultura, entre ellas la reedición de las principales obras clásicas de la literatura criolla que estaban agotadas. Fue oficiada cardenal Nicolás López Rodríguez en la Catedral Primada de América. editados periódicamente por la sociedad. 1 de diciembre de 2009.

2009

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) puso en circulación los libros "Haití, Pueblo Afroantillano", de Ricardo Patte; "Hombres Dominicanos, Trujillo y Heureaux", tomo III, de Rufino Martínez, y "El Arte de la Prudencia", de Baltazar Gracián, los cuales se suman a la colección Bibliófilos 2000 que busca rescatar bibliografías clásicas de la literatura nacional. 1 de diciembre 2009.



Dennis Simó, Mariano Mella y Richard Martínez.



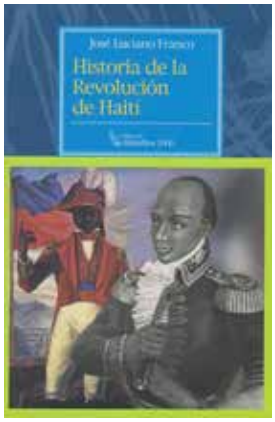
Antonio Batge y Franklin Franco.



Ejemplares de las publicaciones.

2010

Presentación de los libros “Historia de la Revolución de Haití”, de José Luciano Franco y “Haití, Pueblo Afroantillano”, de Ricardo Pattee. 18 de febrero 2010.

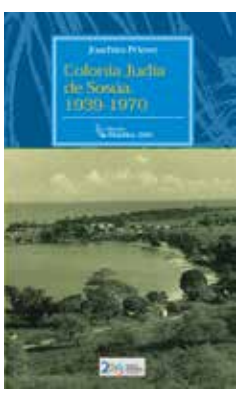


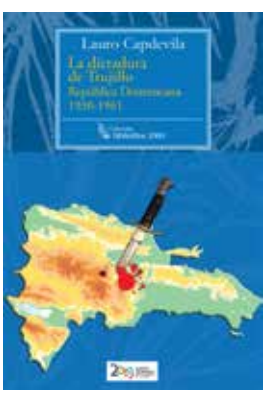


Nuevas ediciones de los libros “La dictadura de Trujillo. República Dominicana 1930-1961”, de Lauro Capdevilla; “Los documentos básicos de la historia dominicana”, de Wenceslao Vega; “Nación y ciudadano en la República Dominicana, 1880-1916”, de Teresita Martínez y “Colonia Judía de Sosúa”, de Joachim Priewe. 21 de abril 2010.











Wenceslao Vega, Frank Moya Pons, Mariano Mella, Juan de la Rosa y Antonio Morel.

2010

Edición inédita del libro “Navidad con libertad”, del reconocido corresponsal internacional Bernard Diederich, obra testimonial sobre los días aciagos para el pueblo dominicano en el ocaso de la dictadura de Rafael Leónidas Trujillo. 15 de diciembre 2010.



José Alfredo Rizek Billini, Mariano Mella y Bismar Galán.

Po





Mariano Mella entrega a José Rafael Lantigua el certificado como socio honorario de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Le acompañan Antonio Morel, Eleanor Grimaldi, Juan de la Rosa y Bismar Galán. 7 de julio de 2010.

2011

Conversatorio con el periodista Bernard Diederich, autor del libro "Navidad con libertad". 4 de febrero 2011.



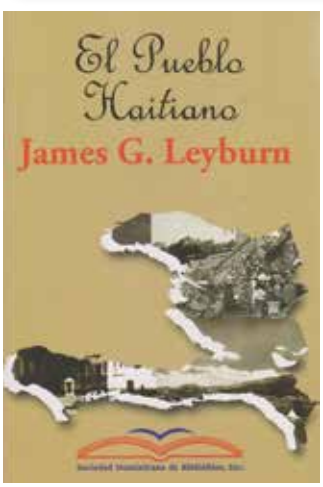
Bernardo Vega, historiador; Mariano Mella, presidente de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos; Bernard Diederich, periodista internacional de guerra y su esposa Ginette Diederich.



Bernard Diederich dedica su obra "Navidad con Libertad" al mayor general Luis Rivera.



Vista parcial del público que acudió al conversatorio.

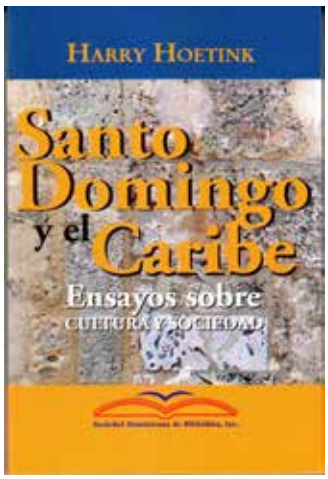




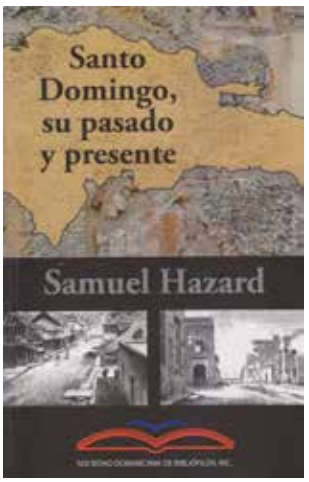
Presentación de las obras "Los primeros turistas en Santo Domingo", de la autoría de Bernardo Vega, y "El pueblo haitiano", de James G. Leyburn, considerado un clásico para la introducción al conocimiento de la sociedad y la política del pueblo haitiano. 22 de noviembre 2011.

2012

Presentación nueva edición del libro "Santo Domingo y El Caribe. Ensayos sobre cultura y sociedad", de la autoría del profesor holandés de antropología y sociología Harry Hoetink, quien aborda cuestiones económicas y socioculturales de significativa trascendencia. 18 de mayo 2012.



Reedición en español de la obra "Santo Domingo, su pasado y presente" escrita en inglés en el 1873 por Samuel Hazard. 29 de agosto 2012.

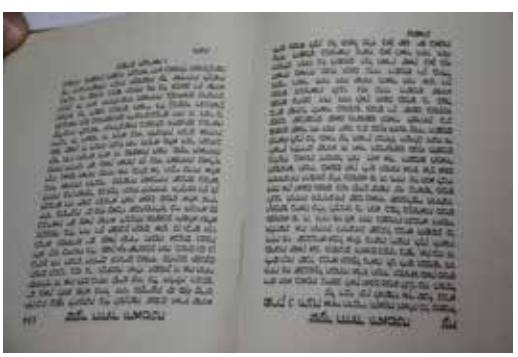


Feria de Libros Raros y Antiguos
Sociedad Dominicana de Bibliófilos.
26 de noviembre 2012









2013



Bibliófilos y sus 40 años de una labor impagable

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos llega a su cuarta década rescatando las obras de la literatura dominicana, con énfasis en las históricas agotadas, a cambio de nada

UN APUNTE

Mariano Mella

Pasados presidentes

Situación hoy

Libros raros

Directivos actuales



12A **HOY** Martes 10 de diciembre de 2013

Opinión

Los 40 años de los bibliófilos

Hablar de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos es referirse a una ardua labor por mantener en sus mejores condiciones la bibliografía cultural de nuestro país. Esta organización sin fines de lucro ha dedicado parte de su existencia a la re edición de las principales obras clásicas nacionales, que se encontraban agotadas. Y exhibe el mérito de contar con la única biblioteca en la región que cuenta con más de quince mil volúmenes.

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos ha sido también la precursora de la "Feria de libros raros y antiguos", una muestra anual que recoge verdaderas joyas literarias con características poco comunes. Cuatro décadas dedicadas a abonar la cultura con la calidad y entrega que lo ha hecho esta entidad es un aporte significativo para cualquier sociedad. Sus altos méritos la hacen merecedora de nuestro sincero reconocimiento y admiración.

Hoy

FUNDADO EL 11 DE AGOSTO DE 1991

ADMINISTRADOR
Juan Carlos Camino

SUB ADMINISTRADOR
Pilar Albiac

GERENTE DE VENTAS
Gema C. Miranda

GERENTE DE CREDITOS Y COBROS
Feria Cuba

EDITORA HOY, S. A. S.
PRESIDENTE
Carlos M. Gómez González

VICEPRESIDENTE
Radhamés García

SECRETARIO
José A. Faulkes

DIRECTOR
Bienvenido Alvarez Vega

SUB DIRECTOR
Nelson Marrero

JEFES DE REDACCION
Marien Arissy Capián Ezel
Claudia Acosta (wood)

EDITORA EN SOCIEDAD
Maribel Lazala

EDITOR DE DISEÑO
Humberto Martínez

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES
Ave. See Martin 236,
Santo Domingo, D. N.,
República Dominicana
Tel.: 809 565-5581
809 565-5582
809 565-5583
809 565 4444 | E-mail:
Informacion@hoy.com.do



36 | DiarioLibre. | Miércoles 11 de diciembre de 2013

Ecos.

"Es motivo de mucha satisfacción llegar a cuatro décadas de existencia, siendo una organización de carácter privado, no lucrativa".

Mariano Mella, presidente Sociedad Dominicana de Bibliófilos.

Reedición de “Los Responsables” de Víctor M. Medina Benet a cargo de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos y la Academia de la Historia. 21 de noviembre de 2013.



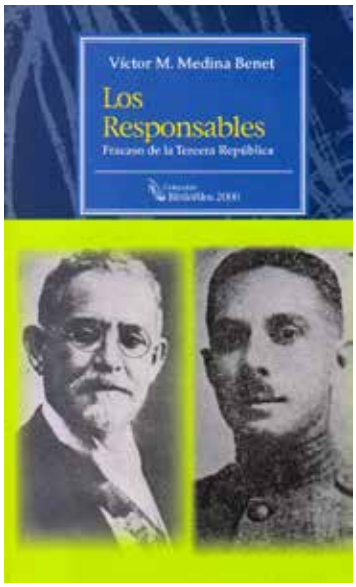
Mariano Mella, Bernardo Vega, Sonia Medina y Alejandro Paulino



Ramón Mena y Juan Tomás Tavares



Parte del público asistente.



Portada del libro



2014

Donación de libros a la Embajada de República Dominicana en Francia, también en Santiago de los Caballeros.



Puesta en circulación "Historia Militar de Santo Domingo". Bibliófilos-Banreservas.

G.24 GENTE

elCaribe, SÁBADO 6 DE SEPTIEMBRE DE 2014

SDB dona libros a embajada RD en Francia

DONATIVO La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) donó a la embajada dominicana en Francia más de 50 obras con temas nacionales.

Este donativo, explicó Mariano Mella, presidente de la SDB, será inventario de una biblioteca para promover y divulgar la historia y cultura dominicana en esa nación europea, considerada urbe cultural del viejo continente.

Los libros fueron entregados por Mella a la embajadora Rosa Hernández de Grullón, durante una visita realizada a la entidad cultural, ubicada en la calle Las Damas, Ciudad Colonial, junto a Dennis Simó y Juan de la Rosa, vicepresidente y vicetesorero de la SDB.

De su lado, la embajadora Hernández de Grullón, al agradecer el donativo bibliográfico, resaltó que la creación de la biblioteca de autores nacionales de calidad, estará abierta a consultas generales, con la finalidad de difundir la diversidad y la riqueza de dichos escritores e intelectuales en Francia. ■ elCaribe



Juan de la Rosa, Dennis R. Simó, Rosa Hernández de Grullón y Mariano Mella. F.E.

31 Sociales

El Día. Santo Domingo
Lunes 8 de Septiembre de 2014

24 Que Pasa

El Nacional
Viernes 5 de Septiembre de 2014



Mariano Mella, Enrique Ramírez Paniagua y Justo del Orbe.

"Historia Militar de Santo Domingo"

Fue puesto a circular por Banreservas junto a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos



El escrito ofrece la visión política, económica, social, cultural y militar de la colonia de Santo Domingo en el siglo XVI.

"Banreservas contribuye y se identifica con las iniciativas que procuran esclarecer nuestras raíces"
Enrique Ramírez Paniagua

El día... y la noche



>>La Sociedad Dominicana de Bibliófilos ejemplares de más 30 títulos de obras sobre temas nacionales y caribeños a 15 bibliotecas de centros educativos.



Dennis R. Simó entrega ejemplares al ministro Antonio Isa Conde. Le acompañan Mariano Mella y Romeo Llinás.

Bibliófilos reeditan obra topografía y geología de la isla

Está considerada más importante fuente sobre los recursos mineros

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) puso en circulación una reedición de la obra "Topografía y Geología de Santo Domingo", del profesor William More Gabb, considerado como el más completo y exhaustivo estudio sobre los recursos mineralógicos y los fósiles de nuestra isla.

Una nota dice que esta segunda edición, publicada por primera vez en 1873, en Filadelfia, por la Sociedad Filosófica Americana, estaba agotada desde hace más de un siglo, y ahora los bibliófilos la ponen al alcance, con el apoyo del Ministerio de Energía y Minas.

Indica que los primeros ejemplares fueron entregados por el presidente y vocal de la SDB, Dennis R. Simó, Mariano Mella y Romeo Llinás, al ministro de Energía y Minas Antonio Isa Conde, en la dependencia oficial.

Simó explicó que esta obra tiene un gran valor patrimonial para el conocimiento geológico de la isla y que fue posible por el permiso de la Sociedad Filosófica Americana y la colaboración de la embajada de Estados Unidos.

Afirmó que la SDB ha contribuido con la reproducción de importantes estudios que elevan el nivel científico de la nación. •

Bibliófilos ponen circular nueva edición libro Navarijo del doctor Francisco Moscoso Puello

Pocas obras ofrecen datos de la genealogía de Santo Domingo, como de este prominente científico-investigador dominicano, cuyo nombre lleva uno de los más importantes hospitales de la ciudad.

29 de marzo del 2015



Santo Domingo, RD, 29 de Marzo.-La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) puso en circulación una tercera edición de la obra Navarijo, de la autoría del médico-cirujano Francisco Moscoso Puello, obra en la que el destacado educador y científico dominicano describe sus particularidades, el entorno geográfico, social y los orígenes de los núcleos familiares de Santo Domingo al final del XIX.

Esta nueva reimpresión, prologada por el presidente de la Academia Dominicana de Lengua, Bruno Rosario Candelier, fue presentada en el marco de las actividades de la 5va. Mini Feria del Libro de Agora Mall, evento cultural que estuvo dedicado a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos y al ingeniero Gustavo Tavares, en las instalaciones de esta plaza comercial.



El acto estuvo encabezado por Dennis Simó, presidente de los Bibliófilos; directivos, intelectuales, escritores y otros invitados especiales, e incluyó una charla sobre el libro puesto en circulación, a cargo del ingeniero Antonio Guerra Sánchez, investigador del Archivo General de la Nación y miembro de número del Instituto Dominicano de Genealogía, y vicepresidente de la Academia Dominicana de Genealogía & Heráldica.

En su exposición el ingeniero Guerra explicó que Navarijo es un antiguo barrio situado en la Ciudad Colonial de Santo Domingo, entre las calles Palo Hincado, Arzobispo Nouel, Las Mercedes y la 19 de Marzo.

Dijo que "en el libro Navarijo el médico-cirujano Francisco Moscoso Puello brinda una autobiografía novelada que narra y describe lo que era esta zona que le vio nacer, en el último cuarto del siglo XIX. Salpicada de datos, costumbres y familias, nos muestra lo que era la ciudad de Santo Domingo un siglo y medio atrás. Los pobladores de esa barriada capitalina serán conocidos por «navarijeros»."

Esta obra que se encontraba agotada y que ahora está disponible en los Bibliófilos, con esta nueva edición, ofrece a sus lectores la oportunidad de adentrarse en la comprensión del entorno histórico y geográfico de la ciudad Capital, así como de adéntrarse sobre las particularidades de la colectividad y de los orígenes de sus núcleos familiares.

Sobre el autor

Francisco Moscoso Puello nació en Santo Domingo, el 25 de marzo de 1885, médico, educador, escritor e investigador científico. Impartió cátedras de Fisiología y Patología en la Universidad de Santo



HISTORIA
POLÍTICA

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) puso en circulación una segunda edición de la obra "Estudios de historia política dominicana", la cual recopila los ensayos de Pedro Troncoso Sánchez, quién resume los acontecimientos más importantes ocurridos desde el descubrimiento de la isla de Santo Domingo hasta el siglo XX, con las elecciones del 1966. Simó Torres, presidente de los bibliófilos resaltó que "solo conociendo el pasado, podemos mejorar el presente y el futuro de las generaciones del porvenir".

6D HOY

El prólogo de "Estudios de historia política dominicana" estuvo a cargo del presidente de la SDB, Dennis Simó Torres, quien dijo que es un material de gran valor histórico

Un espaldarazo a la historia nacional

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) puso en circulación una segunda edición de la obra "Estudios de historia política dominicana", la cual recopila los ensayos de investigación históricos Pedro Troncoso Sánchez, quien revalúa los acontecimientos más importantes desde el descubrimiento de la isla de Santo Domingo hasta el siglo XX, con las elecciones del 1966, en un lenguaje sencillo y accesible a cualquier lector. ■

En la obra, Pedro Troncoso Sánchez describe los procesos y hechos fantásticos que han marcado la vida de los dominicanos



Eleanor Grimaldi Silié, el ministro de Cultura José Antonio Rodríguez, Dennis Simó y Jaime Rosel, durante la presentación de "Estudios de historia política dominicana".

Carmen Guzmán
Santo Domingo

Bernardo Vega, miembro de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, manifiesta que Francisco José Orellana no fue un gran escritor. Sin embargo, sus novelas gozaron de varias ediciones, en especial aquellas con historias sobre taínos y españoles durante su permanencia aquí en la isla.

Orellana se especializó en novelas históricas sobre personajes como Juana la Loca, Isabel I, Francisco de Quevedo. La última sobre este pintor fue Cristóbal Colón en 1858. Dos años más tarde publica entonces una segunda parte de "Flor de Oro, Anacaona, reina del Jaragua".

La nueva edición de esta obra constituye el ejemplar número XXXVI de la Colección Bibliófilos 2000. El prólogo está realizado por el propio Bernardo Vega, quien señala "esta misma obra se imprimió antes en Barcelona como en La Habana, pero que ningún ejemplar llegó al país, pues no es citada por ningún crítico dominicano".

La presente edición se encuentra a disposición de los interesados en Librería Cuesta. Consta de 316 páginas y narra las vicisitudes de los conquistadores en la isla, la lucha contra aborígenes en las fuertes de Magdalena y Santo Tomas, la captura de Caonabo y Mayobanex, y la Matanza de Jaragua.

6D HOY

Esta actividad cultural tiene como objetivo promocionar la lecturas de libros de librerías, fundaciones y escritores dominicanos

La novena versión de la Mini Feria del libro en Ágora Mall

MARÍA MONTERO QUELZ
Especial para Hoy/6D

En el espacio cultural de Ágora Mall inició la novena edición de la mini feria del libro dedicada de manera especial a la Sociedad Dominicana de Bibliófilos y en homenaje a su socio fundador, Gustavo Tavares.

Esta actividad se realiza cada dos meses con fines de promocionar los libros y la lectura, y en ella participan las librerías más importantes del país.

Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo de Verónica Sención, coordinadora general del evento, quien dio las gracias a Silvia Rosales, administradora de la plaza comercial y a cada uno de los miembros de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, además de agradecer el respaldo recibido por las librerías, fundaciones, escritores y escritoras del país. ■



José Chez Checo, Yluska Naciff Perdomo, Verónica Sención y Dennis Simó.



Juany Uribe y Juan Báez.

Sociedad Bibliófilos expone, vende libros raros cuestan hasta US$2 mil





GENTE
elCaribe, MARTES 21 DE ABRIL DE 2015

G.33

Exponen obras en Feria de Libros Raros y Antiguos

EXHIBICIÓN. La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) realizó la la "VII Feria de Libros Raros y Antiguos, donde se expusieron obras literarias de hasta mil años de antigüedad.

El presidente de SDB, Dennis Simó, dijo que este es un evento cultural abierto al público, donde se exponen más de 100 títulos de libros antiguos y extraños, valorados desde 150 pesos a 3,500 dólares, y con características inusuales.

Expresó que "cientos de libros, textos y documentos de otras épocas están guardados en estantes personales y bibliotecas familiares, privando al país de valiosas informaciones históricas, sociales y culturales".

Añadió que por eso surge esta feria, para motivar a sus propietarios y coleccionistas a ponerlos a disposición de bibliotecas públicas y centros culturales, para que a ellos tengan acceso todos los interesados.

Manifestó que "la Sociedad Dominicana de Bibliófilos ha reeditado una parte importante de las obras clásicas de la República Dominicana que se encontraban agotadas, conservando así la memoria bibliográfica nacional y garantizando que las futuras generaciones de dominicanos puedan conocerlas". ■elCaribe



Dennis Simó, muestra a Eugenio Pérez Montás, José Chez Checo y Eleanor Grimaldi Silié, algunos libros que datan desde el año 975.

2018

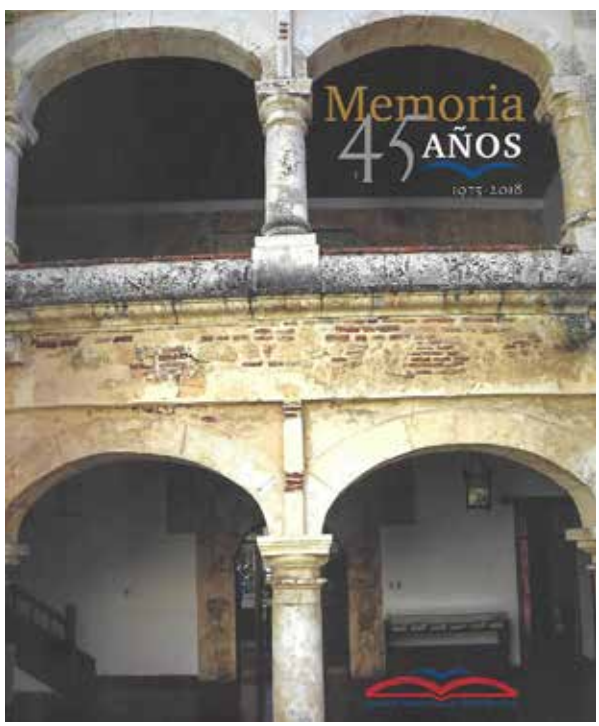
Presentación de la nueva edición del libro "Flor de Oro: (Anacaona, Reina de Jaragua)", escrita en el 1860 por Francisco José Orellana, novelista, historiador, periodista y economista español. 10 de octubre 2018.



Dennis Simó y Bernardo Vega en la presentación del libro.



Portada del libro.



2019

Puesta en circulación del libro “Sambumbia”, de Page Cooper, reportera de EEUU que recrea la vida del país en la década de 1940. 1 de diciembre de 2019.



Portada del libro



Edwin Espinal, Mariano Mella, Dennis Simó, Juan Tomás Tavares Kelner y Bernardo Vega.



Dennis Simó le entrega un certificado de Miembro de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos a Andrés L. Mateo.



Fabio Herrera, Dennis Simó, Eleanor Grimaldi, Mariano Mella y Juan de la Rosa



Público asistente.

2020



Dennis Simó, Guillermo Piña-Contreras, Rafael Hernández, Juan Daniel Balcácer y Mariano Mella, en la puesta en circulación de “Obras completas” de Tomás Hernández Franco.

Sociedad Dominicana de Bibliófilos Inc.

Nota de prensa
Miércoles 25 de noviembre de 2020

Bibliófilos editan libro del 1776 sobre la colonia francesa

Esta publicación del siglo XVIII revela que la colonia Saint Domingue, hoy República de Haití, era una de las zonas más ricas del mundo, que irónicamente es uno de los países más pobres del hemisferio.

La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) editó La Historia Natural de Saint Domingue, una traducción al español de la obra Essai Sur L’histoire Naturelle de L’isle de Saint Domingue, publicada originalmente en el 1776 después del fallecimiento de su autor, el padre del convento de los dominicos Jean Barthelemy Maximilien Nicolson, quien relata la realidad social, económica, política, cultural y natural de la colonia más rica con que contaba Francia en la región del Caribe en el siglo XVIII, hoy República de Haití.

El presidente de la SDB, Dennis Simó, expresó que, con esta obra de 376 páginas y 10 ilustraciones, esa organización continúa haciendo aportes trascendentes que contribuyen a enriquecer el acervo bibliográfico de la República Dominicana e incrementa el conocimiento acerca de la historia natural, social, económica y cultural de Haití en un período crucial de la parte oeste de nuestra isla.

Manifestó que la nueva obra fue editada gracias a la contribución del Banco Popular, está disponible en la sede de esa organización, en la calle Las Damas número 106, en la Ciudad Colonial, y en ella se recogen en un lenguaje sencillo las pericias vividas por el padre Nicolson en su estadía de 4 años en la colonia francesa Saint Domingue.

Manifestó que este libro trae, además, un listado de las abreviaturas de los nombres de las obras consultadas y un glosario de 190 términos botánicos, zoológicos y de aspectos medicinales.

Su prologuista, el ex director del Jardín Botánico Nacional y posteriormente presidente de la Academia de Ciencias, Milcíades Mejía, quien expresó que la publicación fue escrita en un momento en que la producción de azúcar y café aumentó de forma sostenida hasta que la minúscula colonia llegó a figurar entre las regiones más ricas del mundo, cuando las colonias españolas estaban declinando y Saint Domingue las superó a todas juntas.

Indicó que esta obra fue publicada en París por Chez Gobreau Libraire en el 1776 como resultado de una estadía de casi cuatro años, desde 1769 hasta 1773, en la colonia francesa de Saint Domingue

CONSEJO DIRECTIVO

Dennis R. Simó Torres
Presidente

Edwin R. Espinal Hernández
Vicepresidente

Bernardo Vega H.
Tesorero

Jaime Raúl Ortega
Secretario

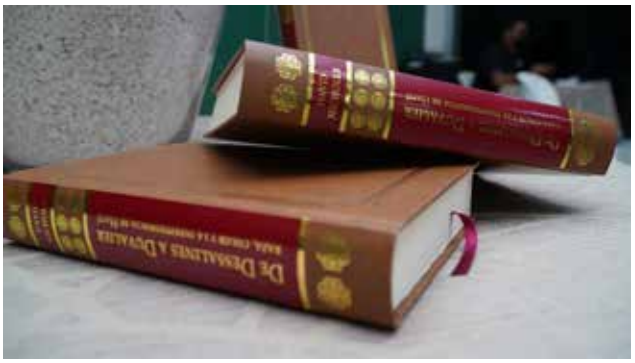
Antonio Abad
Contralor de Cuentas

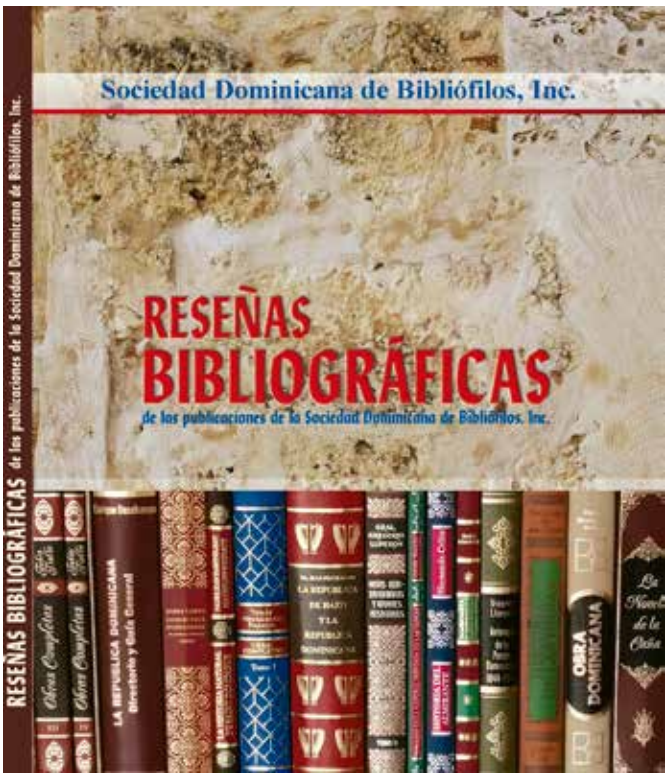
Vocales



2021

La Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (Unphu) y la Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) pusieron en circulación el libro "De Dessalines a Duvalier: Raza color y la independencia de Haití", de la autoría del sacerdote, investigador y politólogo inglés David Nicholls.
6 de diciembre 2021.





La Sociedad Dominicana de Bibliófilos (SDB) puso en circulación el libro "Reseñas Bibliográficas" de 141 obras, producto de su labor editorial desde su fundación en 1973 hasta la fecha, y que constituye una guía de consulta muy útil para el lector conocer el contenido de sus fuentes y otras informaciones relevantes. Fue preparado por la escritora Eleanor Grimaldi Silié, iniciando cada una con su ficha bibliográfica y la descripción de los contenidos de acuerdo con la naturaleza de todas las obras de las colecciones Cultura Dominicana, Bibliófilos 2000, Clásicos Bibliófilos, Bibliófilos Banreservas y Pensamiento Dominicano, ofreciendo una idea general de las mismas.

2022

Puesta en circulación de las obras literarias “Ensayos”, de la autoría de Ramón Francisco; “Panorama histórico de la literatura dominicana”, de Max Henríquez Ureña, y “El sentido masónico de la vida y obra de Duarte”, de Enrique Patín Veloz. Céspedes.



Jaime Read presenta los libros. En la mesa se observan Dennis Simó, Pablo Uribe y Mariano Mella.



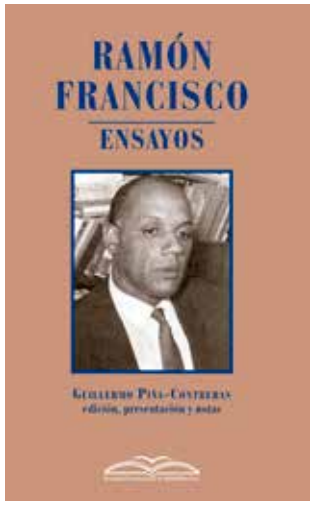
Mariano Mella, Frank Moya Pons y Guillermo Piña-Contreras



Parte del público asistente.



Portadas de los libros presentados

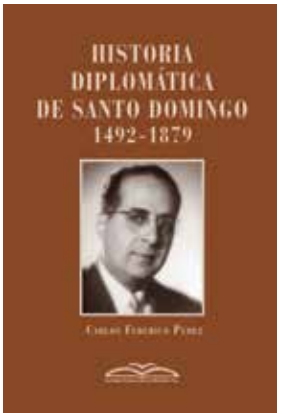


2023

El Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Dominicana (MIREX) y la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc., ponen a circular el libro "Historia Diplomática de Santo Domingo 1492-1879", de Carlos Federico Pérez. 22 de mayo 2023.



José Batlle Pérez, Julia Marian Ornes Arzeno, Rubén Silié Valdez, Alejandra Castillo y Dennis Simó.





Frank Moya Pons, Dennis Simó, Pablo Uribe y José Alcántara Almánzar

Al celebrar su 50 aniversario, la Sociedad Dominicana de Bibliófilos pone en circulación las obras "Relaciones Históricas, volumen II", de la autoría de Emilio Rodríguez Demorizi y "Adivinanzas Dominicanas", del escritor Manuel Rueda. 25 de septiembre 2023.



Eleanor Grimaldi Silié, Miguel Reyes Sánchez y Rocío Eleanor Castaños





Sociedad Dominicana de Bibliófilos Inc.

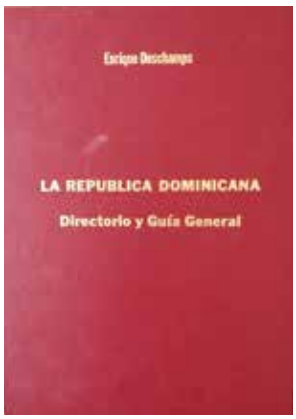
50 ANIVERSARIO
1973-2023



Medalla conmemorativa del 50 Aniversario de la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

LISTADO DE OBRAS

publicadas desde la fundación de la
Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.



I. Deschamps, Enrique. *La República Dominicana: Directorio y guía general.* Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 1, 1974, 336 págs.

II. Castellanos, José. *Lira de Quisqueya: Poesías dominicanas*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 2, 1974, 328 págs.

III. Irving, Washington. *Vida y Viajes de Cristóbal Colón*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 3, 1974, 739 págs.

IV. Hazard, Samuel. *Santo Domingo: Su pasado y presente*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 4, 1974, 526 págs.

V. Peña Batlle, Manuel Arturo. *La isla de la Tortuga*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 5, 1974, 267 págs.

VI. González Tablas, Ramón. *Historia de la dominación y última guerra de España en Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 6, 1974, 433 págs.

VII. Luperón, Gregorio. *Notas autobiográficas y apuntes históricos*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 7, 1974, Tomo I 456 págs., Tomo II 435 págs., Tomo III 452 págs.

VIII. Suplemento No. 1: Alfau, Miguel Joaquín. *Resumen General del Activo y Pasivo de la Sucesión Heureaux*. Imprenta García Hermanos, 1974, 32 págs.

IX. Suplemento No. 2: Sánchez Valverde, Antonio. *La América vindicada de la calumnia de haber sido madre del Mal Venéreo*. Editora Taller, 1974. 80 págs.

X. Suplemento No. 3: Rodríguez Demorizi, Emilio. *Colón en la Española: Itinerario y Bibliografía*. Editora Taller, 1974, 42 págs.

XI. Suplemento No. 4: Angulo Guridi, Alejandro. *Exclusivismo y Fraternidad de los pueblos.* Imprenta Editora Taller, 1974. 25 págs.

XII. Suplemento No. 5: *Novena para Implorar la Protección de María Santísima por medio de su imagen de Altagracia*.

XIII. Suplemento No. 6: Álvarez, Federico C. *Ideología Política del Pueblo Dominicano*, Editora Taller, 1974, 65 págs.

XIV. Cestero, Tulio M. *La Sangre: Una vida bajo la tiranía.* Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 8, 1975. 227 págs.

XV. Gándara, José De La. *Anexión y guerra de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana 1975. Vol. 9, Tomo I 442 págs., Tomo II 662 págs.

XVI. Jimenes, Ramón Emilio. *Al amor del bohío: Tradiciones y costumbres dominicanas*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 10, 1975. 391 págs.

XVII. Lemonnier Delafosse, J. B. *La segunda campaña de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 11, 1975, 292 págs.

XVIII. Rodríguez Objío, Manuel. *Gregorio Luperón. Historia de la Restauración*. Tomos I-II. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 12, 1975, 1975. Tomo I 364 págs., Tomo II 368 págs.

XIX. Suplemento No. 7: Márquez, J. R. *Terremoto en la Isla de Haití, o Sucesos Memorables del día 7 de mayo 1942*, Editora Taller, 1976, 10 págs.

XX. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. Editora Amigo del Hogar. *Informe anual 1976*. 16 págs.

XXI. Chardon, Carlos E. *Reconocimiento de los recursos naturales de la República Dominicana*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 13, 1975, 1976. 303 págs.

XXII. Moreau de Saint-Méry, M. L. *Descripción de la parte española de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 14, 1975a, 1976. 471 págs.

XXIII. Andrade, Manuel José. *Folklore de la República Dominicana*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 15, 1975, 1976. 612 págs.

XXIV. Guillermín, Gilbert. *Diario histórico*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 16, 1975, 1976. 287 págs.

XXV. Walton, William. *Estado actual de las colonias españolas*, Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 17, 1975, 1976, Tomo I 324 págs. Tomo II 322 págs.

XXVI. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1977*. 19 págs.

XXVII. Suplemento No. 8: Moya, Casimiro N de. *Memorias sobre los sucesos políticos y el movimiento revolucionario de 1886 en la R. D*. Editora Taller. 1977. 36 págs.



XXVIII. Moya, Casimiro N. de. *Bosquejo histórico del descubrimiento y conquista de la isla de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 18, 1977. Tomo I 299 págs., Tomo II 374 págs., Tomo III 351 págs.

XXIX. Tejera, Emiliano. *Indigenismos*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 19, 1977. Tomo I 747 págs. Tomo II 1,383 págs.

XXX. Tansill, Charles Callan. *Los Estados Unidos y Santo Domingo*, Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 20, 1977. 549 págs.

XXXI. Lamb, Úrsula. *Frey Nicolás de Ovando*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 21, 1977. 225 págs.

XXXII. Suplemento No. 9: Rodríguez Demorizi. *Acta de la Separación Dominicana y el Acta de Independencia de los Estados Unidos de América*. Editora Taller, 1977, 51 págs.

XXXIII. Suplemento No. 10: Pineda, Antonio. *Memoria Sobre la Vacuna.* Editores Gráficos Manuel Pareja. 1977, 10 págs.

XXXIV. Henríquez Ureña, Max. *Los yanquis en Santo Domingo*. Editora Santo. Domingo Colección de Cultura Dominicana. Vol. 22, 1977. 322 págs.

XXXV. Schoenrich, Otto. *Santo Domingo, un país con futuro*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 23, 1977. 368 págs.

XXXVI. Troncoso de la Concha, Manuel de Jesús. *Narraciones dominicanas*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 24, 1977. 302 págs.

XXXVII. Charlevoix, P. F. Xavier de. *Historia de la isla española o de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 25, 1977. Tomo I 401 págs., Tomo II 406 págs.

XXXVIII. Randolph, Keim. *Santo Domingo Pinceladas y apuntes de un viaje*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 26, 1978. 272 págs.

XXXIX. Suplemento No. 11: Hernández Franco, Tomás. *Apuntes sobre poesía popular y poesía negra en las Antillas*. 1978, 72 págs.

XL. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1978*. Editora Amigo del Hogar. 20 págs.

XLI. Lepelletier de Saint Remy, M. R. *Santo Domingo, Estudio y solución de la cuestión haitiana*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 27, 1978. Tomo I 293 págs., Tomo II 412 págs.

XLII. Henríquez, Enrique Apolinar. *Episodios imperialistas*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 28, 1978. 263 págs.

XLIII. Porter, David Dixon. *Diario de una misión secreta de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 29, 1978. 268 págs.

XLIV. García, José Gabriel. *Compendio de la historia de Santo Domingo*. Tomos I-II. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 30, 1979, Tomo I 699 págs., Tomo II 844 págs.

XLV. Dorsainvil, Jean Crisóstome. *Manual histórico de Haití*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 31, 1979. 342 págs.

XLVI. Exquemelin, Alexander Olivier. *Los piratas de América*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 32, 1979. 280 págs.

XLVII. Nouel, Carlos. *Historia eclesiástica*. Editora Santo Domingo. Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 33, 1979. Tomo I 435 págs., Tomo II 454 págs., Tomo III 435 págs.

XLVIII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1980*. Amigo del Hogar. 35 páginas.

XLIX. Fiallo, Fabio. *Obras completas*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 34, 1980. Tomo I 289 págs., Tomo II 220 págs., Tomo III 399 págs., Tomo IV 210 págs.

L. Fabens, Warren. *La vida en los trópicos*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 35, 1980. 221 págs.

LI. Garrido de Boggs, Edna. *Folklore infantil de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 36, 1980. 664 págs.

LII. Alemar, Luis E. *La ciudad de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 37, 1980. 341 págs.

LIII. Knight, Melvin. *Los americanos en Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 38, 1980. 178 págs.

LIV. Jimenes, Ramón Emilio. *La patria en la canción*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 39, 1980. 348 págs.

LV. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1981*. Editora Amigo del Hogar. 18 págs.

LVI. Suplemento No. 12: Angulo Guridi, Javier. *La fantasma de Higüey: Novela original de Javier Angulo y Guridi*. Editora Corripio. 1981. 93 págs.

LVII. Lengwelier, Willy. *Estudios mineralógicos en la República Dominicana*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 40, 1981. 221 págs.

LVIII. Moscoso Puello, F. E. *La novela de la caña: caña y bueyes.* Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 41, 1981, 713 págs.

LIX. Henríquez Ureña, Max. *Episodios dominicanos*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 42, 1981. 902 págs.

LX. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1982*. Amigo del Hogar. 25 págs.

LXI. Suplemento No. 13: Tavares, Gustavo A. *Sociedad Dominicana de Bibliófilos Un programa fascinante de publicaciones caribeñas: versión en castellano de la conferencia ofrecida por Don Gustavo A. Tavares E. Editora Corripio, 1982*, 13 págs. Tavares, Gustavo A. An Exciting Caribbean Publishing Program: Conf. Given by Gustavo A. Tavares. Editora Corripio, 1982. 13 págs.

LXII. Suplemento No. 14: Tavares K., Juan Tomás. *Libros Recomendados*.

LXIII. García Godoy, Federico. *Trilogía patriótica*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 43, 1982. 394 págs.

LXIV. Nolasco, Flérida de. *Vibraciones en el tiempo y días de la colonia*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 44, 1982. 442 págs.

LXV. Pichardo, Bernardo. *Reliquias históricas de la española*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 45, 1982. 146 págs.

LXVI. Nau, Emilio. *Historia de los caciques de Haití*, Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 46, 1982, 316 págs.

LXVII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1983*. 25 págs.

LXVIII. Gómez, Manuel Ubaldo. *Resumen de la historia de Santo Domingo*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 47, 1983. 417 págs.

LXIX. Vaughan, T. W. Wythe Cooke; D. D. Condit; C. P. Ross; W. P. Woodring y F. C. Calkins. *Un reconocimiento geológico de la República Dominicana.* Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 48, 1983. 302 págs.

LXX. Archambault, Pedro M. *Historia de la Restauración*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 49, 1983. 330 págs.

LXXI. López Morillo, Adriano. *Segunda reincorporación de Santo Domingo a España.* Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 50, 1983, Tomo I 270 págs., Tomo II 242 págs. Tomo III 339 págs.

LXXII. Alberti, Luis. *Merengues*. Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 51, 1983. 291 págs.

LXXIII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1984*. Editora Amigo del Hogar. 77 págs.

LXXIV. Llorens, Vicente. *Antología de la poesía dominicana*. Editora Alfa & Omega. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 52, 1984, 346 págs.

LXXV. Palm, Erwin Walter. *Monumentos arquitectónicos de la española*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 53, 1984. 569 págs.

LXXVI. Bellegarde, Dantés. *La nación haitiana*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 54, 1984, 429 págs.

LXXVII. Suplemento No. 15: Troncoso, Jesús María. *El Hallazgo de los Restos de Colón: Relatado por un Testigo Presencial*. Editora Corripio, 1985, 19 págs.

LXXVIII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1985.* Amigo del Hogar. 36 pp.

LXXIX. Martínez, Rufino. *Hombres dominicanos*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 55, 1985, 413 págs.

LXXX. Pichardo, José M. *Gallos y galleros*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 56, 1985, 169 págs.

LXXXI. Moya, Casimiro N de. *Episodios nacionales*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 57, 1985, 231 págs.

LXXXII. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1986.* Editora Amigo del Hogar. 41 págs.

LXXXIII. Leyburn, James. *El pueblo haitiano*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 58, 1986, 372 págs.

LXXXIV. Bonnafous, Eduardo Capó. *Medina del mar Caribe*. Editora CENAPEC. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 59, 1986, 231 págs.

LXXXV. Tejera, Emiliano. *Los restos de Colón en Santo Domingo.* Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 60, 1986, 316 págs.

LXXXVI. Casas, Fray Bartolomé de las. *Historia de las indias.* Editora Santo Domingo. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 61, 1987, Tomo I , 518 págs., Tomo II, 611 págs., Tomo III, 524 págs.

LXXXVII. Llorens, Vicente. *Antología de la prosa dominicana*. Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 62, 1987, 474 págs.

LXXXVIII. Rosa, Antonio de la. *Las finanzas de Santo Domingo y el Control americano*. Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 63, 1987, 268 págs.

LXXXIX. Espaillat, Ulises Francisco. *Escritos*. Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 64, 1987, 431 págs.

XC. Peña Batlle, Manuel Arturo. *Historia de la cuestión fronteriza domínico-haitiana*. Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 65, 1988, 483 págs.

XCI. Henríquez Ureña, Pedro. *Obra Dominicana*. Editora CENAPEC, Colección de Cultura Dominicana. Vol. 66, 1988, 567 págs.

XCII. Mártir de Anglería, Pedro. *Décadas del Nuevo Mundo*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 67, 1989, Tomo I 436 págs., Tomo II 361 págs.

XCIII. Patín Maceo, Manuel A. *Obras lexicográficas*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 68, 1989, 355 págs.

XCIV. Burks, Arthur J. *El país de las familias multicolores*. Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 69, 1990, 225 págs.

XCV. Perkins, Dexter. *La cuestión de Santo Domingo*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 70, 1991, 334 págs.

XCVI. Sociedad Dominicana de Bibliófilos. *Informe Anual 1991-1992*. Editora Amigo del Hogar. 23 págs.

XCVII. Benzoni, M. Girolamo. *La historia del nuevo mundo*, Editora Quinto Centenario. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 71, 1992, 297 págs.

XCVIII. Abad, José Ramón. *Reseña general, geográfico estadística*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 72, 1993, 400 págs.

XCIX. Tolentino Rojas, Vicente. *Historia de la división territorial (1492-1943)*. Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 73, 1993, 453 págs.

C. Ober, Frederick A. *En la estela de Colón*. Editora V Centenario. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 74, 1993, 256 págs.

CI. Mejía, Luis F. *De Lilís a Trujillo.* Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 75, 1993, 353 págs.

CII. Sauer, Carl Ortwin. *Descubrimiento y dominación española del Caribe*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 76, 1993, 455 págs.

CIII. Lacay Polanco, Ramón. *Antología*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 77, 1994, 301 págs.

CIV. Céspedes, Diógenes. *Antología de la oratoria en Santo Domingo*. Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 78, 1994, 335 págs.

CV. Sanz, Lajara J. M. *Antología de cuentos*. Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 79, 1994, 215 págs.

CVI. Price-Mars, Jean. *La República de Haití y la República Dominicana*. Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 80, 1995, 879 págs.

CVII. Sainz, Fernando. *Un Estudio sobre psicología y educación dominicanas*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 81, 1995, 196 págs.

CVIII. Suplemento No. 16: *Membresías Club Unión de Santo Domingo*. Editora Corripio, 1995, 38 págs.

CIX. Mejía, Félix A. *Viacrucis de un pueblo.* Editora Taller. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 82, 1995, 228. págs.

CX. Hicks, Albert. *Sangre en las calles*. Editora Corripio. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 83, 1996, 220 págs.

CXI. Hauch, Charles Christian. *La República Dominicana y sus relaciones exteriores*. Editora V Centenario. Colección de Cultura Dominicana. Vol. 84, 1996, 330 págs.

CXII. García Godoy, Federico. *Trilogía patriótica*. Editora CENAPEC, Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 1, 1997. 396 págs.

CXIII. Troncoso de la Concha, Manuel de Js. *Narraciones dominicanas*. Editora CENAPEC. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 2, 1998. 302 págs.

CXIV. Price-Mars, Jean. *La República de Haití y la República Dominicana*. Editora Taller, Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 3, 2000. 878 págs.

CXV. Rodríguez Demorizi, Emilio. *El acta de la separación dominicana y el acta de independencia de los Estados Unidos de América*. 1997, 51 págs.

CXVI. López, José Ramón. *La República Dominicana 1906.* Secretaría de Estado de Fomento Obras Públicas, Colección de Cultura Dominicana. Vol. 85, 2001. 123 págs.

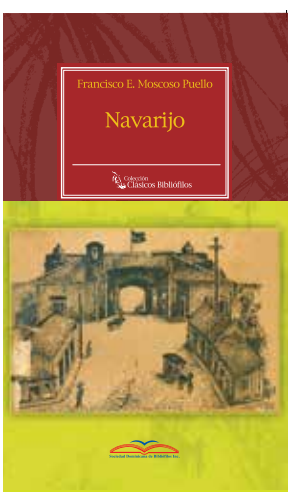
CXVII. Capdevila, Lauro. *La dictadura de Trujillo*. Editora CENAPEC. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 1, 2000. 431 págs.

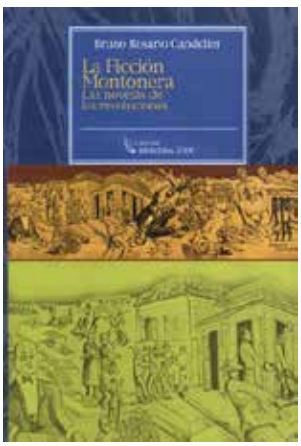
CXVIII. Moscoso Puello, Francisco E. *Navarijo.* Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000 Vol. 2, 2001. 392 págs.

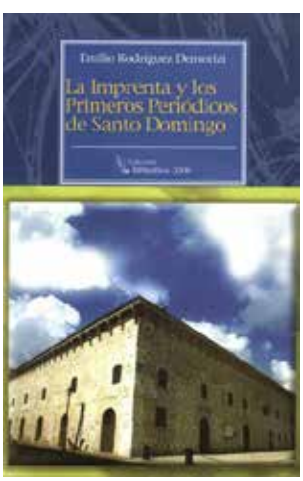
CXIX. Espaillat, Ulises Francisco. *Ideas de bien patrio*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 3, 2002. 124 págs.

CXX. Richiez, Manuel Leopoldo. *Historia de la provincia especialmente de San Pedro de Macorís*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 4, 2002, 184 págs.

CXXI. Jimenes, Ramón Emilio. *Al amor del bohío*. Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 4, 2001, 391 págs.







CXXII. Suplemento No. 17: *Novena para Implorar la Protección de María Santísima por medio de su imagen de Altagracia*. Editora Búho. 2002, 27 págs.

CXXIII. Deive, Carlos Esteban. *Antología de la flora y la fauna*. Editora Amigo del hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 5, 2002, 783 págs.

CXXIV. Fernández Simó, Alfredo. *Obras completas*. Editora Corripio, Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 6, 2003, 567 págs.

CXXV. Rodríguez Demorizi, Emilio. *La imprenta y los primeros periódicos de Santo Domingo*. Editora Corripio. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 7, 2003, 181 págs.

CXXVI. Jimenes Grullón, Juan Isidro. *Una Gestapo en América*. Editora Manatí. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 8, 2003, 365 págs.

CXXVII. Amiama, Manuel A. *El viaje*. Editora Corripio. Colección Bibliófilos 2000 Vol. 9. 2003, 251 págs.

CXXVIII. Rosario Candelier, Bruno. *La ficción montonera. Las novelas de las revoluciones.* Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 10, 2003, 203 págs.

CXXIX. Rodríguez Demorizi, Emilio. *Hostos en Santo Domingo*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 11, 2004, 325 págs.

CXXX. Logroño, Arturo. *Papeles de Arturo Logroño*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 12, 2004, 491 págs.

CXXXI. Jimenes Grullón, Juan Isidro. *La República Dominicana (análisis de su pasado y su presente).* Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 13, 2004, 270 págs.

CXXXII. Conferencia No. 1: Rosario Candelier, Bruno. *Federico García Godoy: Guanuma y la Trilogía Patriótica*. 2002, 36 págs.

CXXXIII. Conferencia No. 2: Mora Serrano, Manuel. *Esplendor poético en Al amor del Bohío*. 2002. 16 págs.

CXXXIV. Conferencia No. 3: Amiama de Castro, Octavio. *El profesor Erwin Walter Palm, historiador de nuestros monumentos*. 2002, 24 págs.

CXXXV. Palm, Erwin Walter. *Monumentos arquitectónicos de la española*. Editora Manatí. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 5, 2002, 225 págs.

CXXXVI. Deschamps, Enrique. *La República Dominicana: Directorio y guía general*. Editora Santo Domingo. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 6, 2003, 336 págs.

CXXXVII. Mejía, Luis F. *De Lilís a Trujiilo*. Editora Manatí. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 7, 2003, 350 págs.

CXXXVIII. Conferencia No. 4: Sang Ben, Mu-Kien A. «De Lilís a Trujillo» de Luis F. Mejía 2003, 18 págs.

CXXXIX. Conferencia No. 5: Piña Contreras, Guillermo. *Una Lectura de Guazábara de Alfredo Fernández Simó.* 2004, 12 págs.

CXL. Garrido de Boggs, Edna. *Folklore infantil de Santo Domingo*. Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 8, 2004, 664 págs.

CXLI. Prober, Kurt. *Historia numismática de Santo Domingo*. Editora Banco Central de la República Dominicana. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 14, 2005, 130 págs.

CXLII. Gabb, William M. *Sobre topografía y geología en Santo Domingo*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 15, 2005, 291 págs.



CXLIII. Bueno, Arturo. *Santiago quien te vio y quien te ve*. Tomos I-II. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 16, 2006, Tomo 1 696 págs., Tomo II 274 págs.

CXLIV. Mieses Burgos, Franklin. *Obras completas.* Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 17, 2006, 520 págs.

CXLV. Welles, Sumner. *La Viña de Naboth.* Tomos I-II. Editora Manatí. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 18, 2006, Tomo I 696 págs., Tomo II 404 págs.

CXLVI. Amiama, Manuel A. *El terrateniente*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 19, 2007, 202 págs.

CXLVII. Nolasco, Flérida de. *La poesía folklórica en Santo Domingo*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 20, 2007, 374 págs.

CXLVIII. Pérez y Pérez, Carlos Federico. *El pensamiento y acción de la vida de Juan Pablo Duarte*, Editora Amigo del Hogar. Colección BIbliófilos-Banreservas. Vol. 1, 2007, 278 págs.

CXLIX. Incháustegui Cabral, Héctor. *De literatura dominicana siglo veinte*, Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 2, 2007, 434 págs.

CL. Mejía Ricart, Gustavo Adolfo. *Critica de nuestra historia moderna*, Editora Amigo del Hogar. Colección Bbliófilos-Banreservas. Vol. 3, 2007, 230 págs.



CLI. Rodríguez Demorizi, Emilio. *Relaciones históricas de Santo Domingo Tomo I*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 21, 2008, 350 págs.

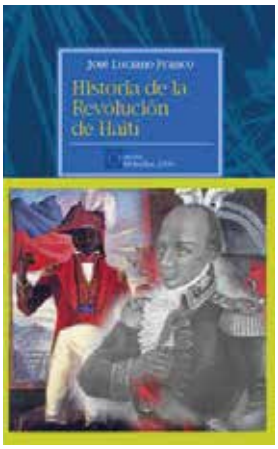
CLII. Nolasco, Flérida de. *Clamor de Justicia en la Española 1502-1795.* Editora Amigo del Hogar. Colección Bbliófilos-Banreservas. Vol. 4, 2008, 193 págs.

CLIII. Gimbernard, Jacinto. *Medalaganario*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bbliófilos-Banreservas. Vol. 5, 2009, 174 págs.

CLIV. Moreno Jimenes, Domingo, Franklin Mieses B., Juan Antonio Alix, Salomé Ureña de Henríquez, Pedro René Contín Aybar. Volumen I: *Poesía y Teatro.* Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2008, 746 págs.

CLV. Nolasco, Sócrates, J. M. Sanz Lajara, Juan Bosch, Emilio Rodríguez Demorizi, Virgilio Díaz Grullón. Volumen II: *Cuentos*. Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2008, 773 págs.

CLVI. Pieter, Heriberto, Arturo Damirón Ricart, Amelia Francasci, Manuel de Jesús Troncoso, Héctor Incháustegui Cabral, O. E. Garrido Puello,



Enrique Apolinar Henríquez, Juan Bosch, Joaquín Balaguer. Volumen III: *Biografía y Evocaciones*. Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2008, 971 págs.

CLVII. Pérez Cabral, Pedro Andrés. *La comunidad mulata.* Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 22, 2008, 286 págs.

CLVIII. Franco, José Luciano. *Historia de la revolución de Haití*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 23, 2008, 314 págs.

CLIX. Pattee, Ricardo. *Haití pueblo afroantillano.* Editora Taller. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 24, 2008, 272 págs.

CLX. Martínez, Rufino. *Hombres dominicanos*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 25, 2009, 722 págs.

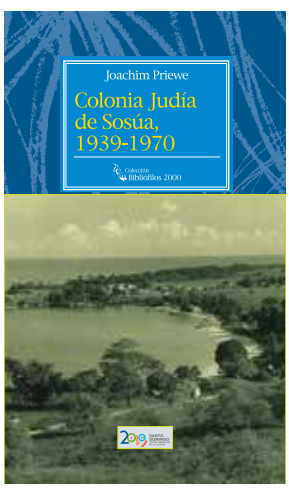
CLXI. Henríquez Ureña, Pedro, F. Godoy, Manuel Valldeperes, Max Henríquez Ureña, Emilio Rodríguez Demorizi, Eugenio María de Hostos. Volumen IV: *Crítica de Literatura y Arte. Filosofía*. Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2009, 929 págs.

CLXII. Andrade, Manuel José. *Folklore de la República Dominicana*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 7, 2009, 711 págs.

CLXIII. Lugo, Américo, Emiliano Tejera, Bernardo Pichardo, Carlos Larrazábal Blanco, Manuel Peña Batlle, Pedro Troncoso Sánchez, Antonio Hoepelman y Juan A. Senior. Volumen V: *Historia*. Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2009, 971 págs.

CLXIV. Herrera, César. *De Hartmont a Trujillo*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 8, 2009, 410 págs.

CLXV. Cestero, Tulio M., Francisco Gregorio Billini, Marcio Veloz Maggiolo, Juan Bosch, Manuel de J. Galván, Ramón Marrero Aristy, F. García Godoy, Pedro Francisco Bonó. Volumen VI: *Novela*. Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2010, 1001 págs.



CLXVI. Marchena, Enrique de, J. E. García Aybar, Max Henríquez Ureña, Emilio Rodríguez Demorizi. Volumen VII: *Derecho, Relato y Frases Dominicanas.* Editora Amigo del Hogar. Colección Pensamiento Dominicano, 2010, 773 págs.

CLXVII. Martínez-Vergne, Teresita. *Nación y ciudadano en la República Dominicana*. Editora Taller. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 26, 2010, 358 págs.

CLXVIII. Vega B., Wenceslao. *Los documentos básicos de la historia dominicana*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 27, 2010, 434 págs.

CLXIX. Priewe, Joachim. *Colonia judía de Sosúa 1939-1970.* Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 28, 2010, 320 págs.

CLXX. Capdevila, Lauro. *La dictadura de Trujillo República Dominicana 1930-1961*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 29, 2010, 432 págs.

CLXXI. Diederich, Bernard. *Navidad con libertad*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 30, 2010, 317 págs.

CLXXII. Vega, Bernardo. *Los primeros turistas de Santo Domingo.* Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 31, 2011, 419 págs.

CLXXIII. Mejía, Luis F. *De Lilís a Trujillo*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 8, 2011, 530 págs.

CLXXIV. Peña Batlle, Manuel Arturo. *Historia de la cuestión fronteriza domínico-haitiana*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 9, 2012, 530 págs.

CLXXV. Leyburn, James G. *El pueblo haitiano*. Editora Amigo del Hogar. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 32, 2011, 429 págs.

CLXXVI. Hoetink, Harry. *Santo Domingo y el Caribe ensayo sobre cultura y sociedad*. Editora Serigraf, S. A. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 33, 2011, 211 págs.

CLXXVII. Hazard, Samuel. *Santo Domingo, su pasado y presente*. Editora Serigraf, S. A. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 34, 2011, 531 págs.

CLXXVIII. Medina Benet, Víctor M. *Los responsables.* Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 35, 2013, 475 págs.

CLXXIX. Utrera, Fray Cipriano de. *Historia Militar de Santo Domingo*. Tomos I-II-III. Editora Búho. Colección Bibliófilos-Banreservas. Vol. 10, 2014, Tomo I 492 págs., Tomo II 459 págs., Tomo III 445 págs.

CLXXX. Moscoso Puello, Francisco E. *Navarijo*. Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 9, 2015, 495 págs.

CLXXXI. Troncoso Sánchez, Pedro. *Estudio de historia política dominicana*. Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 10, 2015, 185 págs.

CLXXXII. Gabb, William M. *Sobre topografía y geología en Santo Domingo*. Editora Búho. Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 11, 2015, 422 págs.

CLXXXIII. Orellana, Francisco José. *Flor de Oro: (Anacaona, reina de Jaragua)*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 36, 2018, 573 págs.

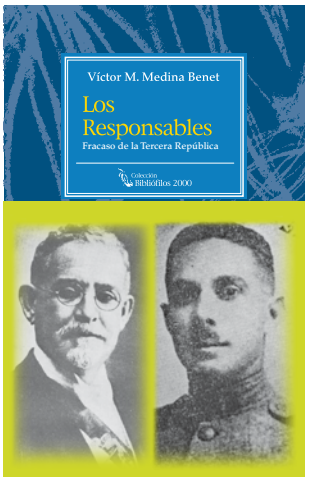
CLXXXIV. *Directorio Comercial e Industrial de la República Dominicana (1955)*. Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana, Segunda Época. Vol. 86, 2018, 590 págs.

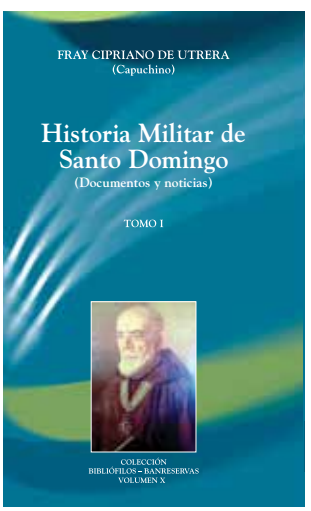
CLXXXV. Fernández de Oviedo y Valdés, Gonzalo. *Sumario de la Natural Historia de las Indias*. Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana, Segunda Época. Vol. 87, 2019, 178 págs.

CLXXXVI. Suplemento No. 18: *Memoria 45 años 1973-2018*. Editora Búho. 2019. 54 págs.

CLXXXVII. Colón, Hernando. *Historia del Almirante*. Editora Amigo del Hogar. Colección de Cultura Dominicana, Segunda Época. Vol. 88, 2019, 384 págs.

CLXXXVIII. Vega, Bernardo y Simó, Dennis. *Ocupación militar estadounidense de 1916*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 37, 2019, 544 págs.





LXXXIX. Cooper Page, *Sambumbia*, Editora Búho. Colección de Cultura Dominicana, Segunda Época. Vol. 90, 2019, 237 págs.

CXC. Hernández Franco, Tomás. *Obras Completas,* Tomos I-II. Editora Búho. Colección de Cultura Dominicana, Segunda Época. Vol. 89, 2020, Tomo I 695 págs., Tomo II 705 págs.

CXCI. *Los sucesos de 1965 en República Dominicana según los archivos ingleses. Documentos de los Archivos Nacionales del Reino Unido*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 38, 2020, 434 págs. Edición conjunta Archivo General de la Nación. 1ra ed., en español.

CXCII. Padre Nicolson. *La Historia Natural de Saint Domingue*. Editora Búho. Colección de Cultura Dominicana, Segunda Época. Vol. 91, 2020, 310 págs.



CXCIII. Nicholls, David, *De Dessalines a Duvalier, raza, color y la independencia de Haití*. Editora Búho. Colección de Cultura Dominicana Segunda Época, Volumen 92, 2021, 564 págs.

CXCIV. Mejía-Ricart, Gustavo Adolfo, *Historia del derecho dominicano*. Editora Búho. Colección de Cultura Dominicana Segunda Época, Volumen 93, 2021, 594 págs.

CXCV. Nicholls, David, *De Dessalines a Duvalier, raza, color y la independencia de Haití*. Editora Búho, Colección Clásicos Bibliófilos. Vol. 12, 2021, 564 págs.

CXCVI. Ducoudray, Félix Servio; Cordero Michel, Emilio; González Canalda, María Filomena, *Gavilleros en República Dominicana 1916-1924*. Editora Búho. Colección de Cultura Dominicana Segunda Época, Volumen 94, 2021, 408 págs.

CXCVII. Pérez; Carlos Federico, *Historia diplomática dominicana 1492-1879*. Editora Búho. Colección de Cultura Dominicana Segunda Época, Volumen 95, 2022, 816 págs.

CXCVIII. Francisco; Ramón, *Ensayos*. Impresora Soto Castillo, S.A. Colección de Cultura Dominicana Segunda Época, Volumen 96, 2022, 636 págs.



CXCIX. Henríquez Ureña; Max, *Panorama histórico de la literatura dominicana*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 39, 2022, 434 págs.

CC. Patín Veloz; Enrique, *El sentido masónico de la vida y obra de Duarte*. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 40, 2022, 203 págs.

CCI. Rodríguez Demorizi, Emilio. *Relaciones históricas de Santo Domingo* Tomo II. Editora Búho. Colección Bibliófilos 2000. Vol. 41, 2023, 564 págs.

CCII. Rueda, Manuel. *Adivinanzas dominicanas*. Editora Búho, Colección de Cultura Dominicana Segunda Época, Volumen 97, 2023, 560 págs.

CCIII. Garrido Puello, E.O. *Obras completas.* Editora Búho, Colección de Cultura Dominicana Segunda Época, Volumen 98, 2024, xxx págs.